

KATALOG

Stand: August 2025
Künstler: Christof Hintze
Kunstserie: Blau im Quadrat



BLAU
IM
QUADRAT



CHRISTOF HINTZE: BE FREE

Prolog

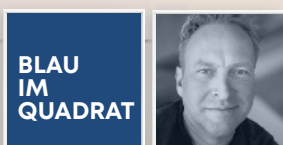
Kunst-Serie „Blau im Quadrat“

Monochrome Poesie in Blau – Eine Kunst der Reduktion und Tiefe.

Wenn Kunst das Konzentrat einer Zeit ist und rückblickend dieser Zeit ein Gesicht gibt, dann ist Blau im Quadrat das Gesicht der 80er- und 90er-Jahre. Die Jahre der Prägung. Der starken emotionalen Bindungen. Die Zeit der Erinnerungen.

Mit der Kunstserie Blau im Quadrat hat Christof Hintze einen Weg gefunden. Er ist angekommen. Er hat eine Ausdrucksform für sich entdeckt, die all das beinhaltet und widerspiegelt, was er ausdrücken will: Dass wirklich Großes, Bewundernswertes und Erstrebenswertes oft ganz einfach ist. Egal, wo man hinschaut – beim Essen, in der Architektur, Literatur, Musik, Mode, im Design und in vielem mehr. Was wirklich beeindruckt, ist das, was einfach ist. Und dieses „Einfach“ ist das Schwerste. Denn es ist nicht simpel, sondern dokumentiert die Kunst – die Gabe des Weglassens. Fast bis hin zur Destabilisierung. An die Grenze der Zerbrechlichkeit.

Zeitlebens war es genau das, was ihn faszinierte und in den Bann zog: sein Lieblingssong Autumn Leaves, die Marke Braun, das Bauhaus, Spaghetti Aglio Olio, Joggen, Surfen, Matteo Thun, Jony Ive, Charles Eames, Blues-Musik – und vieles mehr. Diese Formensprache hat ihn so sehr geprägt, dass sie seine Kunst maßgeblich beeinflusst und geformt hat. Er sucht Ästhetik, Schönheit



CHRISTOF HINTZE: BE FREE

für die Sinne – und das mit einer Botschaft. Wie die großen italienischen und französischen Filmklassiker der 60er- und 70er-Jahre: eine Ode an die individuelle und persönliche Freiheit. Das zu tun, was man will.

Das Quadrat als zentrale Form ist sozusagen sein Teller. Auf diesem quadratischen Teller zaubert er visuelle Genüsse. Das Quadrat ist bewusst gewählt – für ihn die demokratischste aller geometrischen Formen. Denn alle Seiten sind gleich und stehen sich gleich gegenüber. Das Quadrat als Symbol für Demokratie – und damit auch für Freiheit und Sicherheit. Im Schutze dieses Quadrats entsteht die Kunst.

Blau ist die einzige Farbe. Denn Blau ist die Farbe. Die wichtigsten Elemente sind – oder scheinen – Blau: das Meer, der Himmel, der kosmische Atem. Blau steht für das Leben. Für Tiefe. Für Weite. Für Offenheit. Für alles, was größer ist als wir selbst. Blau – in allen Abstufungen. Die Farbe Blau steht auch für den Charakter des Jazz, ausgedrückt in den Blue Notes. An Blau kann man sich nie sattsehen. Es ist nicht laut, nicht aufdringlich. Und wie die Vielzahl der Kunstwerke überzeugend zeigt: Man kann alles in Blau interpretieren. Das gelingt mit kaum einer anderen Farbe.

Die Themen und Darstellungen der einzelnen Kunstwerke sind alle intuitiv gewählt. Sie entspringen dem sprudelnden Brunnen der Erinnerung, der Inspiration, der Interpretation und der Imagination. Viele Themenwelten sind vertraut – weil sie auch im Leben vieler anderer Menschen vorkommen. Die abstrakten und grafischen Werke sind Improvisationen, Zitate und manchmal bewusste Kopien. Auch geliebte Künstler werden interpretiert, zitiert und „gesampelt“. Was die Musik kann, kann die Kunst schon lange.

Die Kunstserie umfasst bislang über 250 Werke – und es können noch mehr werden. Das wird die Zeit zeigen.

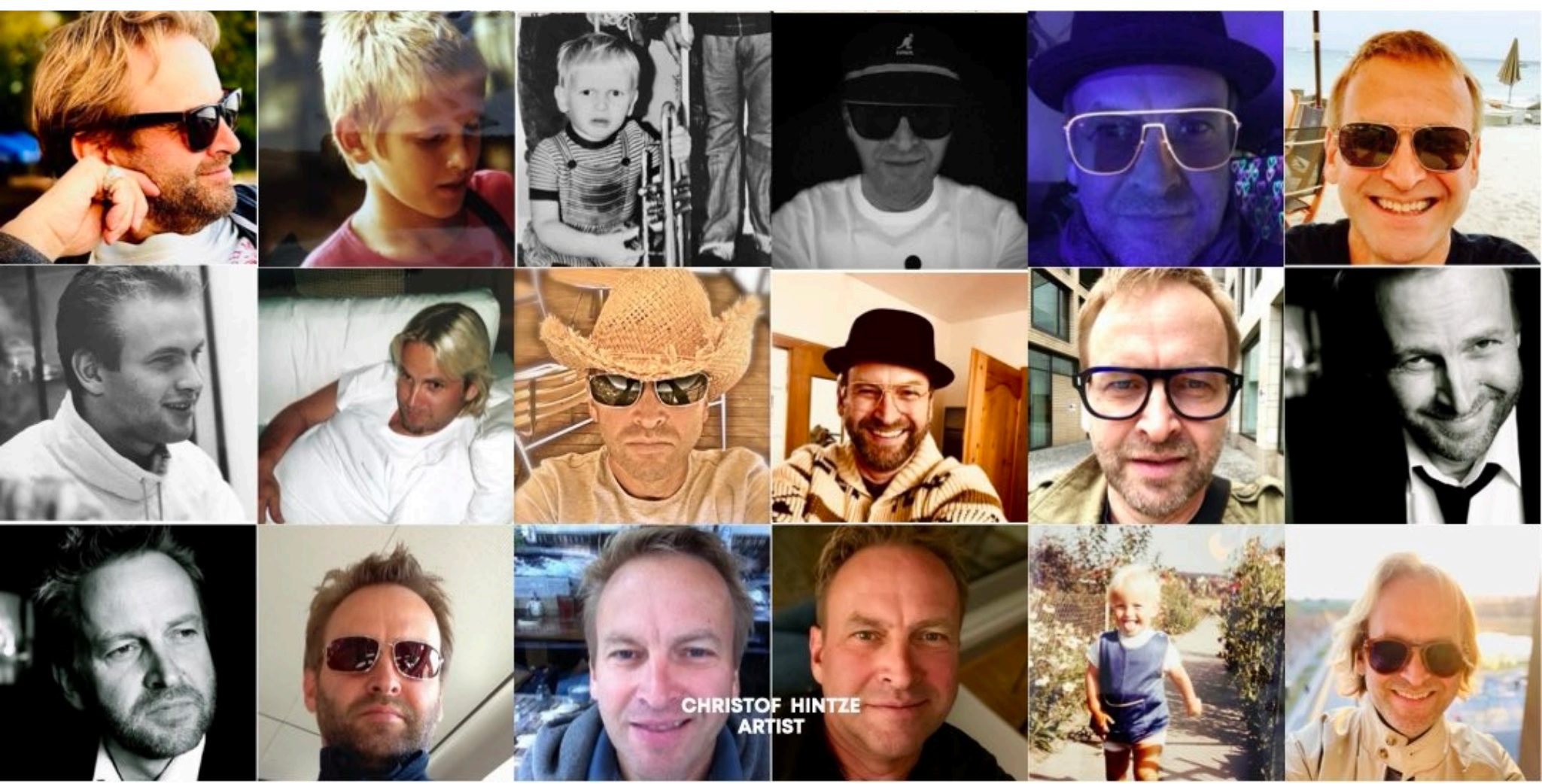
Ausgestellt und angeboten werden die Werke der Serie Blau im Quadrat im Format 60 x 60 cm – wobei auch alle anderen quadratischen Formate denk- und machbar sind. Im Sinne höchster Qualitätsansprüche sind Drucke bis zu einer Größe von 145 x 145 cm möglich. Gedruckt wird auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 g/m², kaschiert auf 3 mm Alu-Dibond. Gerahmt wird in einem weißen Schattenfugenrahmen (Rahmengröße: 61 x 61 cm), inklusive Verklebung und montierten Aufhängern.

Das war's auch schon.

Christof Hintze – Künstler-Bio

Christof Hintze schafft Kunst, die atmet, schweigt – und dadurch spricht. Mit seiner neuen, über 250 Werke umfassenden Kunstserie „Blau im Quadrat“ aus den Jahren 2024 und 2025 setzt er ein stilles, aber klares Zeichen für Gleichheit, Demokratie, Vielfalt, Minimalismus und Freiheit. Jedes Werk ist eine Einladung zum Innehalten. Kein Lärm, kein Dekor – sondern Haltung in Blau. Der Farbe des kosmischen Atems. Seiner Lieblingsfarbe. Der Farbe des Meeres, des Himmels – und des Jazz.

Mit dem Quadrat, der demokratischsten aller geometrischen Formen – weil sich alle Seiten gleich gegenüberstehen –, reduziert Hintze in einer Welt, die oft zu viel will, auf das Wesentliche. Kunst als Antwort auf Überfluss. Seine Quadrate sind keine Flächen, sie sind Räume: für Erinnerung, Gedanke, Gefühl. Blau steht für Offenheit, Tiefe, Weite – für etwas, das größer ist als wir selbst.



Wer einen Hintze besitzt, entscheidet sich bewusst: Für Substanz statt Trend. Für leise Kraft statt laute Geste. Für Kunst, die wirkt – jenseits des Moments.

Der in Bremen geborene und heute in der Nähe von München lebende Künstler hat die Kunst zeitlebens als Ort der Zuflucht gesucht – und gefunden. Ein Ort der Freiheit, Selbstbestimmung und inneren Sicherheit. In seiner Kindheit und Jugend bot ihm die Kunst einen Rückzugsraum, um dem Stottern und der Legasthenie zu entkommen. Im Erwachsenenalter war sie stets ein verlässlicher Begleiter: beim Überstehen, Verarbeiten und Durchleben persönlicher Krisen. Seine Werke sind Ausdruck dieser kreativen Wachstumsphasen.

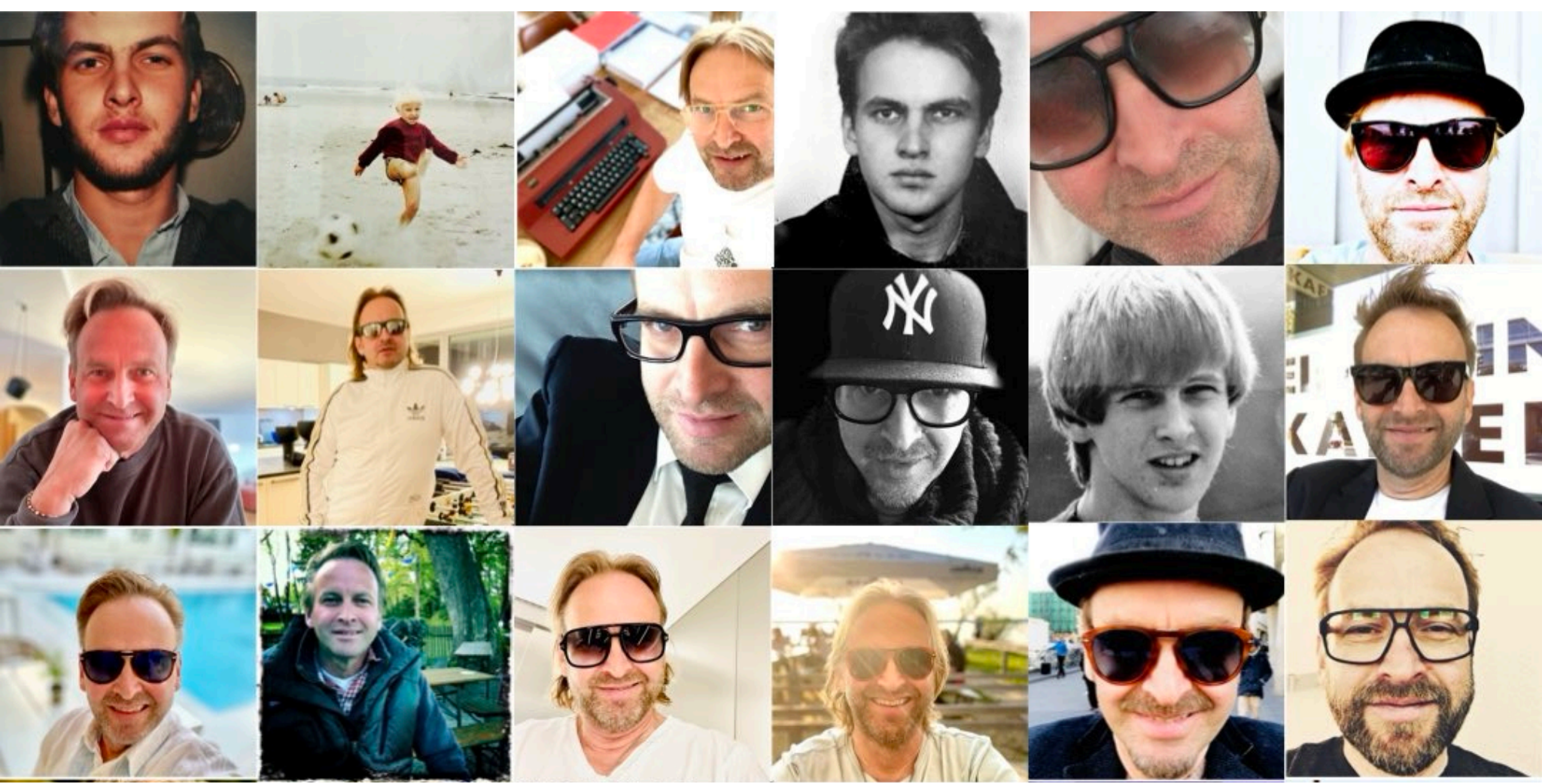
Aus diesen intensiven Zyklen sind ganz unterschiedliche Kunstwerke hervorgegangen – wie Epochen, wie Zeitzeugen. Verdichtungen seines Lebens in Form von Kunst. Die Kunst war immer familiär verankert. Seine Kindheit und Jugend beschreibt er als einen Rausch aus Jazz, Klassik, Design, Ausstellungen, Museen, Ästhetik, Kulinarik, Theater, Konzerten, Ballett – und allen möglichen Formen der Kunst.

In der Kreativität versunken, verabschiedet sich Hintze regelmäßig aus der realen Welt – und begibt sich in eine andere. Eine Welt ohne Bedingungen, Bewertungen und Erwartungen. Eine Welt, die alles akzeptiert. Eine sehr schöne Welt.

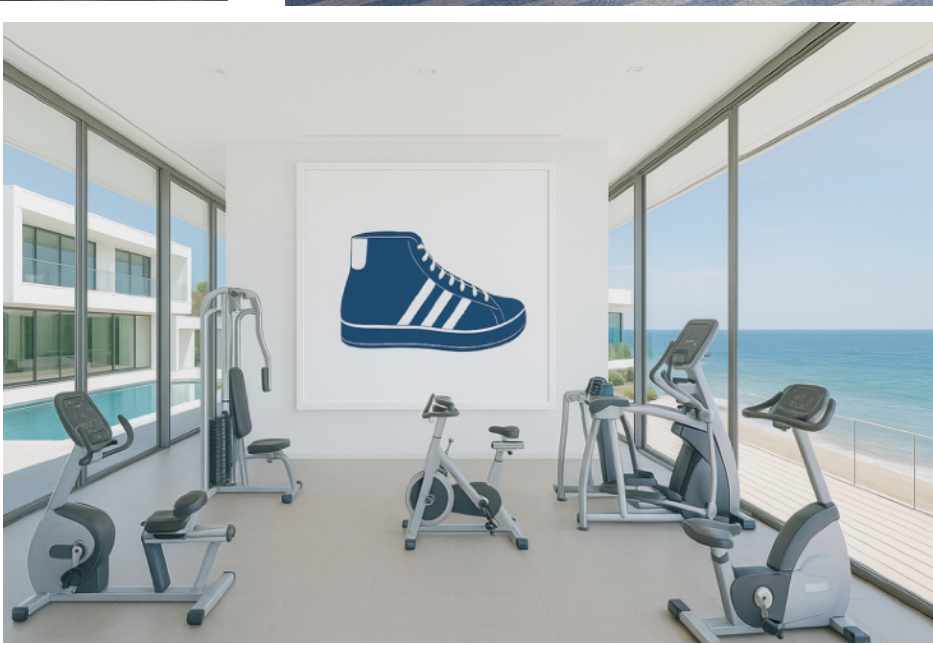
Die Entscheidung, die Kunst nun in den Mittelpunkt seines Lebens zu stellen, entspringt der Suche nach einem Ausdruck für das Wünschens- und Liebenswertes an einem Leben in Freiheit, Demokratie, Gleichheit und Toleranz. Eine Ausdrucksform, die nicht „gegen“ etwas ist. Die nicht bloß warnt, sich empört oder auflehnt. Sondern „für“ etwas steht. Die vorlebt, was möglich ist – in einer offenen, freien Gesellschaft. Alle Überlegungen gipfelten schließlich in der Kunst.

Denn Kunst ist genau das, was von jenen verachtet wird, die unsere friedliche Lebensform des Miteinanders zerstören wollen. Kunst ist freundlich, verbindend, gemeinschaftlich und sinnstiftend. Sie lässt alles zu – unabhängig von Religion, Sexualität, Nationalität oder Geschlecht. Der Kunst ist es gleich, ob jemand Minderheit oder Mehrheit ist. Deshalb ist Kunst eine Möglichkeit, die Vorzüge und Werte einer offenen, freien Gesellschaft sichtbar zu machen.

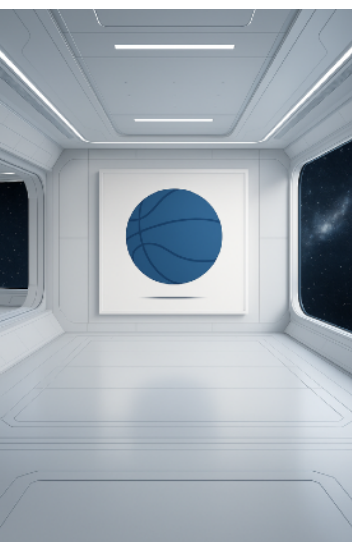
Und das – ist Grund genug.



Impressionen







BESTELLVARIANTEN

1. Digitale Datei (Format: 8000 x 8000 px)

Sie erwerben ausschließlich die hochauflösenden Bilddaten zur privaten Nutzung.

Eine kommerzielle Nutzung ist ausgeschlossen.

Die Datei ist **nicht signiert** und **nicht nummeriert**.

Preis: 450 EUR netto / 535,50 EUR brutto

Angebotspreis: 495 EUR

2. Kunstdruck auf Papier (nicht signiert/nummeriert)

Das Kunstwerk wird auf hochwertigem Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 g/m² gedruckt.

Nicht gerahmt, nicht aufgezogen. **Nicht signiert, nicht nummeriert.**

Preis: 498,80 EUR netto / 592,62 EUR brutto

Angebotspreis: 595 EUR

3. Kunstdruck auf Papier (signiert & nummeriert)

Gedruckt auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 g/m².

Nicht gerahmt, nicht aufgezogen. **Signiert und nummeriert.**

Preis: 548,80 EUR netto / 652,20 EUR brutto

Angebotspreis: 645 EUR

4. Gerahmtes Bild im Format 60 x 60 cm, signiert und nummeriert

Kunstdruck auf Fine Art Papier, aufgezogen auf Aluminiumplatte, gerahmt.

Signiert und nummeriert, mit zwei Wandhalterungen.

Preis: 735,29 EUR netto / 875,00 EUR brutto

5. Individuelles Format auf Papier (signiert & nummeriert)

Sie wählen Ihr gewünschtes quadratisches Format (max. 145 x 145 cm).

Geliefert wird ein Kunstdruck auf Fine Art Papier mit separat beiliegendem,

signiertem und nummeriertem Etikett mit Werktitel und Editionsnummer.

Preis auf Anfrage

6. Individuelles Format gerahmt (signiert & nummeriert)

Sie wählen Ihr gewünschtes quadratisches Format (max. 145 x 145 cm).

Geliefert wird ein Kunstdruck auf Fine Art Papier auf Aludibond 2 mm (kann nach Größe variieren) kaschiert,

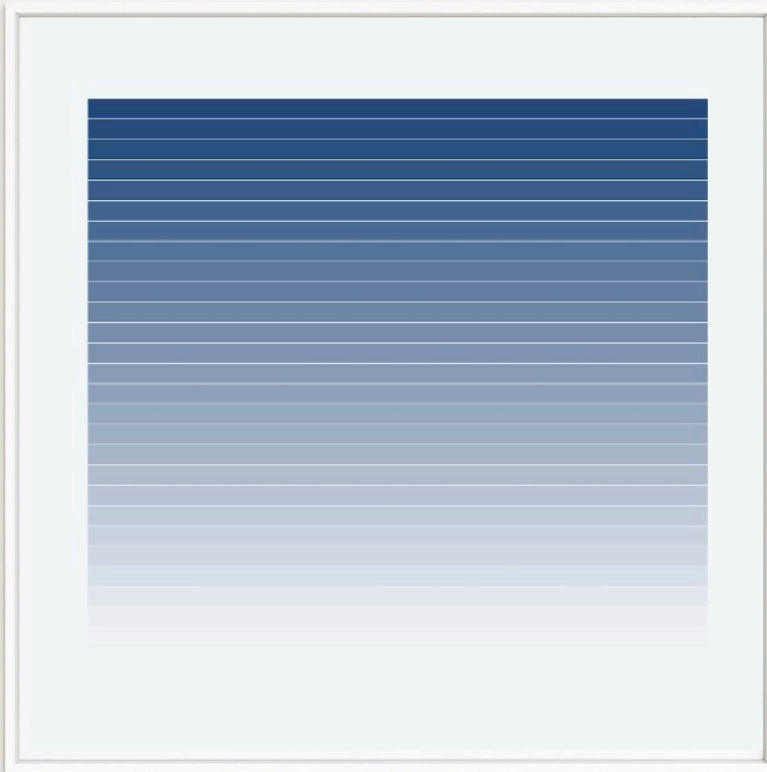
Schattenfugenrahmen mit Einbau inkl. Verklebung und montierten Aufhängern in weiß, *Rahmengröße: je nach Bestellung*. **Signiert und nummeriert.**

Preis auf Anfrage

7. Sonstige Anfertigung, Beschaffenheit, Wünsche.

Individuelle Formate, besondere Präsentationsformen oder Serienwünsche – bitte im Freitextfeld angeben. Wir melden uns mit einem konkreten Angebot.

Preis auf Anfrage



Titel: Symmetrie

Motiv: 001

Kunstserie: Blau im Quadrat

Horizontale Linien in gleichmäßigen Abständen erzeugen eine ruhige Struktur. Das tiefe Blau am oberen Rand fließt sanft in ein helles Weiß am unteren Bildrand über – ein Verlauf, der wie ein stiller Atem wirkt. Das Quadrat wird zur Bühne der Ausgewogenheit: jede Linie spiegelt das Prinzip von Ordnung und Harmonie. Symmetrie ist eine Meditation über Gleichgewicht, Klarheit und die Kraft des Reduzierten.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

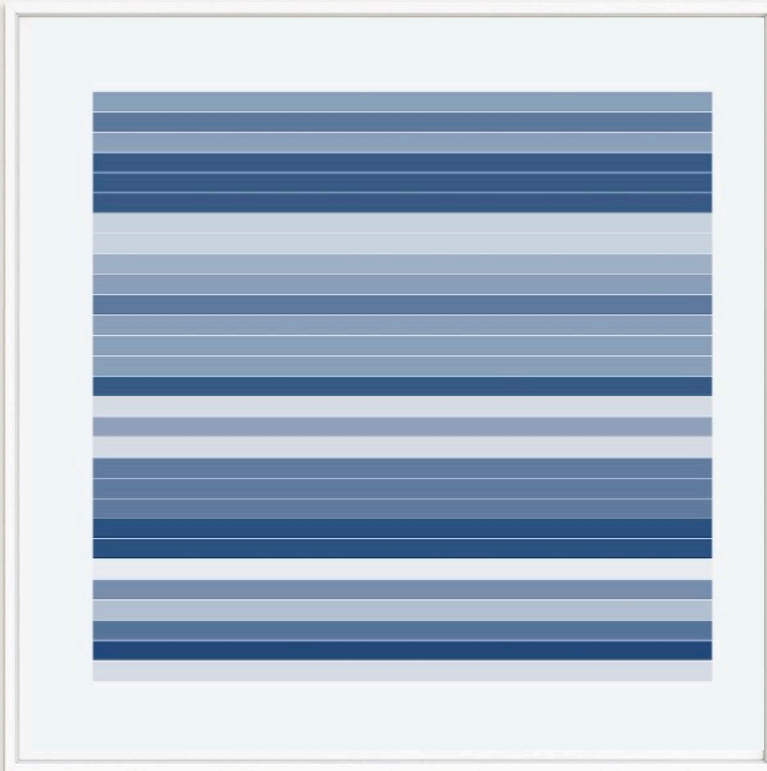
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 001

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: INDIVIDUUM

Motiv: 002

Kunstserie: Blau im Quadrat

Gleichmäßige horizontale Streifen in Blautönen strukturieren die Fläche. Doch der Rhythmus wird gebrochen: ein einzelner, kräftiger Streifen hebt sich hervor – unübersehbar, eigenständig, bewusst anders. *Individuum* zeigt, wie sich Einzigartigkeit innerhalb von Ordnung behauptet. Inmitten der Harmonie setzt das Werk ein stilles, aber starkes Zeichen für Identität, Mut und die Kraft, anders zu sein.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

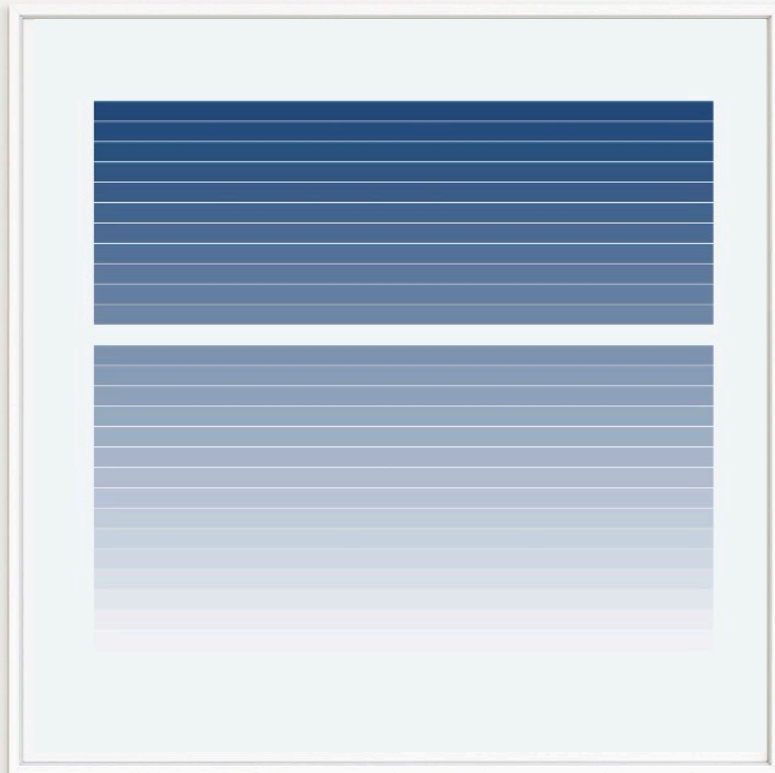
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 002

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: LICHBLICK

Motiv: 003

Kunstserie: Blau im Quadrat

Das Werk ist zweigeteilt: Oben verdichten sich dunkle Blautöne in klaren, gleichmäßigen Linien – geordnet, kontrolliert, fast schwer. Darunter öffnet sich ein neuer Raum: die Linien werden heller, das Blau löst sich auf, wird transparenter. *Lichtblick* erzählt vom Übergang – von Enge zu Weite, von Dunkel zu Licht. Ein stiller Moment der Hoffnung, der zeigt, dass unter der Oberfläche immer ein Aufbruch möglich ist..

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 003

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ZUFALL

Motiv: 004

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ungeordnete, sich überlagernde blaue Linien durchkreuzen das Bildfeld. Keine Linie gleicht der anderen, keine ist geplant – und doch entsteht aus dem vermeintlichen Chaos ein visuelles Gleichgewicht. *Zufall* spielt mit der Idee des Unvorhersehbaren und fragt, ob nicht gerade darin eine tiefere Ordnung liegt. Spontanität trifft auf Struktur, Unbewusstes auf Gestaltung – das Ergebnis ist offen, lebendig, überraschend.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 004

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: EXPANSION

Motiv: 005

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ungeordnete, sich überlagernde blaue Linien durchkreuzen das Bildfeld. Keine Linie gleicht der anderen, keine ist geplant – und doch entsteht aus dem vermeintlichen Chaos ein visuelles Gleichgewicht. *Zufall* spielt mit der Idee des Unvorhersehbaren und fragt, ob nicht gerade darin eine tiefere Ordnung liegt. Spontaneität trifft auf Struktur, Unbewusstes auf Gestaltung – das Ergebnis ist offen, lebendig, überraschend.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

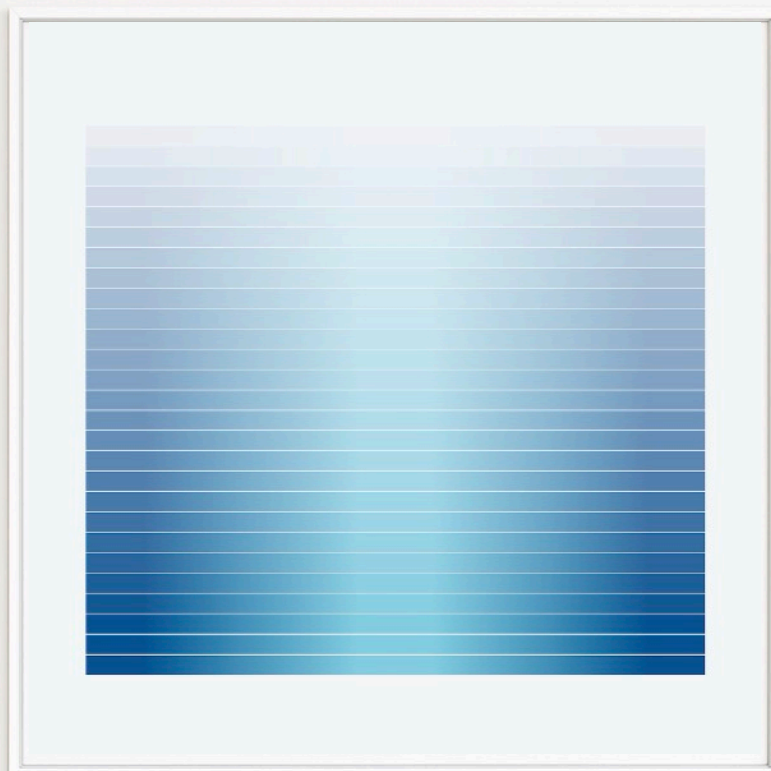
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 005

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: EXPANSION

Motiv: 006

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein zarter Lichtstrahl durchdringt von oben das Bildzentrum, umgeben von tiefen Blautönen, die sich nach außen verdichten. Die horizontalen Linien erzeugen die Illusion von Tiefe – als würde man in ein ruhiges, blaues Wasser hinabgleiten. *Abtauchen* ist eine Einladung zur inneren Einkehr. Das Werk vermittelt Stille, Entschleunigung und das Loslassen des Oberflächlichen – ein visuelles Innehalten zwischen Licht und Dunkelheit.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

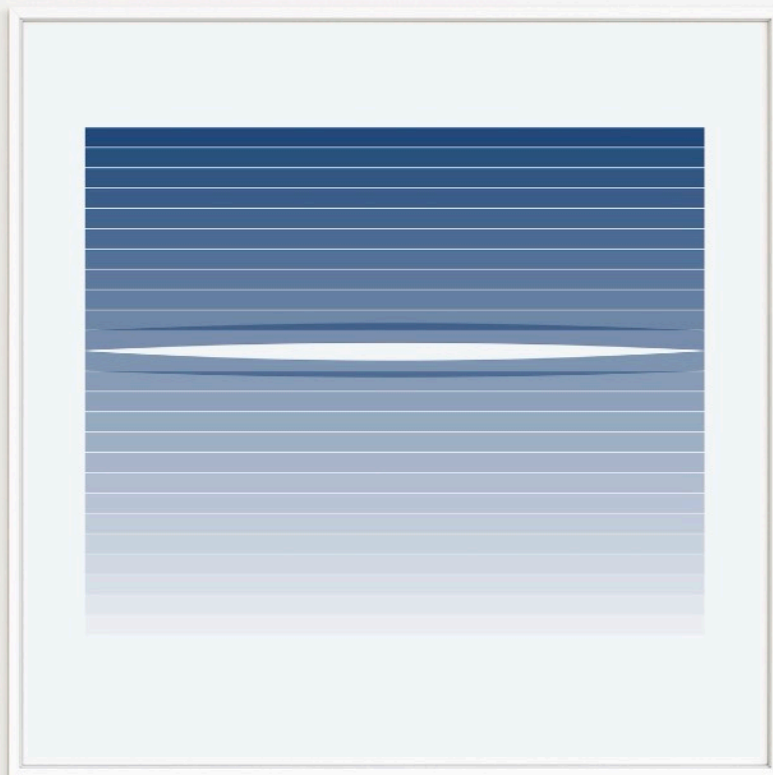
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 006

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: NEUGIERDE

Motiv: 007

Kunstserie: Blau im Quadrat

Horizontale Linien in kühlem Blau erzeugen eine ruhige, fast meditative Fläche. In der Mitte öffnet sich ein elliptischer Spalt – ein Blickfenster ins Unbekannte. *Neugierde* thematisiert den Moment des Suchens, des Fragens, des ersten Schauens hinter die Oberfläche. Es ist das stille Innehalten vor dem Schritt ins Neue. Was liegt dahinter? Das Werk lädt ein, sich dem Ungewissen zu nähern – behutsam, offen, fragend..

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

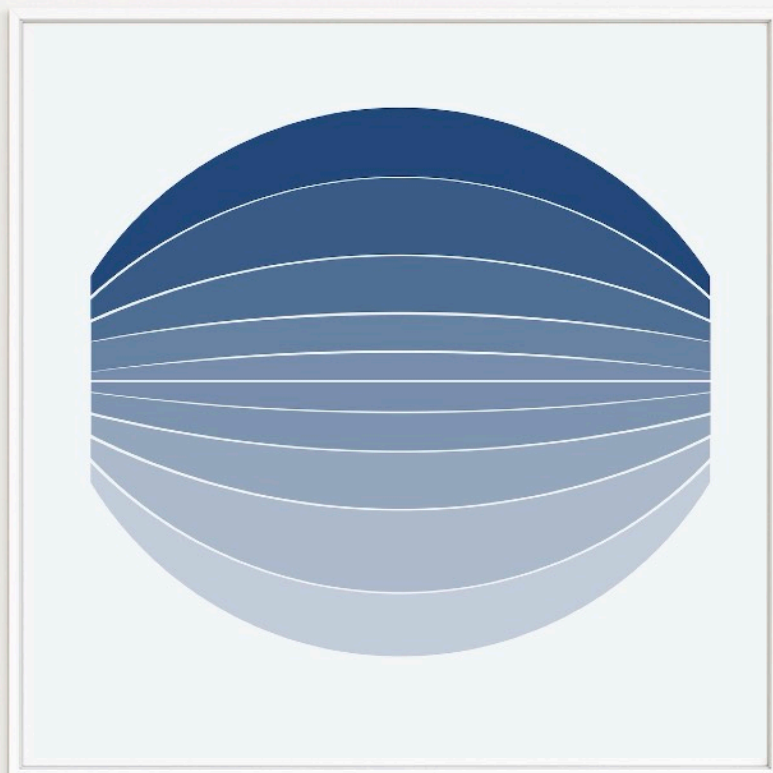
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 007

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: AUSDEHNUNG

Motiv: 008

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein halbrundes, kuppelartiges Gebilde breitet sich in Blautönen nach unten aus. Sanft geschwungene Linien folgen dem Radius und erzeugen den Eindruck von Tiefe, Volumen und Weite.

Ausdehnung thematisiert Wachstum und Bewegung – nicht als Explosion, sondern als stetige, ruhige Entfaltung. Das Werk vermittelt eine stille Kraft, die sich nach außen richtet, Raum einnimmt, ohne zu dominieren. Eine visuelle Metapher für innere Größe..

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

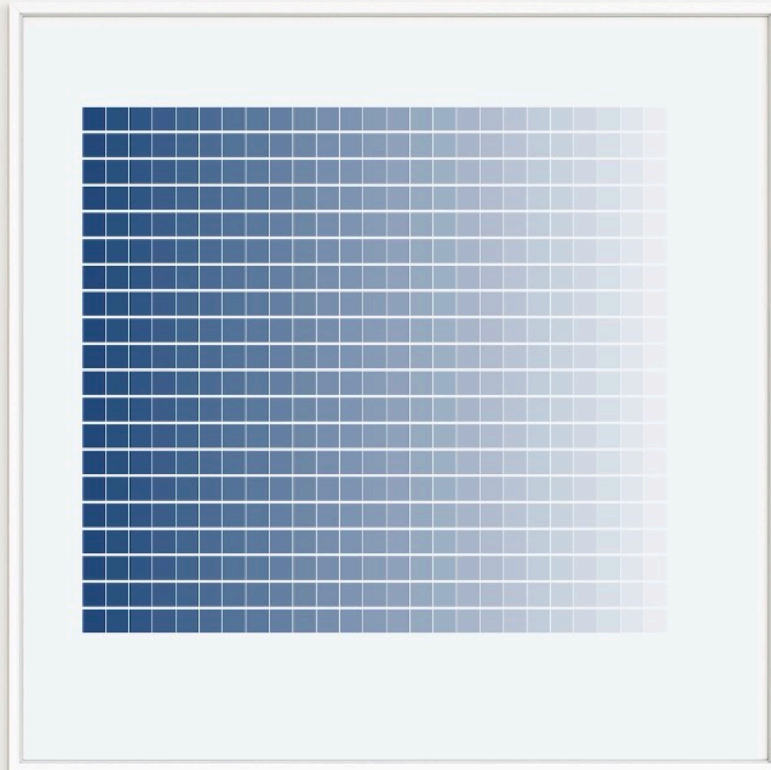
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 008

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: AUFLÖSUNG

Motiv: 009

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein präzises Raster aus kleinen Quadraten breitet sich gleichmäßig über die Fläche aus. Links klar konturiert in sattem Blau, beginnt das Muster sich nach rechts hin allmählich aufzulösen – die Farben verblassen, die Struktur verliert an Dichte. *Auflösung* ist ein visuelles Spiel mit Ordnung und Vergehen. Es thematisiert den Übergang vom Festen ins Flüchtige, vom Sichtbaren ins Unsichtbare – ein stilles Bild des Loslassens und der Transformation.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

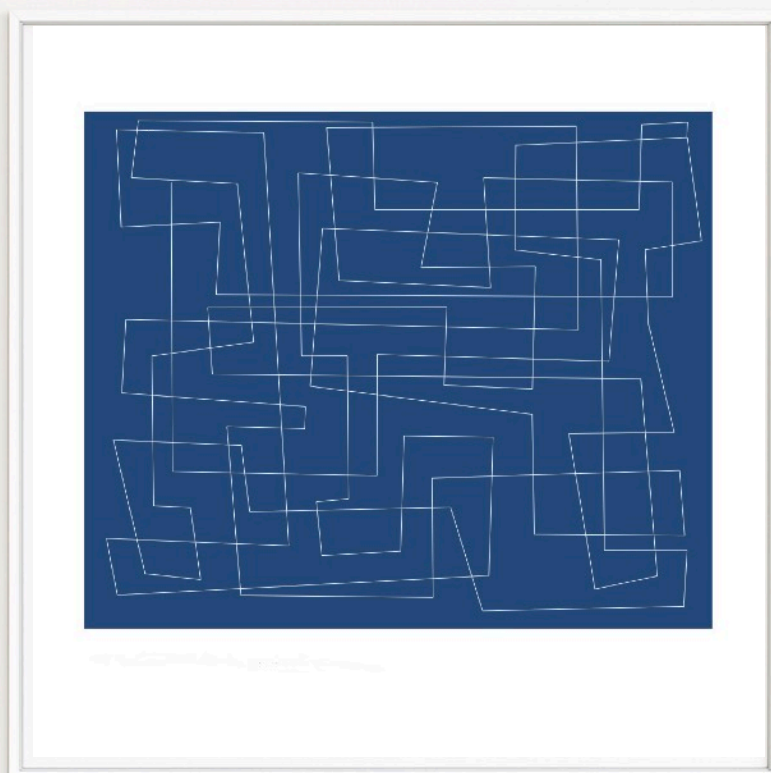
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 009

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: LABYRINTH

Motiv: 010

Kunstserie: Blau im Quadrat

Weißer, verwinkelte Linienzüge durchkreuzen in verschachtelter Ordnung eine tiefblaue Fläche. Die Formen erinnern an Gänge, Wege, Sackgassen – ein abstraktes Labyrinth ohne offensichtlichen Anfang oder Ende. *Labyrinth* thematisiert Orientierung und Verirrung zugleich. Es lädt dazu ein, sich im Spiel von Struktur und Irritation zu verlieren, den Blick schweifen zu lassen – auf der Suche nach einem Ausweg oder einfach nur nach einem Moment der Erkenntnis.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

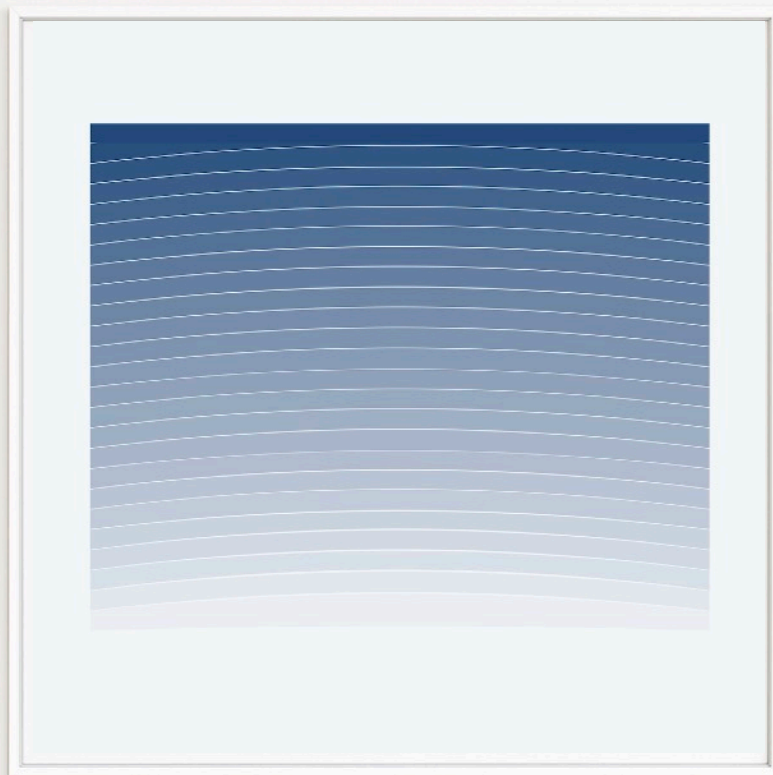
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 010

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: KRÜMMUNG

Motiv: 011

Kunstserie: Blau im Quadrat

Sanft geschwungene Linien verlaufen von oben nach unten über eine Fläche in feinen Blaunancen. Der gleichmäßige Farbverlauf, von tiefem Dunkelblau zu hellem Weiß, verstärkt die räumliche Wirkung – als würde sich der Raum leicht nach vorn wölben. *Krümmung* spielt mit Perspektive und Wahrnehmung. Das Werk vermittelt eine subtile Spannung zwischen Statik und Bewegung, zwischen Fläche und Raum – ein stiller Impuls, die Welt anders zu sehen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

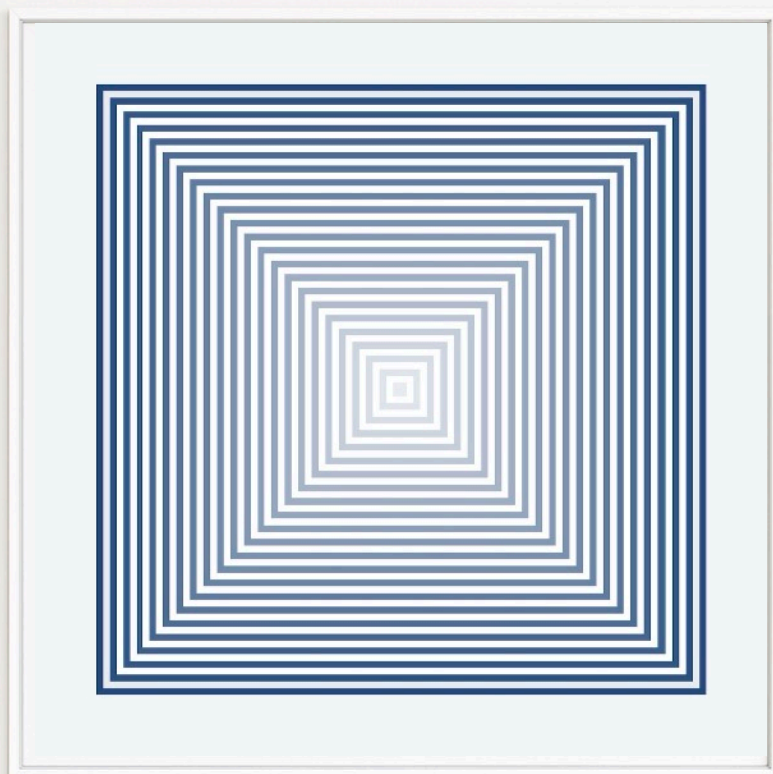
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 011

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ZENTRIEREN

Motiv: 012

Kunstserie: Blau im Quadrat

Konzentrisch angeordnete Quadrate führen den Blick tief ins Zentrum des Bildes. Von außen in kräftigem Blau gezeichnet, verlieren sie nach innen an Intensität, bis sie sich im weißen Mittelpunkt nahezu auflösen. *Zentrieren* ist ein visuelles Mantra – ein ruhiger Sog nach innen, zur Mitte, zum Kern. Das Werk lädt ein zur Fokussierung, zur inneren Sammlung und zur Rückkehr zum Wesentlichen. Ein Quadrat als Wegweiser zur eigenen Mitte.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

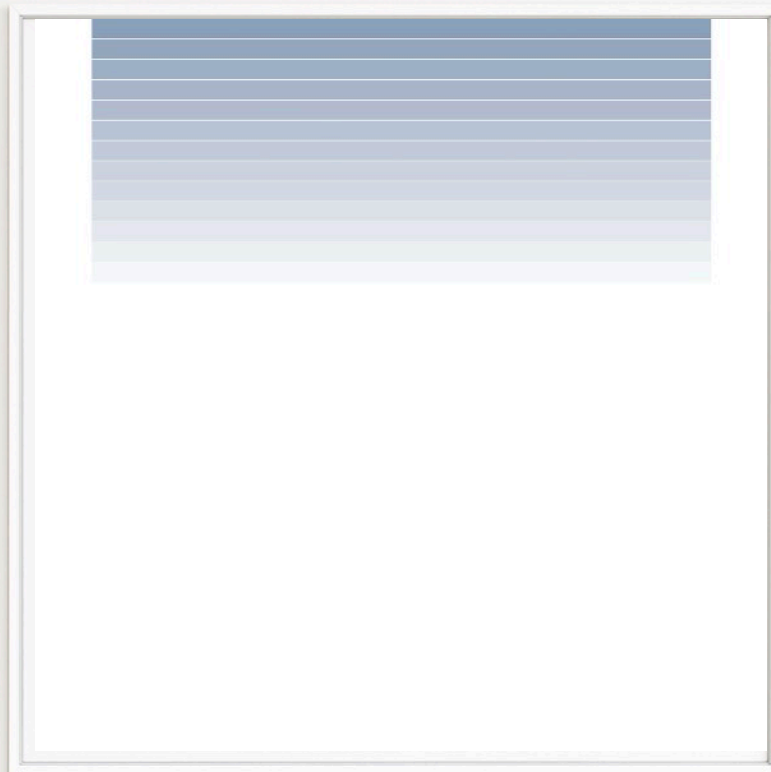
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 012

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ENTSCHWINDEN

Motiv: 013

Kunstserie: Blau im Quadrat

Zarte horizontale Linien in blauen Abstufungen verlaufen von oben nach unten – erst klar und deutlich, dann zunehmend heller und diffuser, bis sie schließlich im Weiß des Hintergrunds verschwinden. *Entschwinden* ist ein leises Bild über das Vergehen, das Loslassen, das Auflösen ins Nichts. Es erzählt von Übergängen und der Schönheit des Unfassbaren. Ein meditativer Moment zwischen Sichtbarkeit und Stille, Präsenz und Abwesenheit.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

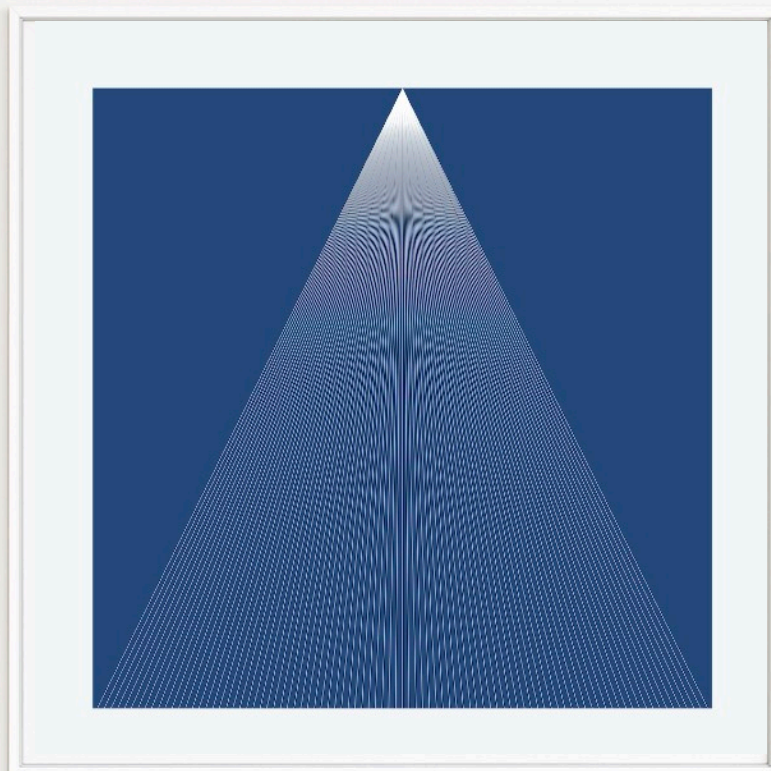
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 013

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ENERGIE

Motiv: 014

Kunstserie: Blau im Quadrat

Aus einem tiefblauen Feld schießen feine, weiße Linien nach oben und bündeln sich in einem leuchtenden, fast gleißenden Punkt. Die Form erinnert an einen Lichtstrahl, eine Explosion oder einen Fokuspunkt voller Spannung. *Energie* ist eine visuelle Verdichtung von Kraft, Dynamik und Richtung. Das Werk symbolisiert Aufbruch, Zielstrebigkeit und geistige Konzentration – ein stilles Kraftfeld, das sich in Licht verwandelt..

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

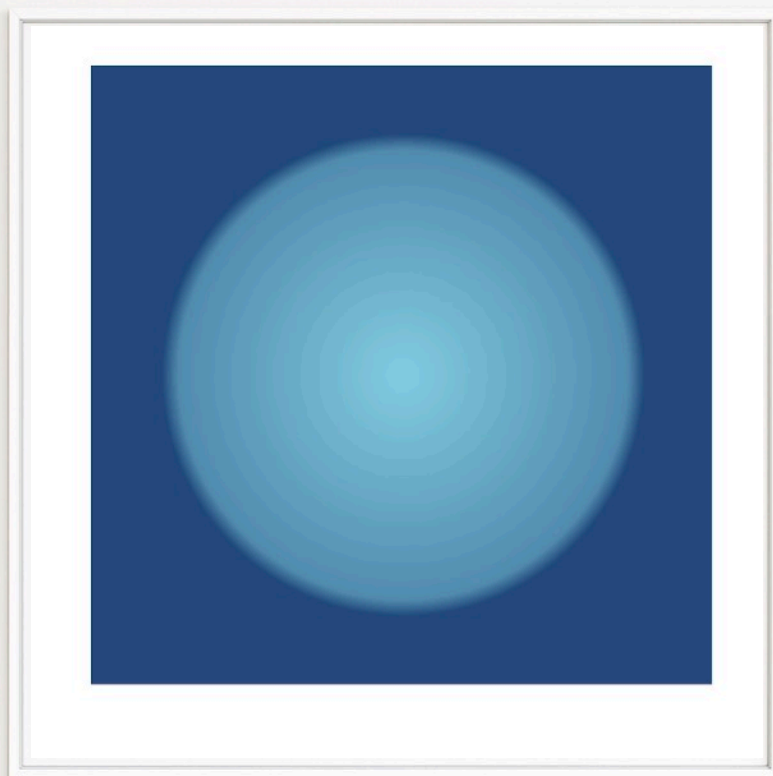
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 014

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: PLANET

Motiv: 015

Kunstserie: Blau im Quadrat

Konzentrisch angeordnete Quadrate führen den Blick tief ins Zentrum des Bildes. Von außen in kräftigem Blau gezeichnet, verlieren sie nach innen an Intensität, bis sie sich im weißen Mittelpunkt nahezu auflösen. *Zentrieren* ist ein visuelles Mantra – ein ruhiger Sog nach innen, zur Mitte, zum Kern. Das Werk lädt ein zur Fokussierung, zur inneren Sammlung und zur Rückkehr zum Wesentlichen. Ein Quadrat als Wegweiser zur eigenen Mitte.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

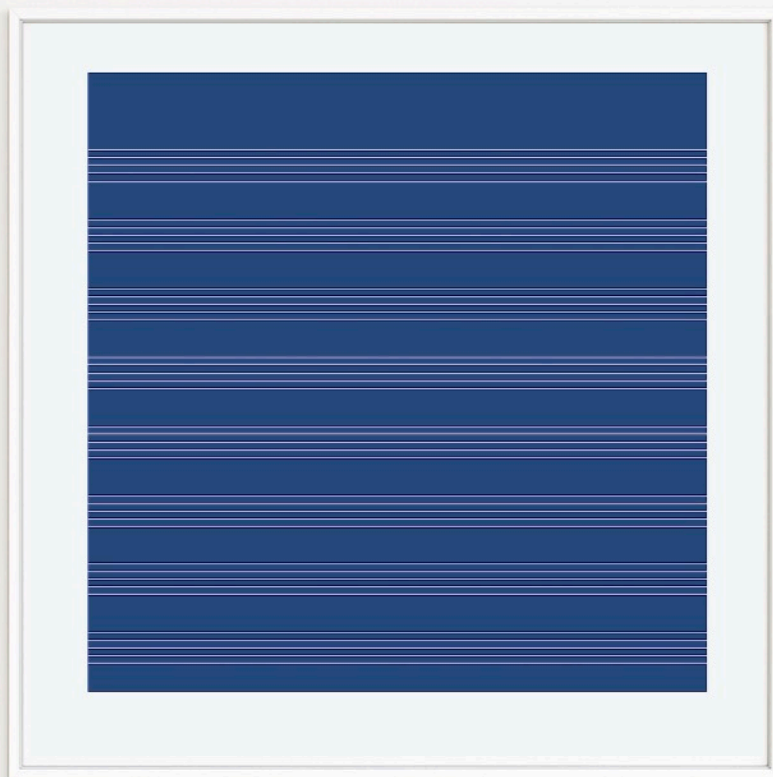
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 015

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: NOTEN

Motiv: 016

Kunstserie: Blau im Quadrat

Feine, rhythmisch gesetzte Linien durchziehen ein tiefblaues Feld in regelmäßigen Abständen – wie auf einem Notenblatt. Der klare Aufbau erinnert an musikalische Strukturen, an Takte, Pausen und Klangfolgen. *Noten* ist ein visuelles Echo von Musik – still, aber voller Rhythmus. Das Werk vermittelt Ordnung, Harmonie und Klang im Geist des Betrachters. Eine Komposition in Linien, die Stille hörbar macht.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

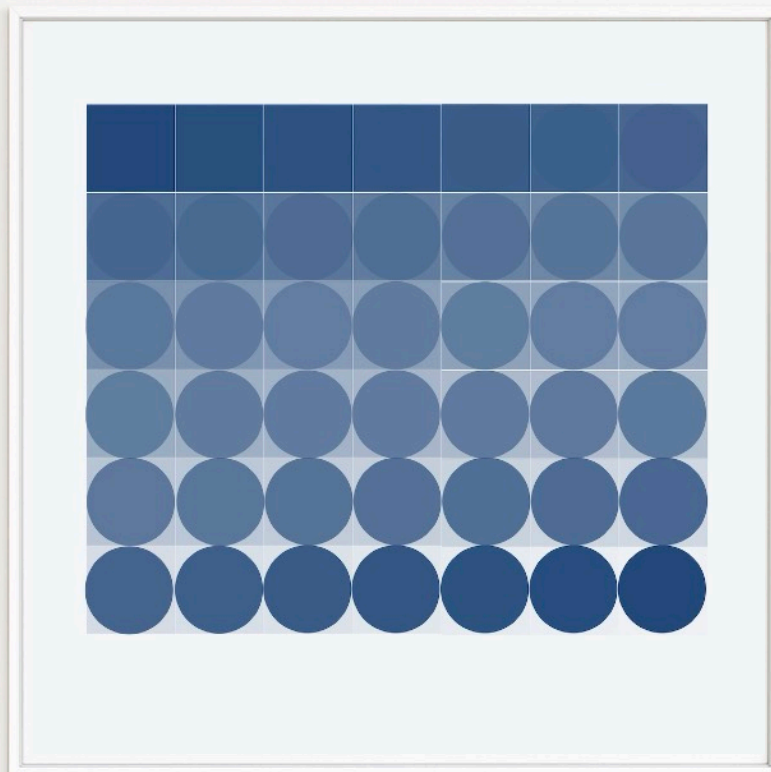
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 016

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: AUFGEHEN

Motiv: 017

Kunstserie: Blau im Quadrat

Kreise in verschiedenen Blautönen füllen ein streng geometrisches Raster. Von oben nach unten wachsen die Kreise innerhalb der Quadrate an – vom zarten Beginn bis zur vollen Fläche. *Aufgehen* ist ein Sinnbild für Entwicklung, Reifung und Entfaltung. Es zeigt, wie etwas in seiner Form ankommt, in sich selbst wächst und schließlich den Raum ausfüllt. Ein stiller, poetischer Zyklus von Werden und Sein, gehalten in ruhiger Ordnung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

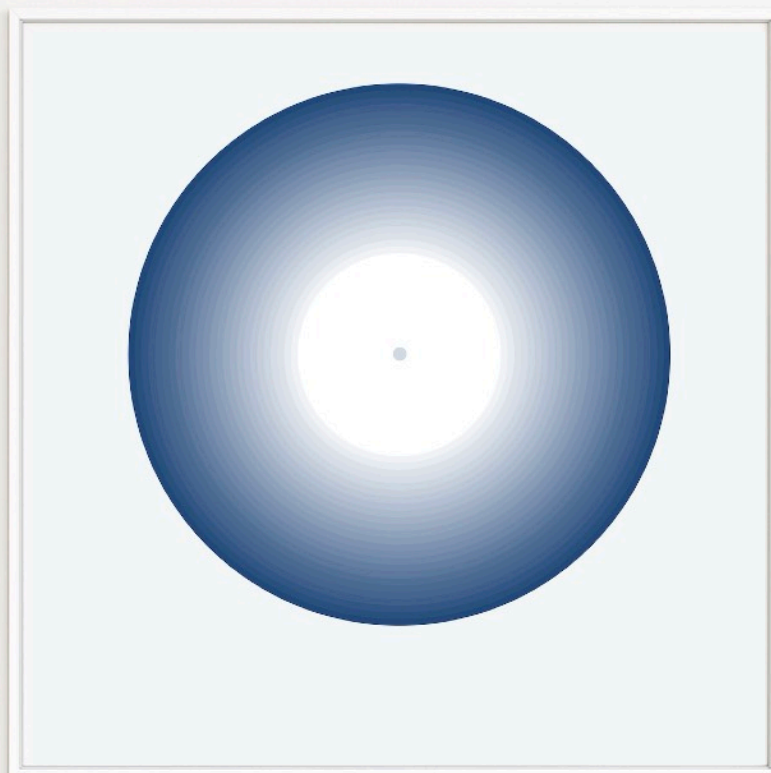
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 017

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: VENYL

Motiv: 018

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein kreisrundes Motiv mit sanften, konzentrischen Farbabstufungen von dunklem Blau nach innen hin zu strahlendem Weiß erinnert an eine Schallplatte. Im Zentrum: ein kleiner Punkt, wie das Loch einer Vinylscheibe. *Vinyl* ist eine Hommage an analoge Klangwelten, an Haptik, Tiefe und Erinnerung. Das Werk verbindet akustische Nostalgie mit visueller Ruhe – ein meditatives Bild über das Kreisen, das Drehen, das Lauschen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

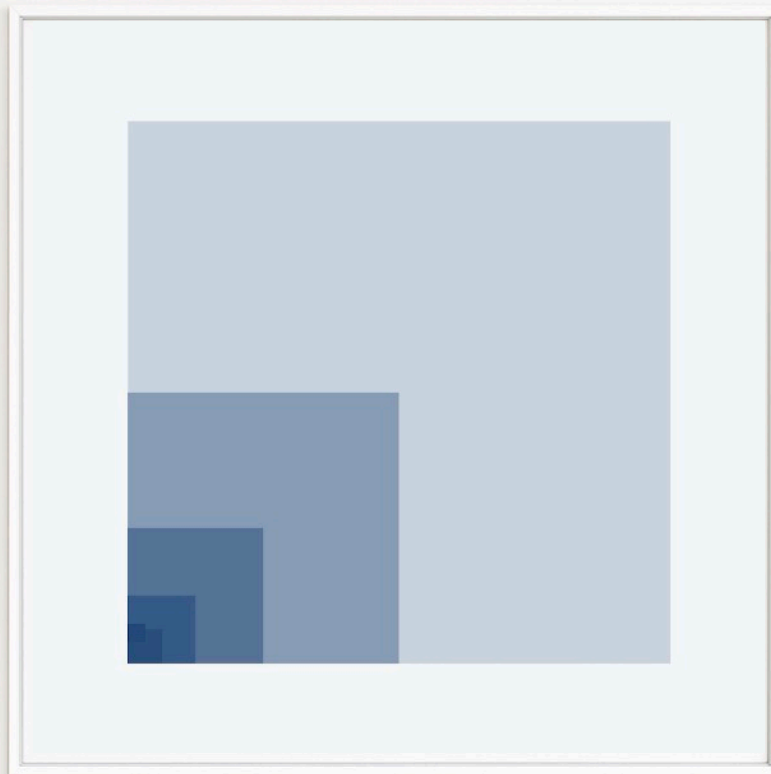
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 018

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: VERDOPPELN

Motiv: 019

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein kleines Quadrat wächst stufenweise, in jeweils verdoppelter Fläche, zur rechten oberen Bildecke hin an. Jede Form bleibt ein Quadrat, jede neue Größe baut auf der vorherigen auf – in Farbe, Fläche und Bedeutung. *Verdoppeln* ist ein visuelles Prinzip von Wachstum und Fortschritt, das Struktur mit Dynamik vereint. Es erzählt vom Potenzial des Einfachen und wie sich aus Minimalem Großes entwickeln kann – ruhig, logisch, konsequent.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

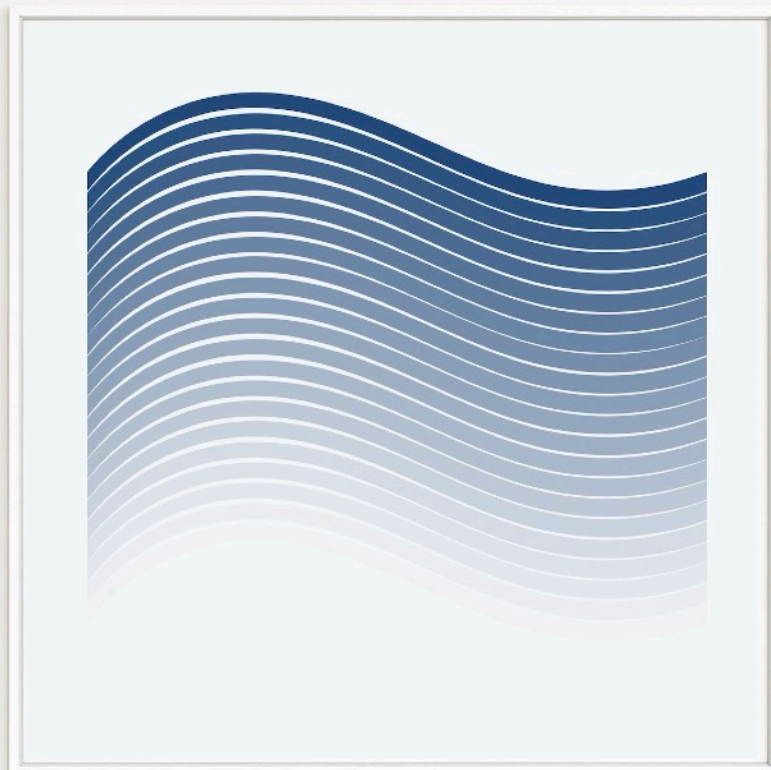
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 019

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: AUFKOMMEND

Motiv: 020

Kunstserie: Blau im Quadrat

Weiche, wellenartige Linien steigen in harmonischer Bewegung von unten nach oben. Der Farbverlauf von hellem Blau ins tiefe Dunkel suggeriert ein Auftauchen – wie Wellen, Gedanken oder Emotionen, die aus der Tiefe ans Licht streben. *Aufkommend* ist ein poetisches Bild des Wandels, des Werdens. Es zeigt Bewegung ohne Eile, Wandel ohne Bruch. Eine ruhige, rhythmische Komposition über das Sichtbarwerden des Unsichtbaren.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 020

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: AUFSTREBEND

Motiv: 021

Kunstserie: Blau im Quadrat

Feine, gebogene Linien in Blautönen steigen in einem eleganten Bogen nach oben. Der Verlauf von hellem zu dunklem Blau verstärkt die Richtung und Dynamik – wie eine steigende Bewegung, ein Fortschreiten. *Aufstrebend* steht für Hoffnung, Zielstrebigkeit und Entwicklung. Das Werk ist Ausdruck inneren Wachstums, einer positiven Kraft, die sich ruhig, aber bestimmt entfaltet. Ein visueller Impuls für Aufbruch und Weiterkommen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

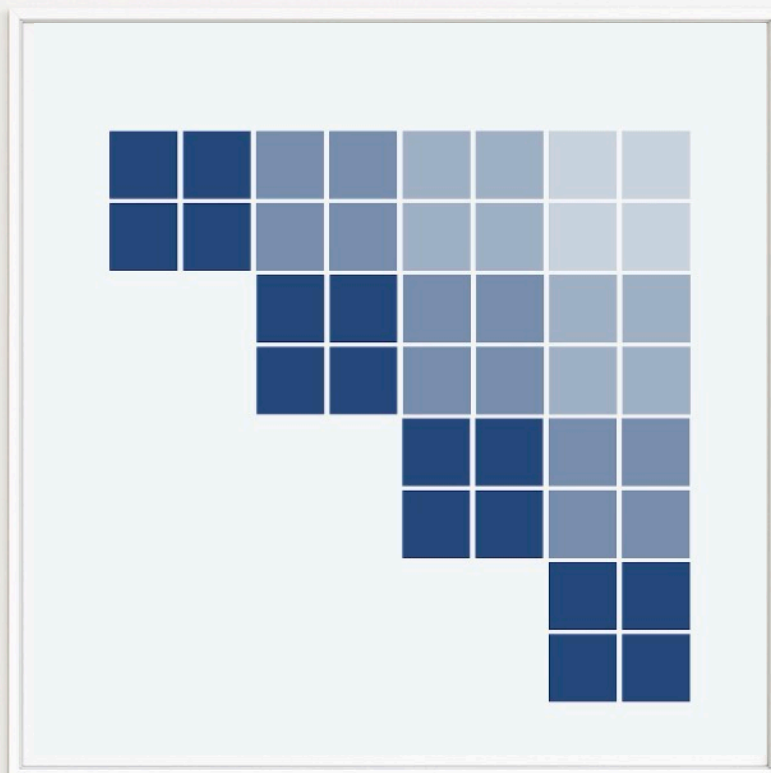
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 021

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ABSTUFUNG

Motiv: 022

Kunstserie: Blau im Quadrat

Quadrate in verschiedenen Blautönen formen eine diagonale Komposition aus zwei gegenläufigen Verläufen – von links oben nach rechts unten heller werdend, im Gegenzug dunkler werdend nach innen. *Abstufung* zeigt, wie Ordnung durch Variation entsteht. Es ist ein Spiel aus Rhythmus, Richtung und Balance – visuell streng, aber lebendig. Ein Bild über Übergänge, Unterschiede und das harmonische Miteinander von Hell und Dunkel.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 022

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: AUSBLENDEN

Motiv: 023

Kunstserie: Blau im Quadrat

Feinste horizontale Linien in tiefem Blau füllen das Quadrat von oben nach unten. Je weiter der Blick wandert, desto heller wird der Farbton – bis die Linien sich allmählich im Weiß auflösen. *Ausblenden* thematisiert das Verschwinden, das Leiserwerden, den Übergang ins Unsichtbare. Es ist ein Bild der Reduktion, des Rückzugs, des Abschieds – und zugleich ein stilles Symbol für Klarheit, Loslassen und ein neues, unbeschriebenes Feld.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 023

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ABDRIFTEN

Motiv: 024

Kunstserie: Blau im Quadrat

Breite, dunkle Linien am oberen Bildrand verlieren nach unten hin an Stärke, Dichte und Farbintensität. Mit jedem Abschnitt werden sie schmäler, heller, rhythmischer – bis sie schließlich im Weiß verschwinden. *Abdriften* erzählt von einem allmählichen Loslösen, von einem sanften Übergang ins Ungewisse. Es ist ein visuelles Schweben – zwischen Struktur und Auflösung, zwischen Kontrolle und Hingabe. Ein stilles Bild des Gleitens, ohne Ziel, aber voller Leichtigkeit.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

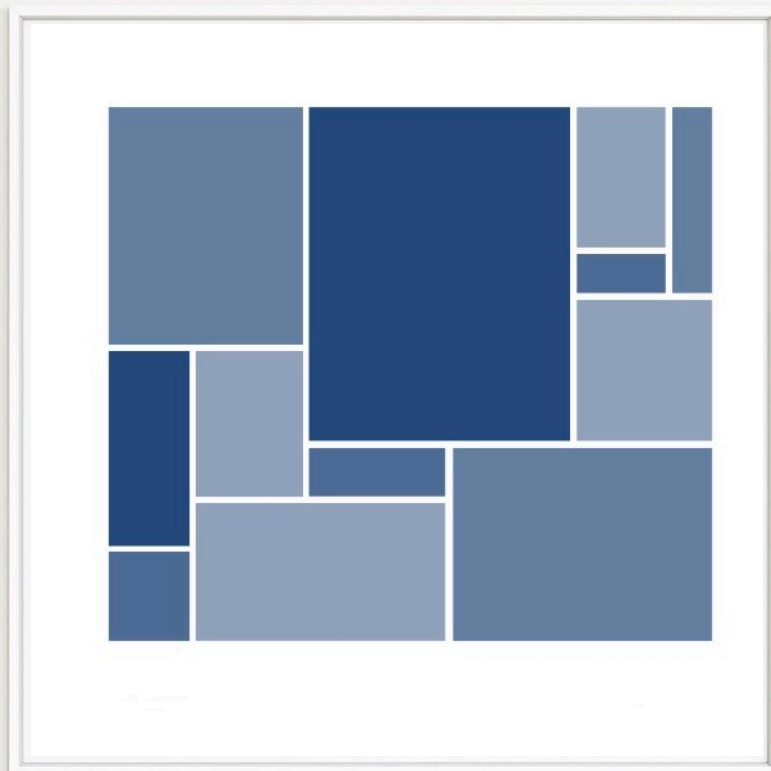
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 000

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: MONDRIAN 12

Motiv: 025

Kunstserie: Blau im Quadrat

Inspiziert von Piet Mondrians klarer Formensprache füllt eine harmonisch gegliederte Komposition aus unterschiedlich großen Rechtecken in Blautönen das Quadrat. Die Flächen stehen in einem ausgewogenen Verhältnis, verbunden durch feine weiße Linien. *Mondrian 12* ist ein Spiel aus Fläche, Ordnung und Farbe – ruhig, strukturiert, modern. Es verbindet konstruktivistische Strenge mit emotionaler Tiefe – eine stille Hommage an das Prinzip der Balance.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

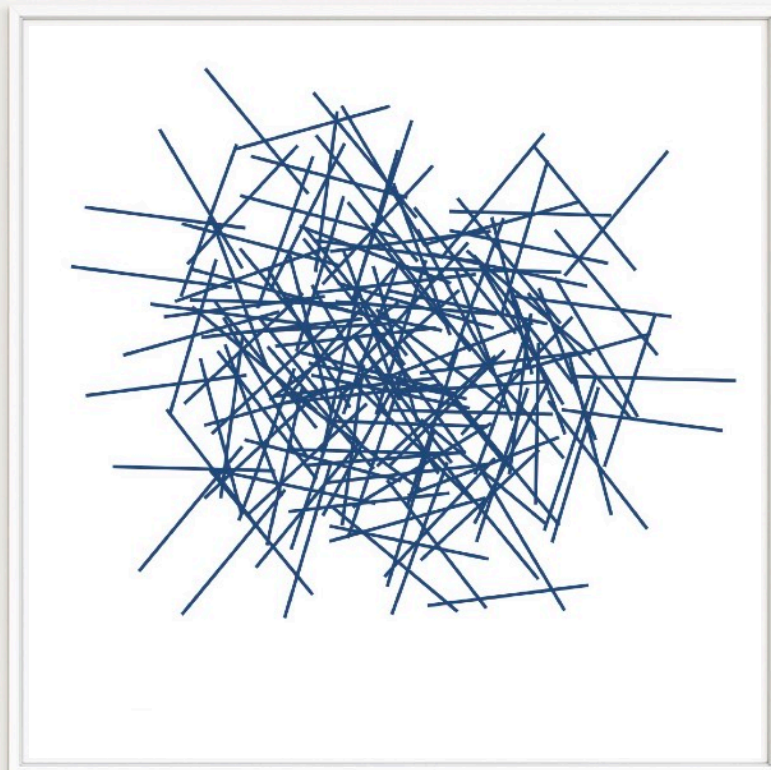
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 025

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: NADELN

Motiv: 026

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein kreisrundes Motiv mit sanften, konzentrischen Farbabstufungen von dunklem Blau nach innen hin zu strahlendem Weiß erinnert an eine Schallplatte. Im Zentrum: ein kleiner Punkt, wie das Loch einer Vinylscheibe. *Vinyl* ist eine Hommage an analoge Klangwelten, an Haptik, Tiefe und Erinnerung. Das Werk verbindet akustische Nostalgie mit visueller Ruhe – ein meditatives Bild über das Kreisen, das Drehen, das Lauschen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

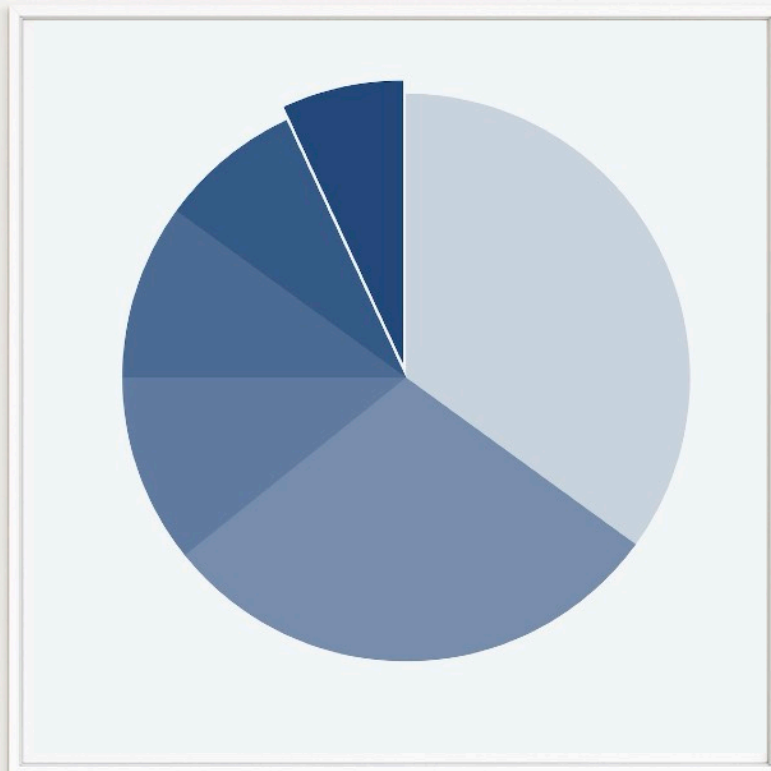
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 026

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: STATISTIK

Motiv: 027

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein Kreisdiagramm aus Blautönen entfaltet sich in ausgewogenen Segmenten. Ein einzelnes Stück ist leicht herausgelöst – als betonte Abweichung. *Statistik* spielt mit der visuellen Sprache von Zahlen, Daten, Fakten – abstrahiert, reduziert, poetisch. Es verweist auf Ordnung und Kontrolle, aber auch auf Ausnahmen, auf das, was herausragt. Ein stilles Bild über Verhältnisse und ihre Störungen – klar strukturiert und zugleich voller Interpretationsspielraum.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

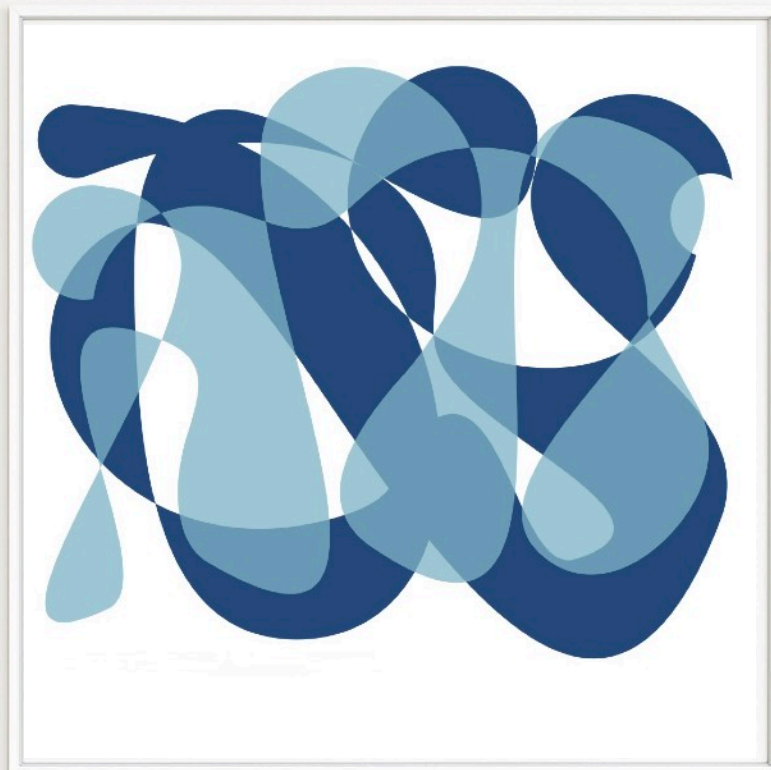
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 027

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: VERWANDLUNG

Motiv: 028

Kunstserie: Blau im Quadrat

Transparente, organisch fließende Formen in verschiedenen Blautönen überlagern sich zu einem lebendigen Geflecht. Die Grenzen zwischen den Flächen verschwimmen, neue Figuren entstehen im Miteinander. *Verwandlung* ist ein Bild des Übergangs, des Wandels, der Metamorphose. Es erzählt davon, wie aus Bewegung Gestalt wird – und wie Identität sich im Fluss formt. Ein poetisches Spiel aus Licht, Farbe und Veränderung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

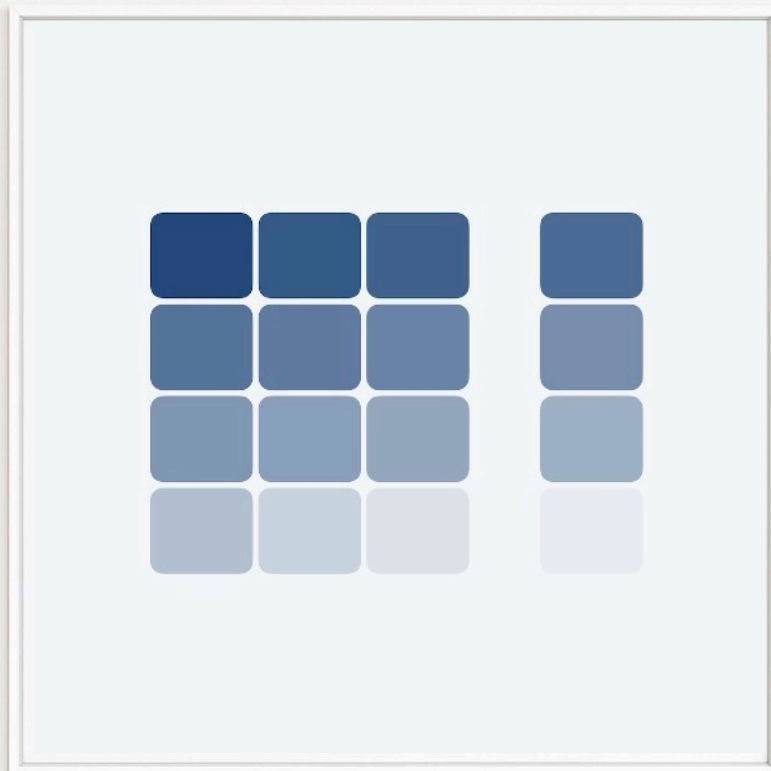
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 028

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: BARGELD

Motiv: 029

Kunstserie: Blau im Quadrat

Abgerundete Quadrate in Blautönen sind zu zwei Blockformen arrangiert – links ein breiterer, kompakter Körper, rechts ein kleinerer. Darunter spiegeln sich die Formen dezent im Weiß. *Bargeld* erinnert an gestapelte Münzen oder Scheine – reduziert auf reine Form und Farbe. Es thematisiert Wert, Verteilung, Besitz und Trennung. Ein minimalistisches Bild über Materielles, das zugleich Raum für Reflexion über Ordnung und Verhältnis schafft.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

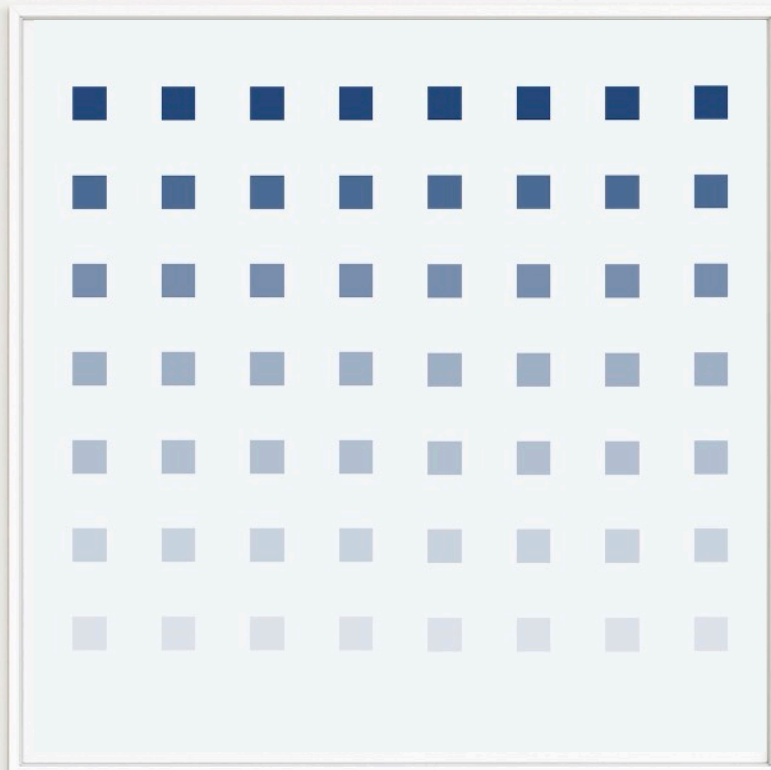
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 029

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: AUFLÖSUNGERSCHENUNG

Motiv: 030

Kunstserie: Blau im Quadrat

In einem regelmäßigen Raster angeordnete, kleine Quadrate verlieren von oben nach unten zunehmend an Farbintensität – bis sie sich fast vollständig im Weiß des Hintergrunds auflösen. *Auflösungerscheinung* thematisiert den schleichenden Übergang vom Sichtbaren zum Unsichtbaren. Es ist ein leises Bild über das Verblässen, das Verschwinden, das Entgleiten. Eine visuelle Metapher für Vergänglichkeit, Wandel – und das, was bleibt, wenn alles andere geht.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 030

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SYNAPSEN

Motiv: 031

Kunstserie: Blau im Quadrat

Organisch geformte Gebilde in verschiedenen Blautönen vernetzen sich zu einem pulsierenden Ganzen. Ihre weichen Umrisse, teils mit weißen Hohlräumen durchsetzt, erinnern an neuronale Strukturen. *Synapsen* ist ein Bild über Verbindung, Austausch und Impuls. Es zeigt ein Netzwerk, das sich ständig wandelt – lebendig, rhythmisch, fließend. Ein abstrakter Ausdruck geistiger Bewegung, Gedankenverknüpfung und kreativer Energie.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

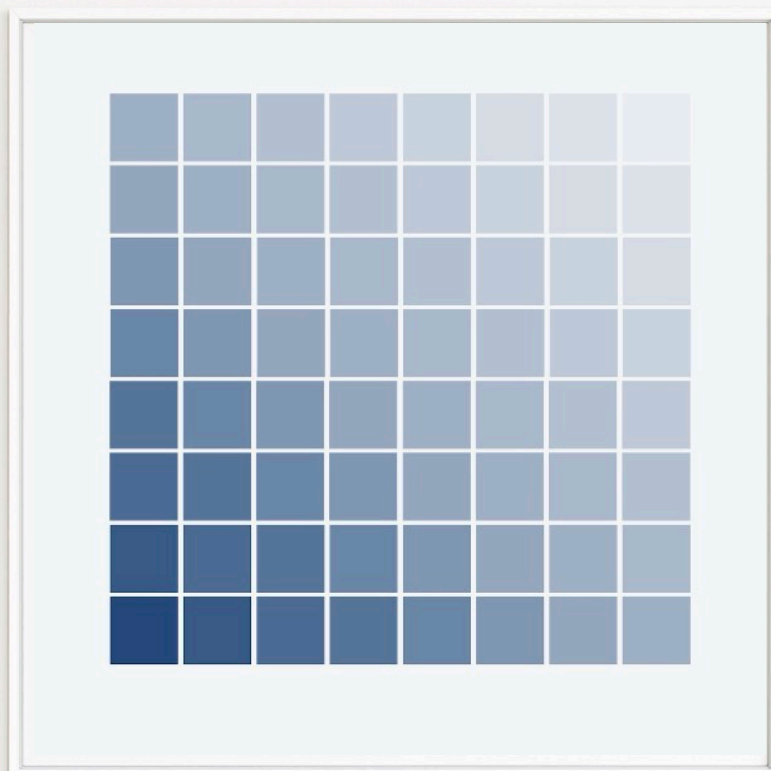
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 031

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ERHELLEN

Motiv: 032

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein Raster aus gleichmäßig angeordneten Quadraten zeigt einen sanften Farbverlauf von dunklem Blau unten links zu hellem Weiß oben rechts. Die Helligkeit nimmt stetig zu – als würde Licht in die Fläche einfallen. *Erhellen* thematisiert den Übergang von Dichte zu Leichtigkeit, von Tiefe zu Klarheit. Es ist ein stilles Bild der Aufhellung – visuell und symbolisch. Ein Moment der Erkenntnis, der Aufbruch in neue Wahrnehmung, ruhig und strukturiert zugleich.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 032

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SMALTALK

Motiv: 033

Kunstserie: Blau im Quadrat

Eine Vielzahl blauer Sprechblasen überlagert sich spielerisch in verschiedenen Größen und Tönungen. Leicht versetzt, ohne erkennbare Ordnung, entsteht ein lebendiger Rhythmus – wie Stimmen, die sich kreuzen, überlappen, verhallen. *Smalltalk* ist ein visuelles Echo alltäglicher Kommunikation. Es thematisiert Leichtigkeit, Austausch und Oberflächlichkeit – aber auch das Bedürfnis nach Verbindung. Ein stilles Gespräch in Farbe und Form.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

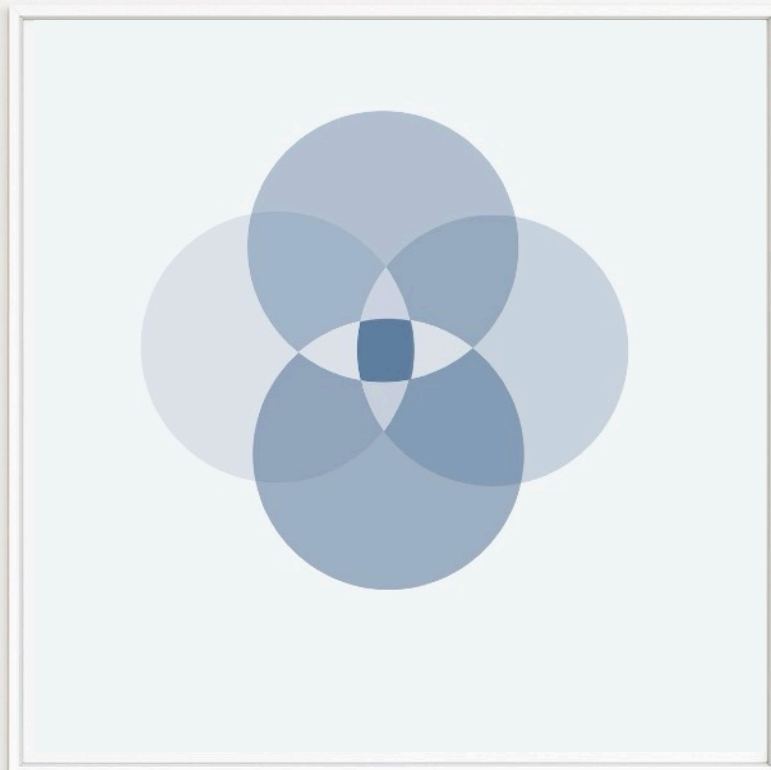
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 000

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SCHNITTMENGE

Motiv: 034

Kunstserie: Blau im Quadrat

Vier transparente Kreise überlagern sich im Zentrum eines hellen Raumes. Dort, wo sich alle Formen treffen, entsteht ein kleiner, dunkler Kern – die visuelle Essenz ihrer Verbindung. *Schnittmenge* thematisiert Gemeinsamkeit, Überschneidung und das, was entsteht, wenn Unterschiede sich begegnen. Es ist ein Bild für Dialog, Austausch und das Gemeinsame im Vielfältigen. Reduziert, klar und still – eine geometrische Metapher für das Verbindende.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

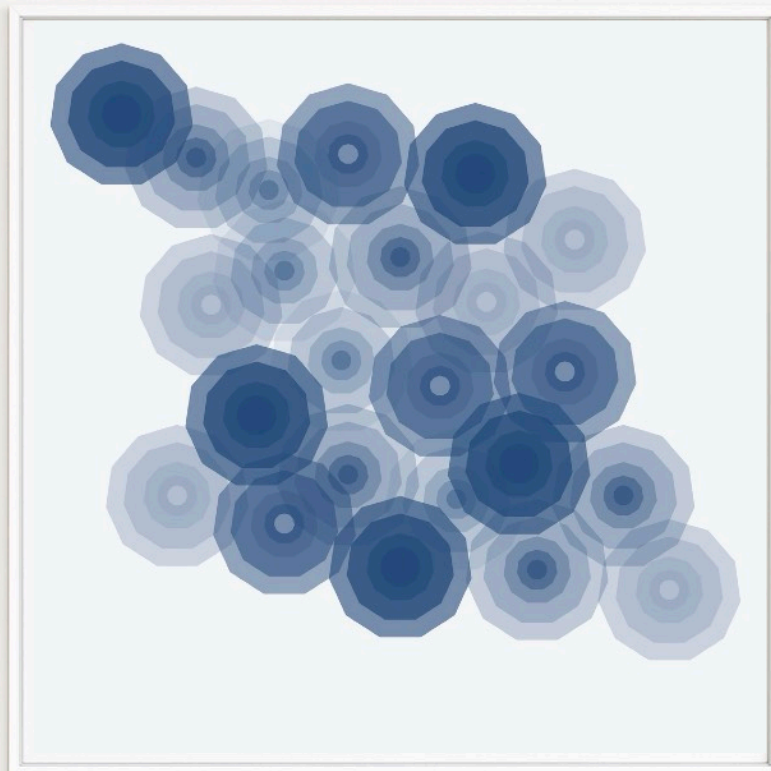
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 000

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: RESONANZ

Motiv: 035

Kunstserie: Blau im Quadrat

Konzentrische, sich überlagernde Kreise breiten sich in feinen Blautönen aus wie Schallwellen im Raum. *Resonanz* ist eine visuelle Metapher für Schwingung, Austausch und Wirkung – das Echo von Impulsen, die aufeinander treffen. Die Transparenz der Ebenen verleiht dem Werk Tiefe und Bewegung. Es erinnert an akustische oder emotionale Rückkopplung, an das Unsichtbare, das dennoch spürbar wird. Ein still vibrierender Klang im Blau.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 035

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ENERGY LEVEL

Motiv: 036

Kunstserie: Blau im Quadrat

Fünf horizontale Balken, aufgereiht von hell nach dunkel, suggerieren aufsteigende Kraft. *Energy Level* visualisiert den Übergang von Ruhe zu Intensität, von latenter Möglichkeit zur manifesten Präsenz. Die Farbabstufungen in Blau erinnern an Ladebalken, Frequenzebenen oder mentale Zustände. Ein Bild über innere Spannungsfelder, Konzentration und das graduelle Erreichen eines energetischen Höhepunkts – reduziert, klar und voller Dynamik.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

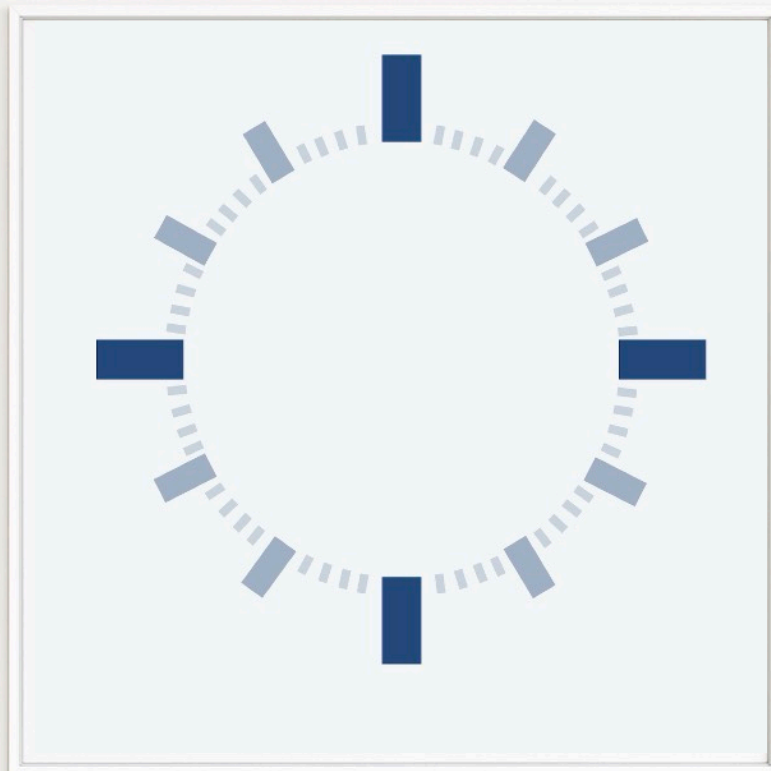
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 036

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: NOW

Motiv: 037

Kunstserie: Blau im Quadrat

Wie eine Uhr ohne Zeiger inszeniert *NOW* den Moment jenseits der Zeit. Kreisförmig angeordnete Balken in verschiedenen Blautönen erinnern an Ziffernblätter, Taktgeber oder Kontrollanzeigen. Doch es fehlt das Fortschreiten – stattdessen ruht alles im Zentrum des Jetzt. Dieses Werk verdichtet Präsenz, lädt zur Entschleunigung ein und stellt die Frage: Wann, wenn nicht jetzt? Ein minimalistischer Appell an Achtsamkeit und das Innehalten im gegenwärtigen Augenblick.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

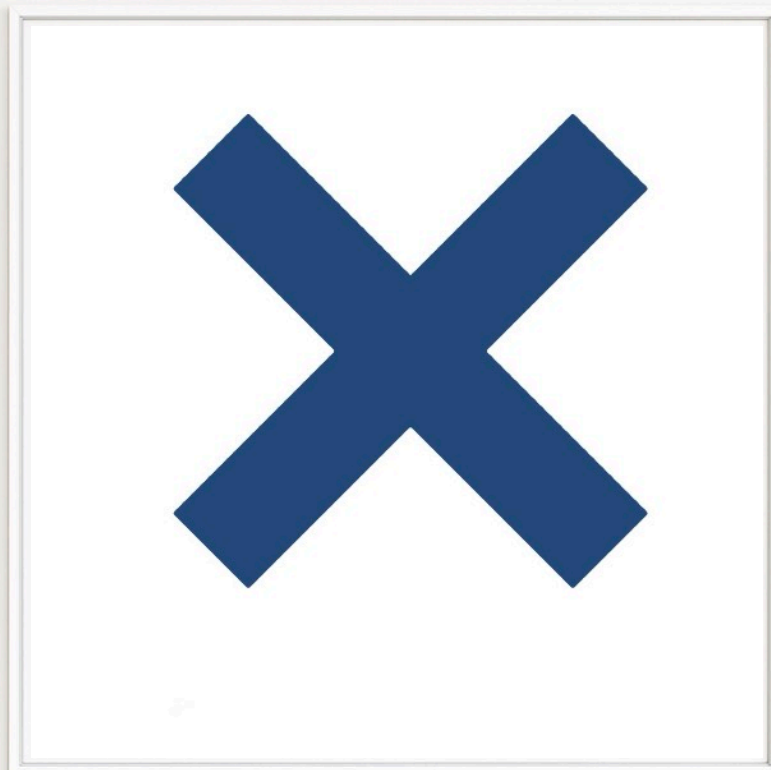
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 037

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: STIMME

Motiv: 038

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein tiefblaues Kreuz – schlicht, klar, kraftvoll. In *Stimme* wird das Zeichen zum Symbol: für Zustimmung, Ablehnung, Entscheidung. Es steht für das Wahlrecht, das Mitsprechen, das Gesehen- und Gehörtwerden. Die Form ist universell lesbar – als Ja oder Nein, als Ausdruck von Haltung. Reduziert auf das Wesentliche, verweist das Werk auf die Macht der Stimme in einer Demokratie und auf die stille Würde des Einzelnen, der sich sichtbar macht.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

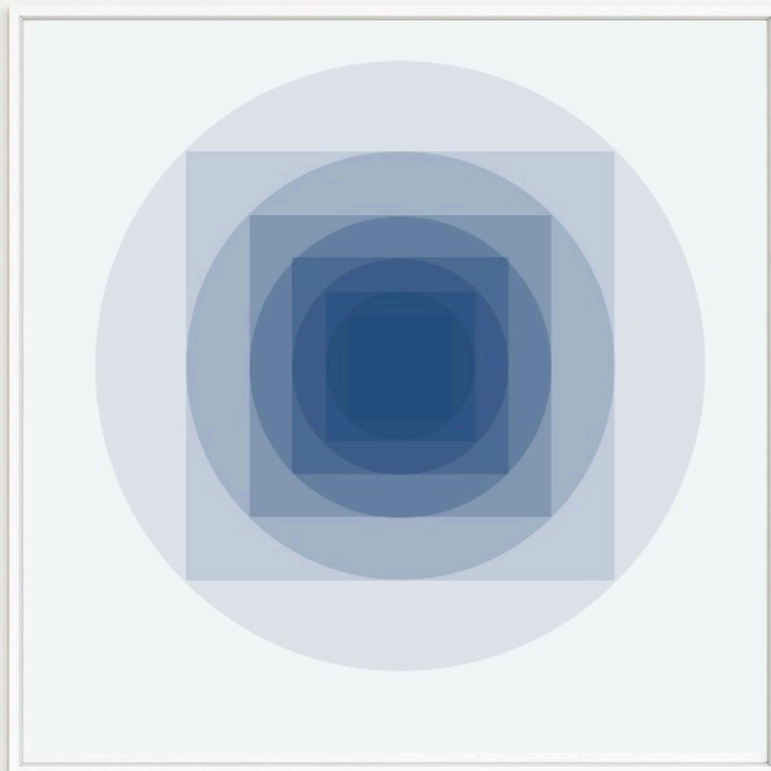
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 038

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: KONZENTRIK

Motiv: 039

Kunstserie: Blau im Quadrat

Quadrat und Kreis – zwei Urformen, die sich in *Konzentrik* überlagern und in ihrer geometrischen Klarheit verdichten. In sich kreisend, in sich ruhend, führt das Werk in eine stille Tiefe. Schicht für Schicht, Ton für Ton, baut sich eine visuelle Meditation auf, die das Zentrum sucht und gleichzeitig das Außen wahrnimmt. Es entsteht ein Spannungsfeld aus Statik und Dynamik, Ratio und Emotion – eine visuelle Einladung zur Sammlung, Reflexion und inneren Ordnung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

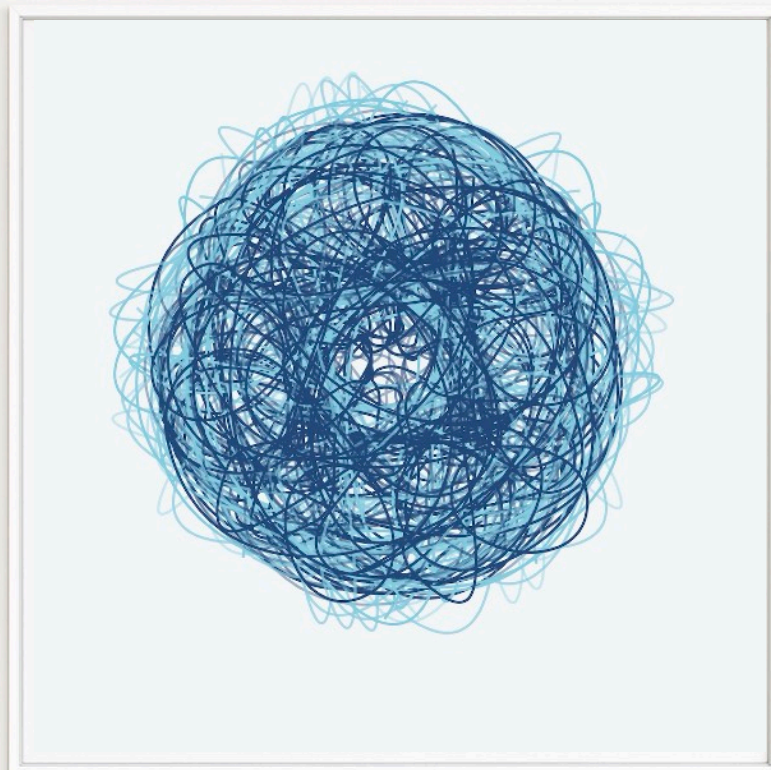
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 039

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: CHAOS

Motiv: 040

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein Gewirr aus Linien, wild, ungebändigt und doch kreisend um ein unsichtbares Zentrum – *Chaos* offenbart das Zusammenspiel von Ordnung und Unordnung. Die blauen Striche tanzen wie Gedanken im freien Fall, scheinbar zufällig und dennoch verbunden. Was auf den ersten Blick wie Durcheinander wirkt, entfaltet bei genauerem Hinsehen eine tiefe Struktur: das kreative Potenzial der Unruhe, die Kraft im Unkontrollierten – ein Sinnbild unserer komplexen Welt und ihres inneren Musters.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 040

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: DARK TIMES

Motiv: 041

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein ikonisches Symbol – die US-Flagge – transformiert in monochrome Dunkelheit. *Dark Times* reflektiert eine Ära der Verunsicherung, in der vertraute Werte verblassen und Orientierung schwindet. Der sonst so kraftvolle Glanz von Sternen und Streifen weicht der gedämpften Farbwelt des Blaus. Das Werk stellt Fragen: Nach Freiheit, Identität, Verantwortung. Und es lässt Raum für Hoffnung – angedeutet im dezenten Lichtschein links oben, wo Dunkelheit sich langsam auflöst.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 041

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: REGENBOGEN

Motiv: 042

Kunstserie: Blau im Quadrat

Der Regenbogen – reduziert auf eine Skala von Blautönen – wird zum Symbol universeller Gleichheit. Keine schrillen Farben, kein Spektakel. Stattdessen eine stille, klare Botschaft: Jeder Ton ist Teil des Ganzen. *Regenbogen / Gleichheit* steht für Vielfalt in Harmonie, für Individualität im Kollektiv. Die gleichmäßige Abstufung visualisiert eine Welt, in der Unterschiede nicht trennen, sondern verbinden. Ein visuelles Plädoyer für Toleranz, Respekt – und stille Hoffnung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

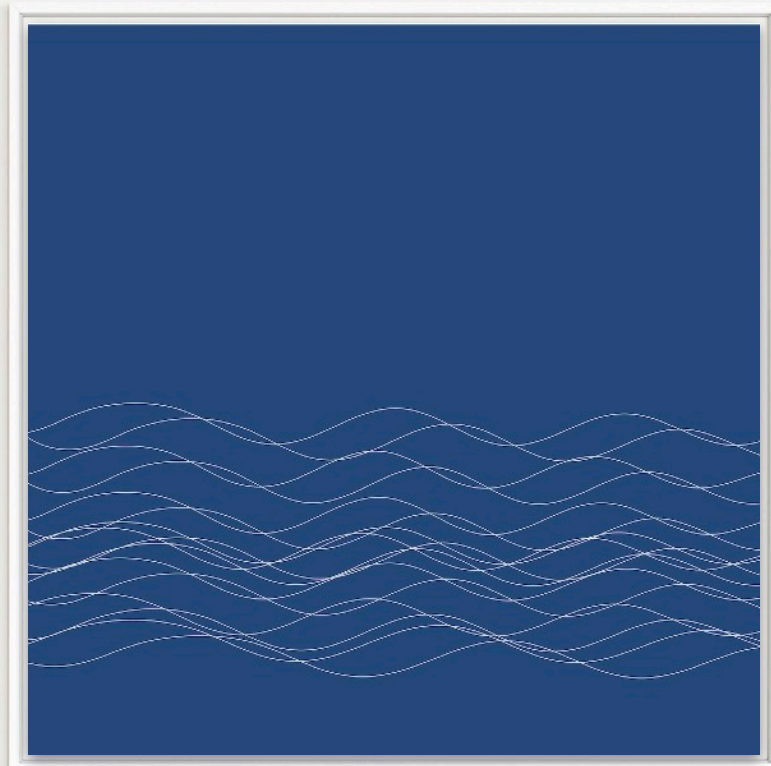
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 042

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: WELLENGANG

Motiv: 043

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein Gewirr aus Linien, wild, ungebündelt und doch kreisend um ein unsichtbares Zentrum – *Chaos* offenbart das Zusammenspiel von Ordnung und Unordnung. Die blauen Striche tanzen wie Gedanken im freien Fall, scheinbar zufällig und dennoch verbunden. Was auf den ersten Blick wie Durcheinander wirkt, entfaltet bei genauerem Hinsehen eine tiefe Struktur: das kreative Potenzial der Unruhe, die Kraft im Unkontrollierten – ein Sinnbild unserer komplexen Welt und ihres inneren Musters.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

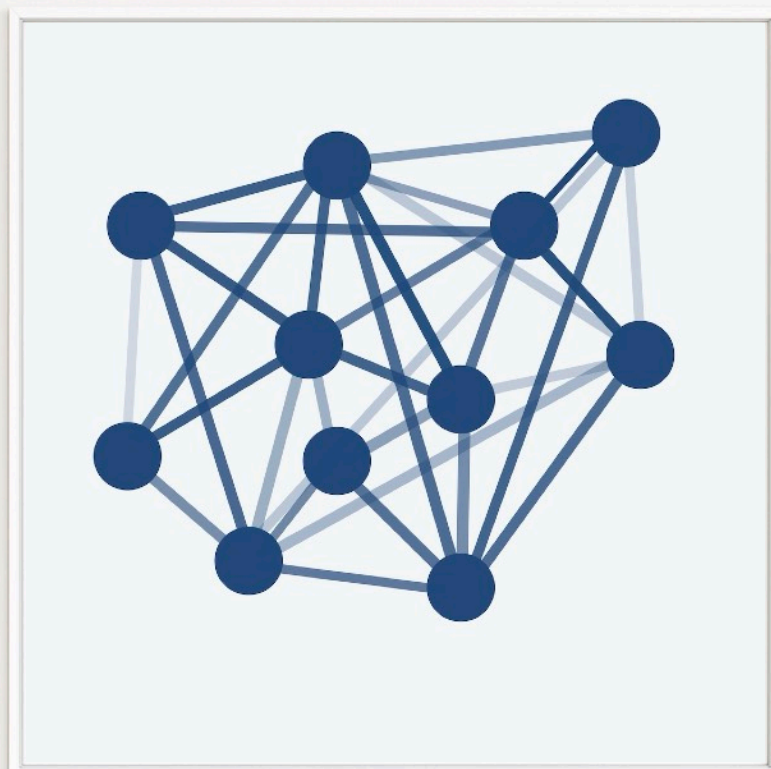
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 043

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ZUORDNUNG

Motiv: 044

Kunstserie: Blau im Quadrat

Das Werk *Zuordnung* visualisiert ein komplexes Netzwerk aus Knotenpunkten und Verbindungen – ein Sinnbild für Systeme, Beziehungen und Wechselwirkungen. Jedes Element steht für sich und ist doch Teil eines größeren Ganzen. In monochromen Blautönen entfaltet sich eine stille Dynamik, die Ordnung und Chaos zugleich andeutet. *Zuordnung* fragt: Was gehört zusammen? Und wer entscheidet das? Eine grafische Reflexion über Struktur, Identität und Zusammenhang.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

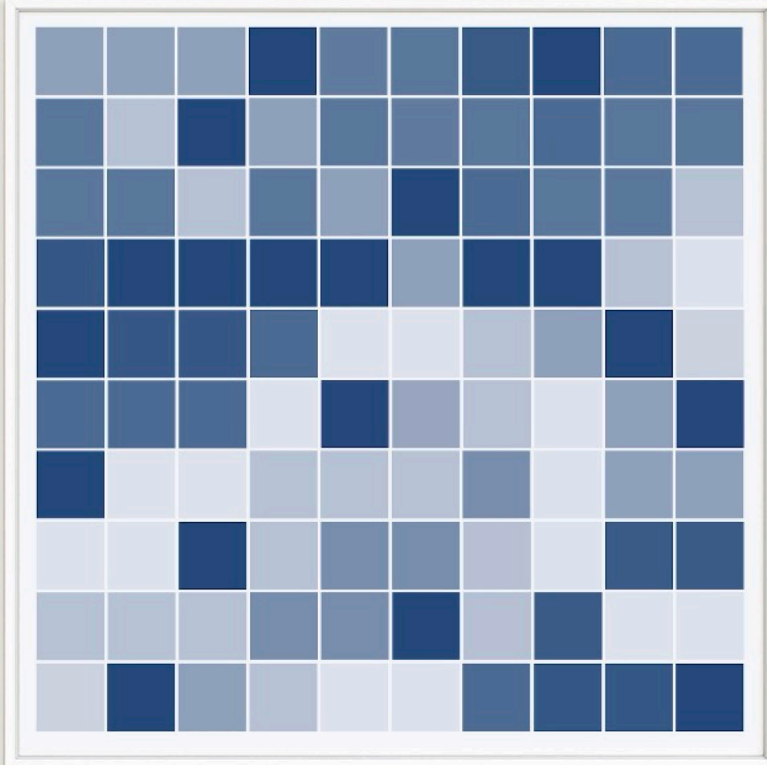
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 044

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ZUFALLSMOSAIK

Motiv: 045

Kunstserie: Blau im Quadrat

Das Werk *ZUFALLSMOSAIK* ist ein visuelles Spiel aus Struktur und Zufall. Quadratische Felder in unterschiedlichen Blautönen bilden ein scheinbar regelloses Muster, das dennoch von verborgener Ordnung erzählt. Es erinnert an Pixel, Daten, Systeme – aber auch an Momente des Unvorhersehbaren. Was zufällig erscheint, folgt vielleicht einem inneren Plan. *ZUFALLSMOSAIK* lädt zur Reflexion über Kontrolle, Chaos und die Schönheit des Ungeplanten ein.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

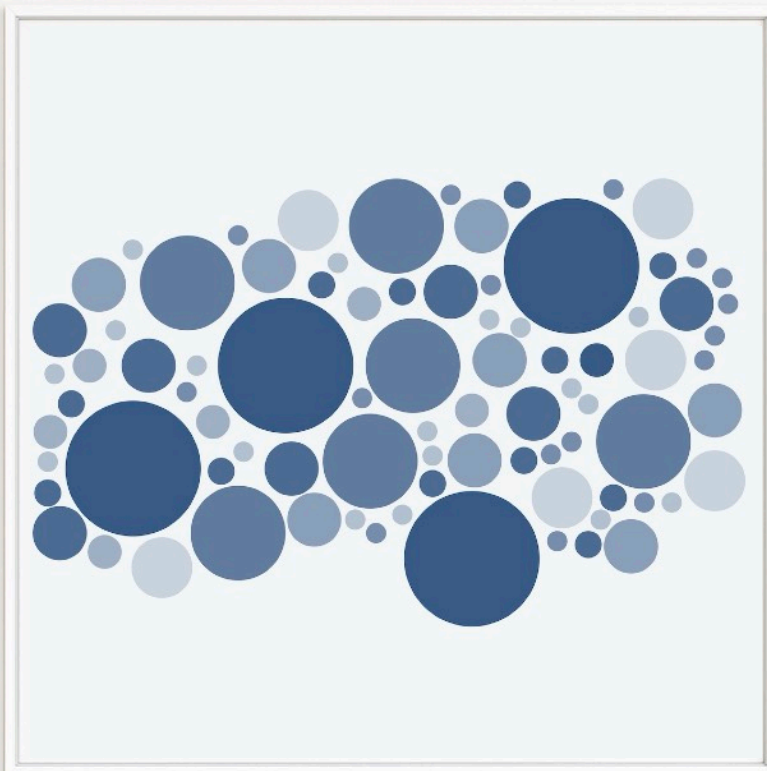
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 045

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: CLUSTER

Motiv: 046

Kunstserie: Blau im Quadrat

Cluster zeigt ein organisches Gefüge aus verschiedenen großen, blauen Kreisen, die sich zu einem scheinbar neuronalen Netzwerk verdichten. Das Werk visualisiert Verdichtung, Verbindung und Dynamik. Es erinnert an Gedanken, Synapsen, Datenpunkte oder Zellen. Die Anordnung wirkt zufällig und zugleich systematisch – ein Spannungsfeld zwischen Ordnung und Unordnung. *Cluster* lädt ein, das Zusammenspiel von Individualität und Gesamtheit zu entdecken.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

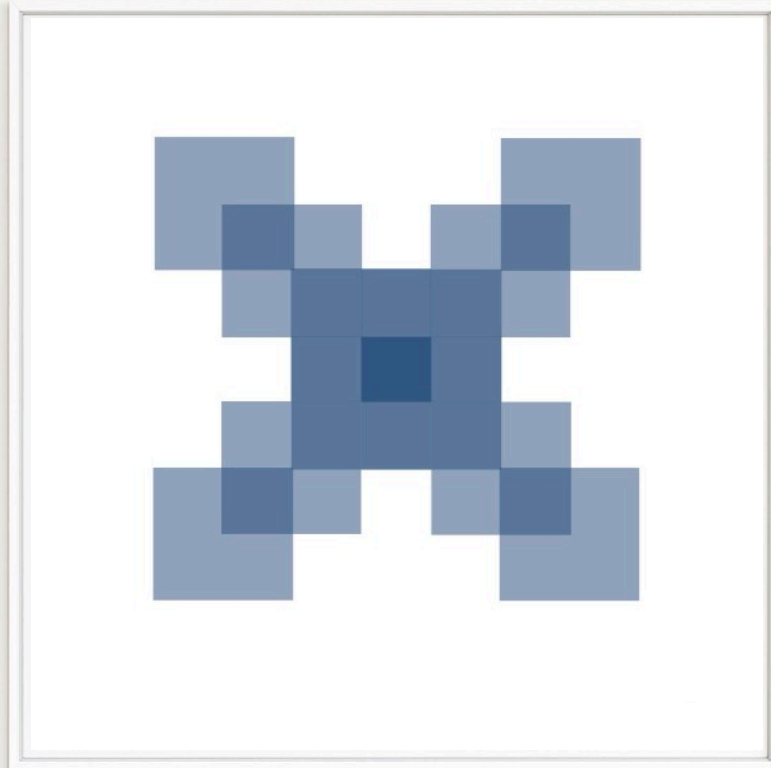
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 046

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: PIXEL BALANCE

Motiv: 047

Kunstserie: Blau im Quadrat

Pixel Balance thematisiert das Spannungsfeld zwischen digitaler Ästhetik und geometrischer Harmonie. Neun symmetrisch angeordnete, blaue Quadrate erzeugen ein pixelartiges Muster, das sowohl an ein Kreuz als auch an eine stilisierte Datenstruktur erinnert. Die gestaffelte Transparenz und die klaren Kanten erzeugen eine visuelle Ruhe – ein Gleichgewicht zwischen Technologie, Ordnung und Reduktion. Ein Werk über Balance im digitalen Zeitalter.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

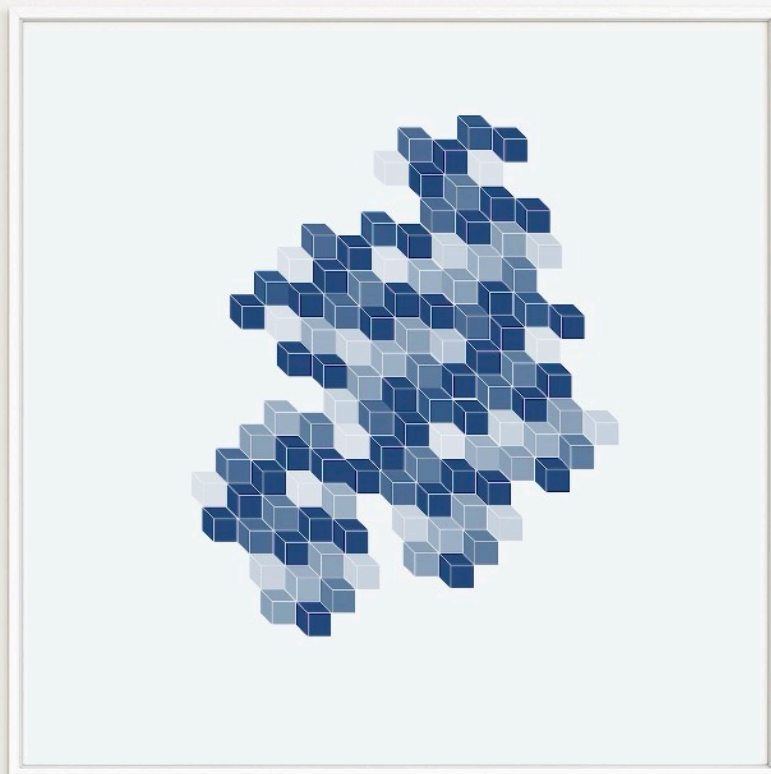
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 047

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: MOLEKULAR

Motiv: 048

Kunstserie: Blau im Quadrat

Das Werk *Molekular* erinnert in seiner Struktur an kristalline Gitter, Zellverbände oder atomare Netzwerke. Durch die geometrische Wiederholung von Würfelformen in verschiedenen Blautönen entsteht eine rhythmische Ordnung, die dennoch offen bleibt. Es wirkt wie ein Ausschnitt aus einem größeren System – wachsend, schwebend, verbunden. Eine visuelle Hommage an die unsichtbare Architektur des Lebens und an die Ästhetik wissenschaftlicher Präzision.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

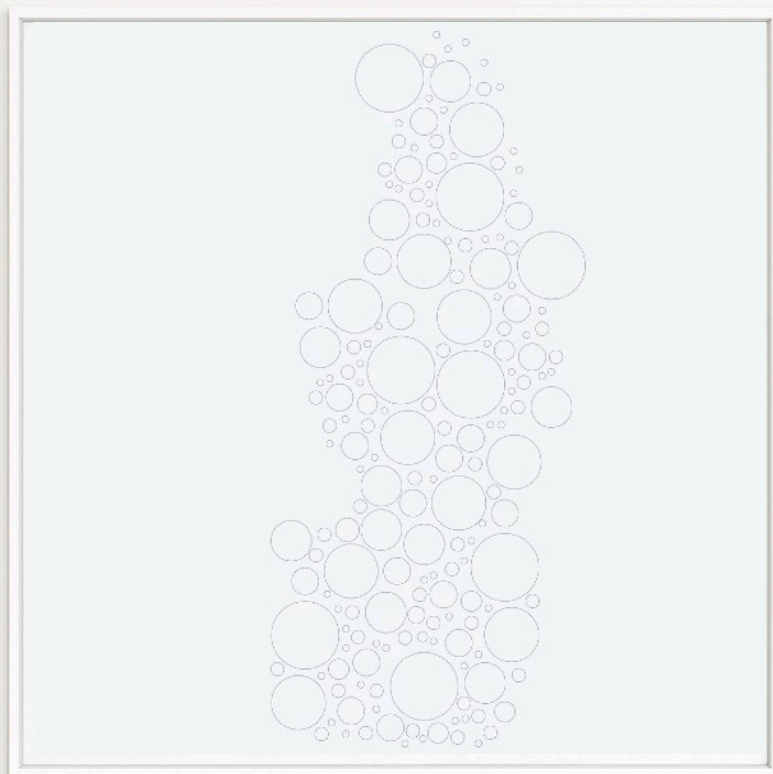
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 048

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SAUERSTOFFBLASEN

Motiv: 049

Kunstserie: Blau im Quadrat

Leicht, schwebend und nahezu schwerelos steigen die *Sauerstoffblasen* nach oben – ein Sinnbild für Leben, Atmung und Auflösung. Die filigranen Kreise in zartem Blau formen eine organische Silhouette, die an Wasser, Luft oder den menschlichen Körper erinnert. Das Werk vermittelt Ruhe und Vitalität zugleich. Es lädt dazu ein, durchzuatmen, loszulassen und dem Fluss des Lebens zu folgen – Blase für Blase, Moment für Moment.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

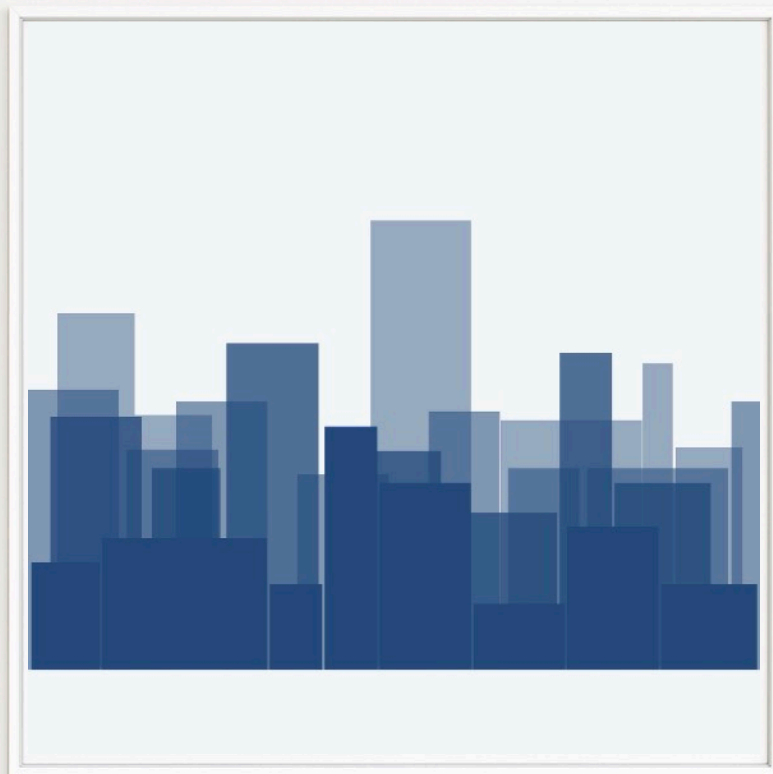
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 049

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SILHOUETTE

Motiv: 050

Kunstserie: Blau im Quadrat

Das Werk *Silhouette* zeigt die abstrahierte Skyline einer Metropole – in überlagernden Blautönen, die Tiefe, Dichte und Urbanität ausdrücken. Die geometrisch klaren Formen der Gebäude verschmelzen zu einem stillen, doch kraftvollen Stadtbild. Es entsteht ein Spannungsfeld zwischen Anonymität und Architektur, zwischen Enge und Weite. Eine stille Hommage an das Leben in der Stadt – reduziert, rhythmisch, blau.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

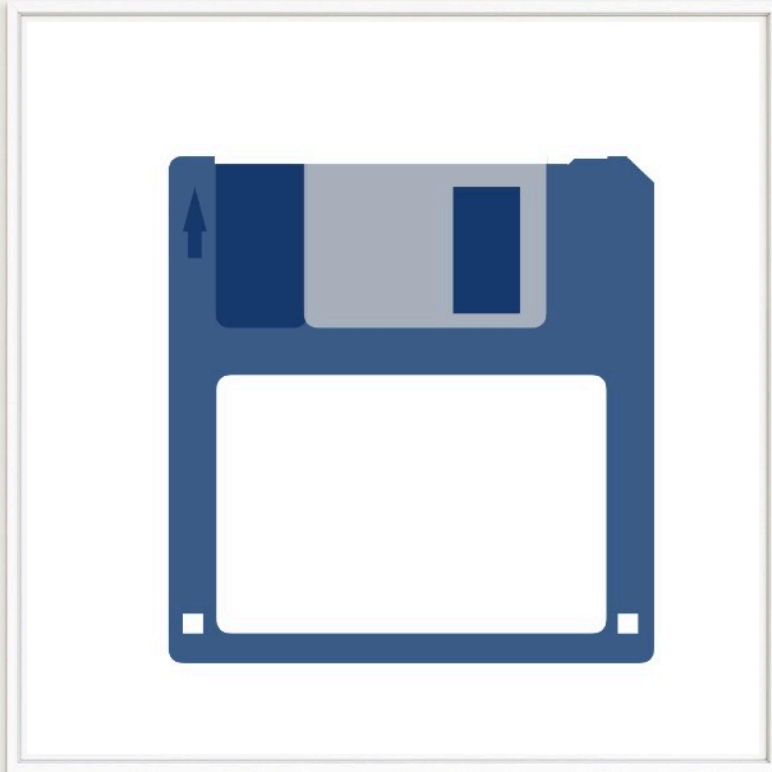
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 050

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: FLOPPY DISC

Motiv: 051

Kunstserie: Blau im Quadrat

Das Werk *Floppy Disc* ist eine minimalistische Hommage an ein ikonisches Speichermedium vergangener Jahrzehnte. In Blautönen abstrahiert, evoziert das Bild Erinnerungen an die Anfänge der digitalen Welt – analog, greifbar und endlich. Zwischen Nostalgie und Fortschritt thematisiert die Arbeit die Flüchtigkeit von Information, den Wandel der Technik und den digitalen Ursprung unserer Gegenwart. Vergangenheit konserviert – quadratisch, reduziert, blau.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm. Standard/ Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

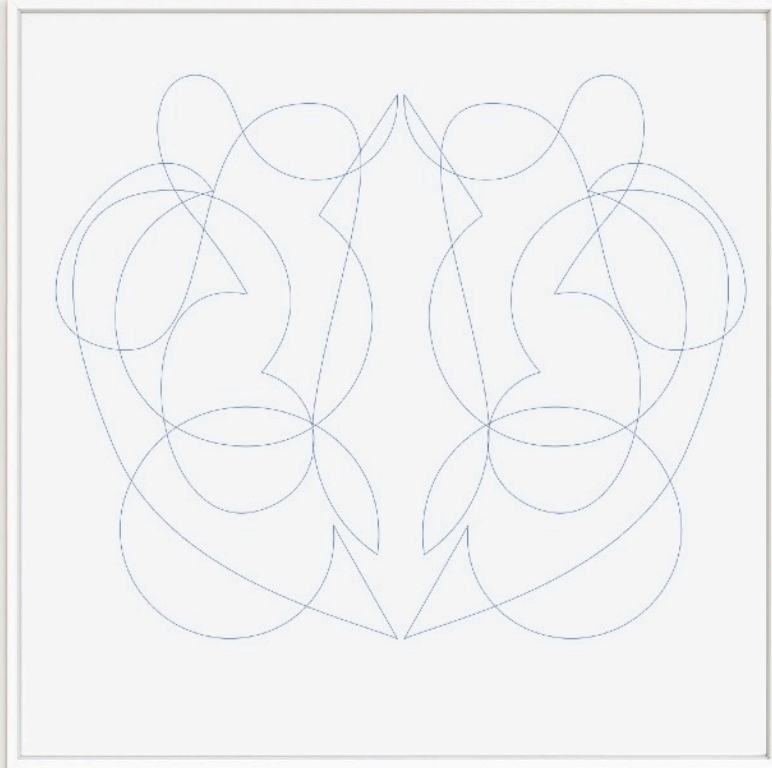
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 051

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SPIEGELBILD

Motiv: 052

Kunstserie: Blau im Quadrat

Das Werk „Spiegelbild“ spielt mit perfekter Symmetrie und feiner Linienführung. Organisch geschwungene Formen spiegeln sich entlang einer vertikalen Achse und erzeugen so ein Bild von Harmonie und Gleichgewicht. Die zarte blaue Linie erinnert an Gedanken, die sich in der Stille ordnen. „Spiegelbild“ ist eine visuelle Metapher für Selbstreflexion, Dualität und innere Balance – ein stilles Zwiegespräch zwischen Form und Bedeutung, zwischen innen und außen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm. Standard/ Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

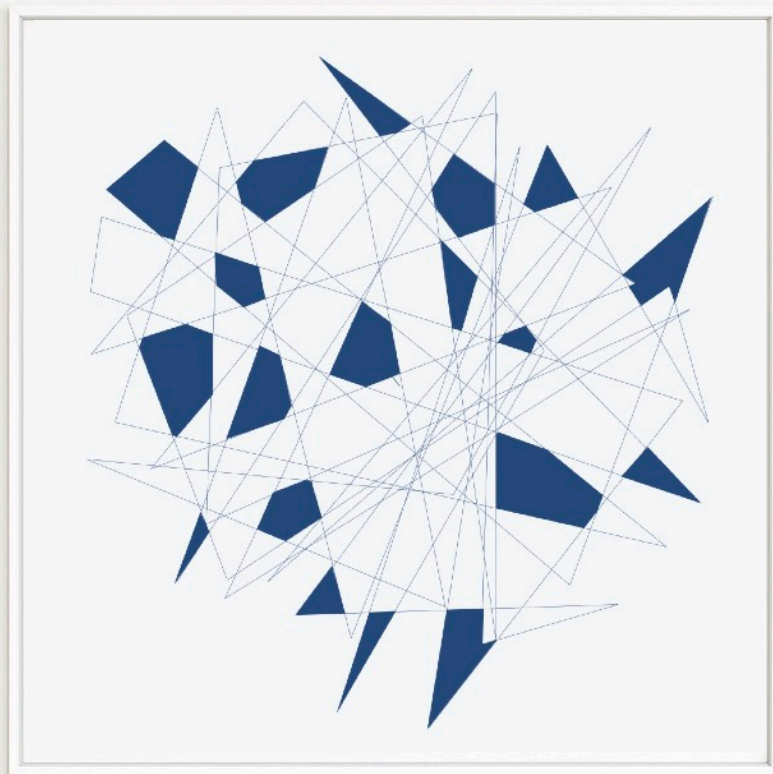
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 052

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ASYMMETRIE

Motiv: 053

Kunstserie: Blau im Quadrat

Asymmetrie ist ein visuelles Spannungsfeld aus Dynamik, Kontrast und Unvorhersehbarkeit. Scharfe Winkel, kantige Formen und feine Linien durchkreuzen einander in einem scheinbar chaotischen Tanz. Doch im scheinbaren Durcheinander entsteht ein ästhetisches Gleichgewicht – roh, laut, unbequem. Das Werk bricht mit Erwartungen und fordert dazu auf, Schönheit jenseits der Ordnung zu entdecken – in der Freiheit des Unregelmäßigen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

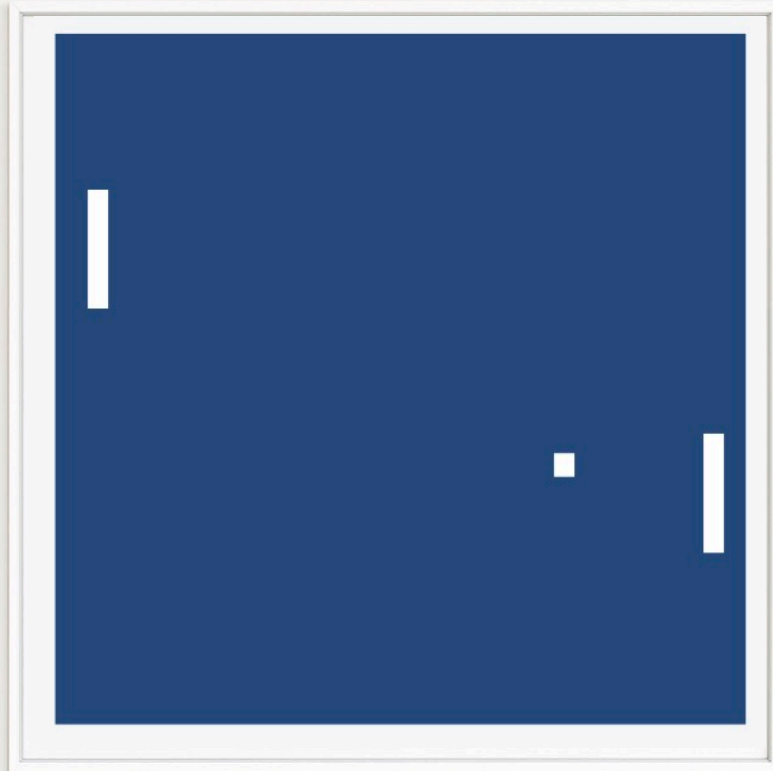
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 053

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: PONG

Motiv: 054

Kunstserie: Blau im Quadrat

„PONG“ zitiert eines der ersten digitalen Spiele der Geschichte und überführt es in eine minimalistische, monochrome Bildsprache. Zwei vertikale Linien und ein Quadrat – das ikonische Duell in seiner elementarsten Form. In kräftigem Blau reduziert das Werk die Bewegung auf ein Symbol für Wettkampf, Nostalgie und digitale Anfänge. „PONG“ ist ein visuelles Echo der 70er Jahre, ein stilles Spiel zwischen Vergangenheit und Gegenwart, zwischen Technik und Kunst.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

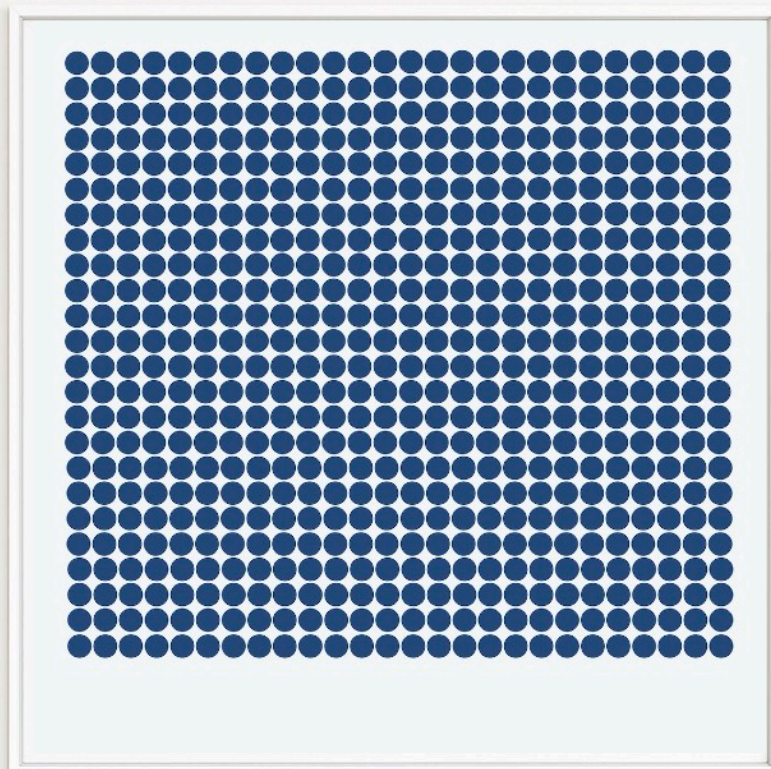
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 054

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ANORDNUNG

Motiv: 055

Kunstserie: Blau im Quadrat

„ANORDNUNG“ zeigt hunderte identische blaue Kreise in strenger, rasterartiger Struktur – ein visuelles Manifest von Ordnung, Wiederholung und Kontrolle. Das Werk spielt mit der Spannung zwischen Gleichförmigkeit und Individualität: Jeder Punkt gleich, und doch einzigartig im Zusammenspiel mit dem Ganzen. Eine meditative Betrachtung über System, Disziplin und die leise Kraft der Struktur in einem durchkomponierten Quadrat..

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

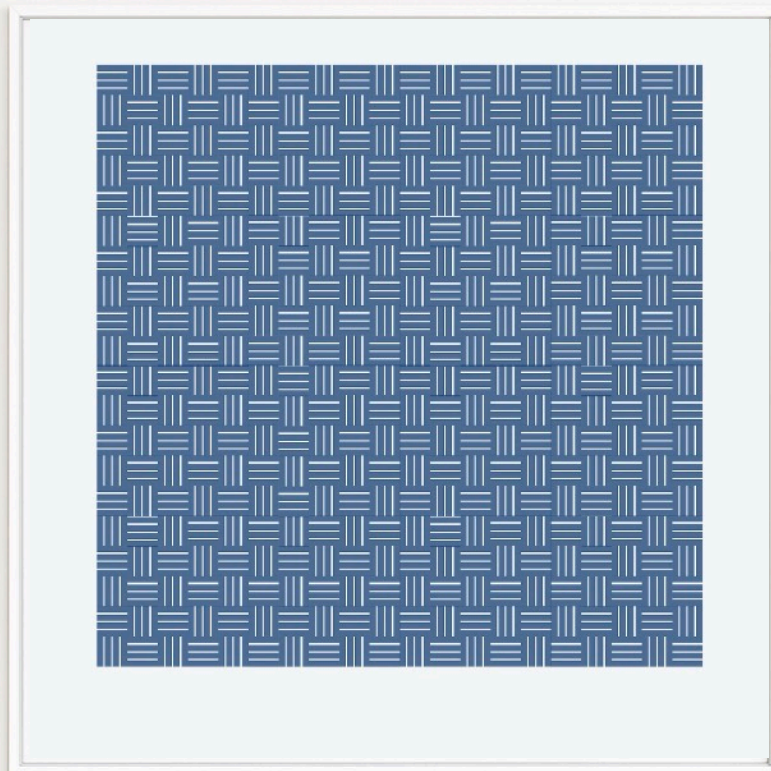
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 055

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: VERFLECHTUNG

Motiv: 056

Kunstserie: Blau im Quadrat

„VERFLECHTUNG“ entfaltet ein präzises Geflecht aus parallelen Linien, die sich im rechten Winkel begegnen. Das streng strukturierte Muster erinnert an gewebte Textilien oder urbane Raster – ein Sinnbild für Verbundenheit, Systematik und kulturelle Überlagerung. Trotz strenger Ordnung entsteht ein visueller Rhythmus, der Bewegung suggeriert. Ein Werk über das Ineinandergreifen von Strukturen, Beziehungen und Perspektiven im Gleichgewicht der blauen Fläche.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 056

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: TAPE

Motiv: 057

Kunstserie: Blau im Quadrat

„TAPE“ ist eine Hommage an die analoge Ära. Die stilisierte Audiokassette – reduziert auf blaue Flächen und klare Konturen – ruft Erinnerungen an Mixtapes, Sehnsucht und persönliche Geschichten wach. In ihrer minimalistischen Darstellung wird die Kassette zum Symbol für das Festhalten flüchtiger Momente. Klang wird sichtbar gemacht, Vergangenheit greifbar. Ein Werk zwischen Nostalgie, Designklassiker und kulturellem Gedächtnis in monochromer Tiefe.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

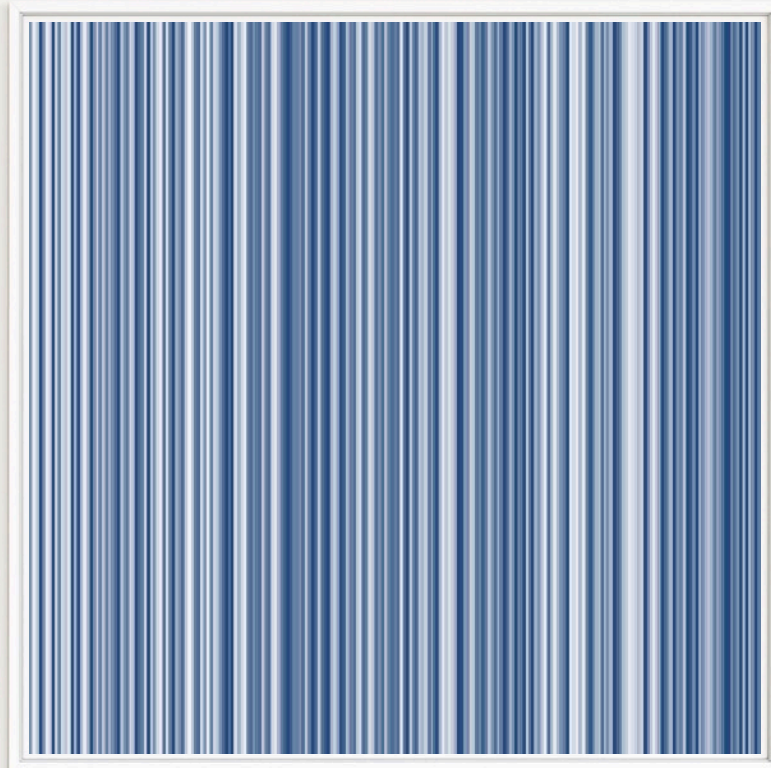
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 057

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: LINEARITÄT

Motiv: 058

Kunstserie: Blau im Quadrat

„Linearität“ besteht aus hunderten vertikalen Linien in unterschiedlichsten Blautönen – rhythmisch, ruhig und doch voller Dynamik. Das Werk erinnert an Barcode, Datenspur oder Klanglandschaft. Es symbolisiert Struktur, Wiederholung und Ordnung, ohne starr zu wirken. In der fließenden Abfolge der Linien entsteht ein visuelles Echo von Zeit, Takt und Information. Ein meditatatives Spiel aus Reduktion, Tiefe und Bewegung im Rahmen des Quadrats..

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

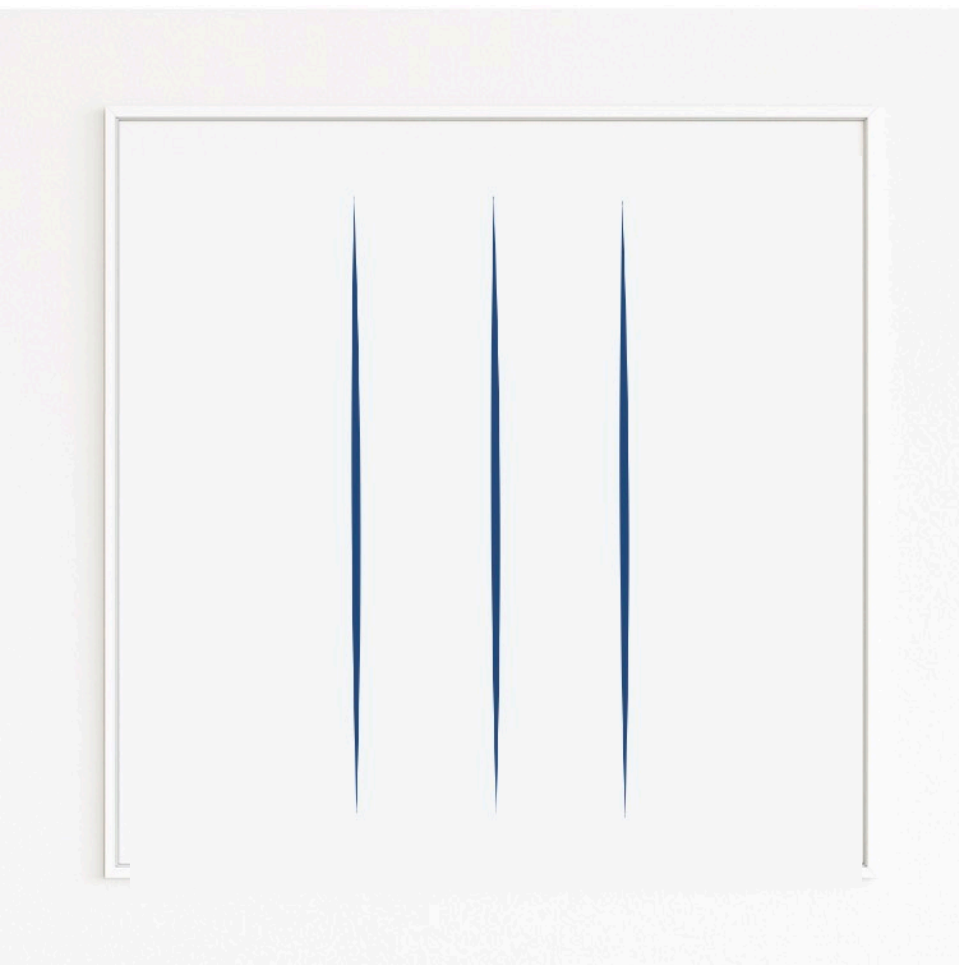
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 058

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: FONTANA VERLETZUNG

Motiv: 059

Kunstserie: Blau im Quadrat

Drei scharfe, vertikale Schnitte durchbrechen die monochrome blaue Fläche – eine Hommage an Lucio Fontana und sein radikales Verständnis von Raum und Materie. „Fontana Verletzung“ symbolisiert das bewusste Durchdringen der Oberfläche, den Bruch mit der Unversehrtheit. Das Werk stellt Fragen nach Tiefe, Verletzlichkeit und dem, was jenseits liegt. Ein minimalistisches Manifest für Mut zur Zerstörung – als Akt schöpferischer Offenbarung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 059

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: PULSAR

Motiv: 060

Kunstserie: Blau im Quadrat

Im Zentrum des Werkes *Pulsar* liegt ein leuchtender Kern, aus dem hunderte feine Linien radikal nach außen strahlen – wie Energie, die sich in alle Richtungen entfaltet. Die geometrische Explosion im tiefen Blau symbolisiert Kraft, Fokus und Strahlung. Inspiriert vom astrophysikalischen Phänomen, erinnert das Bild an das pulsierende Herz des Universums – ein visuelles Echo von Zeit, Raum und Energie, das sowohl wissenschaftlich als auch spirituell gedeutet werden kann.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

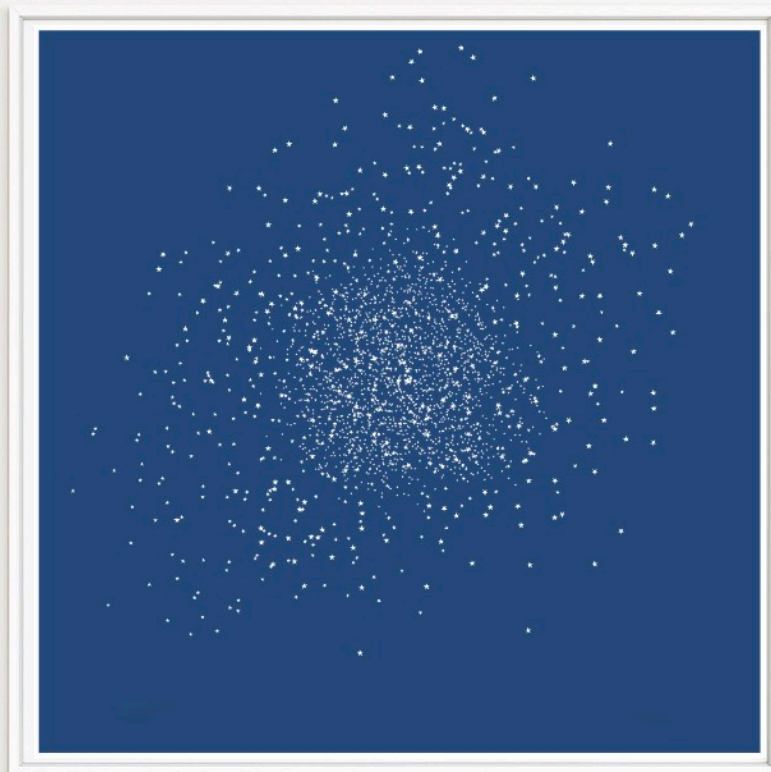
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 060

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: GALAXIE

Motiv: 061

Kunstserie: Blau im Quadrat

Hunderte funkelnde Punkte auf tiefblauem Grund formen ein sternförmiges Zentrum und erinnern an die Struktur einer Galaxie. Das Werk *Galaxie* lädt zum Staunen ein: Es symbolisiert das unendliche Universum und unser Streben, darin Orientierung zu finden. Jeder Punkt steht für eine mögliche Welt, ein Licht in der Dunkelheit, ein Gedanke im Raum. Die Verteilung folgt keiner offensichtlichen Ordnung – und genau darin liegt ihre Poesie.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

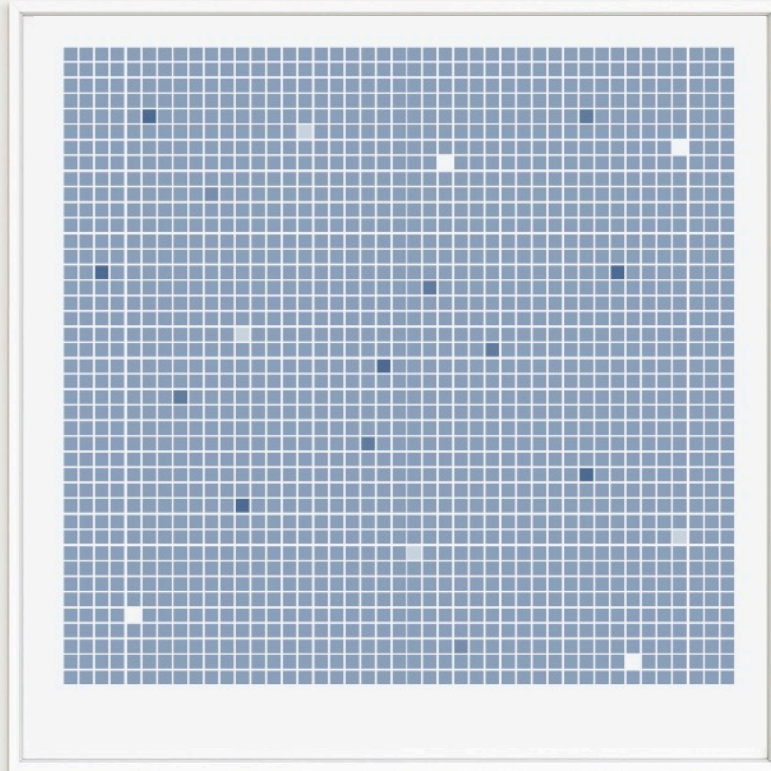
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 061

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: BUGS

Motiv: 062

Kunstserie: Blau im Quadrat

Auf den ersten Blick wirkt das Werk wie ein makellooses Raster aus blauen Pixeln – regelmäßig, strukturiert, systematisch. Doch bei genauerem Hinsehen offenbaren sich kleine Abweichungen: hellere und dunklere Felder, Unregelmäßigkeiten im scheinbar perfekten System. *Bugs* ist eine visuelle Metapher für Fehler im Code, Störungen im digitalen Fluss, aber auch für das Menschliche im Technischen. Ein Kunstwerk über das Schöne im Unvollkommenen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

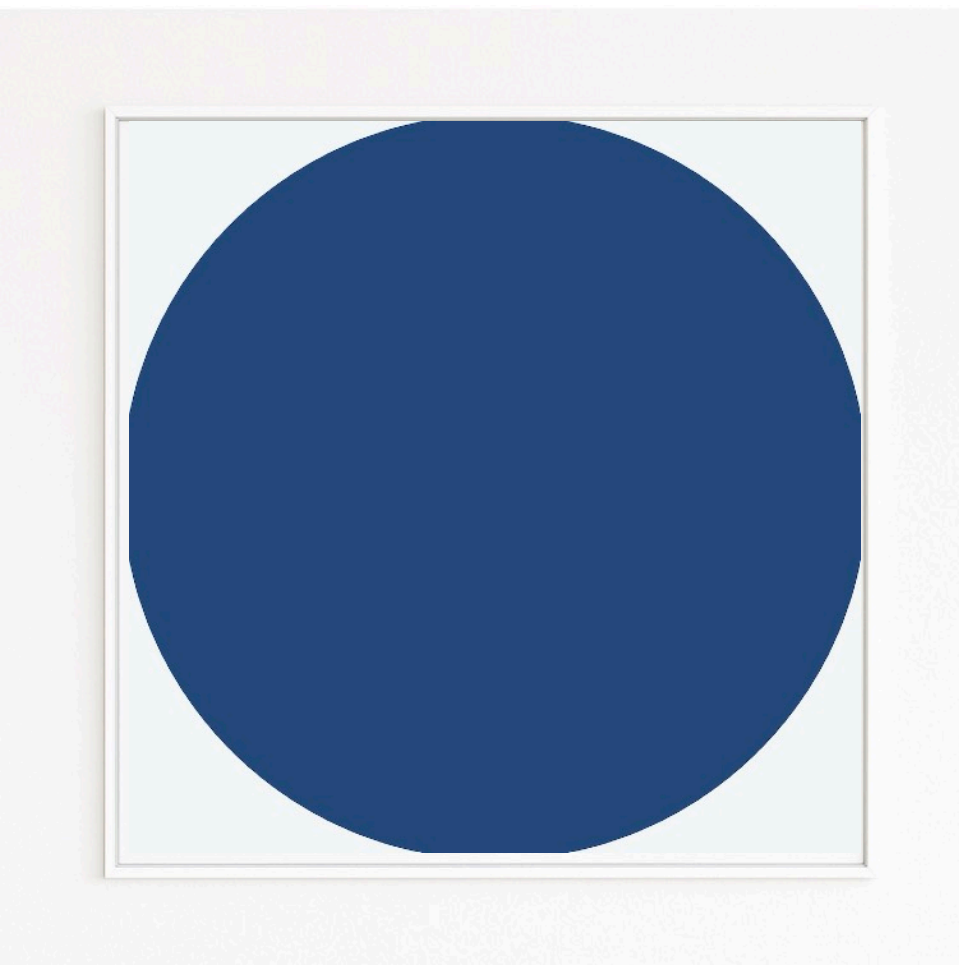
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 062

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: EGO

Motiv: 063

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein einziger, dominanter Kreis füllt nahezu das gesamte Bild – kraftvoll, präsent, selbstbezogen. *Ego* ist eine radikale Reduktion auf das Ich, das Zentrum, das sich in den Vordergrund drängt. Die tiefblaue Fläche wirkt beruhigend und zugleich fordernd. Sie lässt keinen Raum für anderes, reflektiert Selbstbehauptung, Isolation, Macht – aber auch Verletzlichkeit durch Übergröße. Ein minimalistisches Statement über das Wesen des Egos in einer überfüllten Welt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

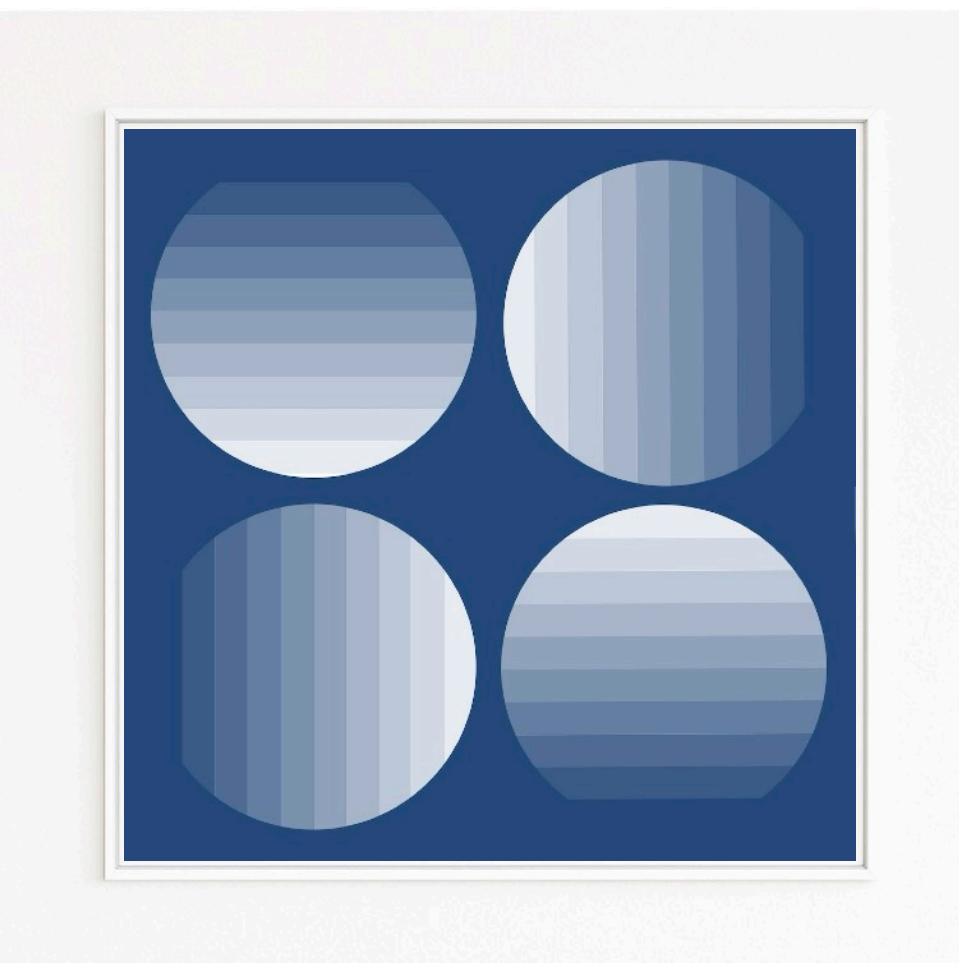
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 063

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: INSPIRATION VASARELY

Motiv: 064

Kunstserie: Blau im Quadrat

Vier kreisrunde Formen, durchzogen von sanften Farbverläufen in Blautönen, erinnern an optische Experimente des Op-Art-Pioniers Victor Vasarely. Das Spiel aus Licht und Schatten erzeugt Bewegung, Tiefe und Spannung innerhalb streng geometrischer Ordnung. *Inspiration Vasarely* ist eine Hommage an das visuelle Denken und die Kraft der Reduktion – modern interpretiert im monochromen Spektrum von Blau. Ein Werk zwischen Struktur, Illusion und kontemplativer Ruhe.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

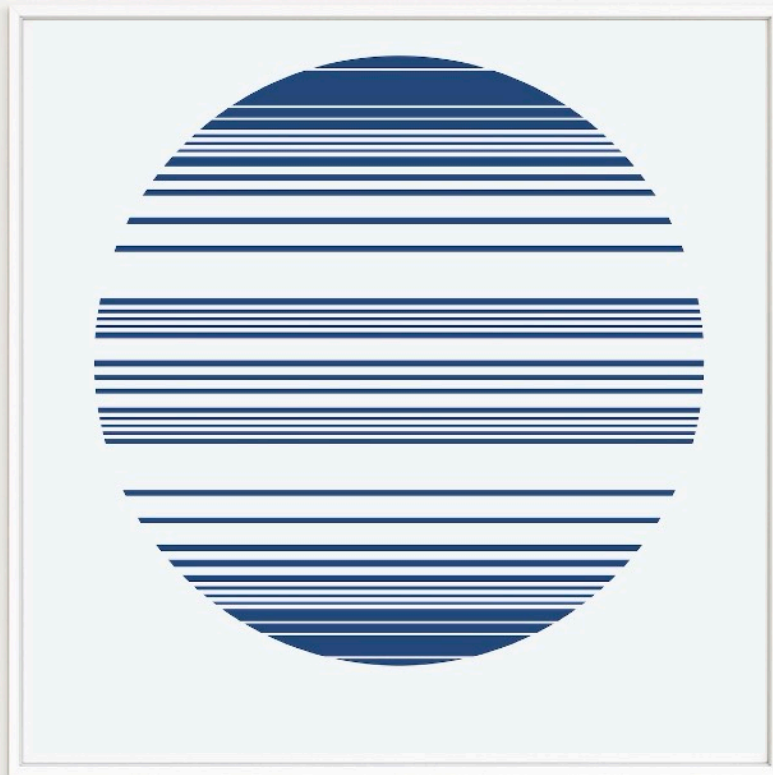
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 064

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: PLANETARISCH

Motiv: 065

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein Kreis, durchzogen von horizontalen Linien in variierender Stärke und Dichte – das Werk *Planetarisch Vasarely* wirkt wie die stilisierte Darstellung eines Planeten im Raum. Die lineare Struktur erinnert an optische Täuschungen und visuelle Experimente der Op-Art. Gleichzeitig ruft sie Assoziationen zu Saturnringen, digitalen Signalen oder Scanlinien hervor. Minimalistisch, rhythmisch, sphärisch. Eine Hommage an Vasarely – und ein Spiel mit Ordnung, Wahrnehmung und Raumtiefe.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 065

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: FLAMMEN

Motiv: 066

Kunstserie: Blau im Quadrat

Organisch geschwungene Formen steigen empor wie stilisierte Flammen – in verschiedensten Blautönen, transparent übereinandergelegt. *Flammen* spielt mit der Dualität von Hitze und Kühle, Bewegung und Ruhe, Licht und Schatten. Das Werk erzeugt eine fast meditative Spannung, die zwischen Naturanmutung und abstrakter Symbolik schwebt. Die Flamme als Zeichen von Energie, Wandel und Lebenskraft – eingefroren in harmonischer, minimalistischer Klarheit.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 066

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: BAUKLÖTZE

Motiv: 067

Kunstserie: Blau im Quadrat

Türme, Tore, Pfeiler und Dächer – scheinbar spielerisch gefügt aus geometrischen Grundformen in verschiedenen Blautönen. *Bauklötze* erinnert an die frühe Faszination für Konstruktion, Ordnung und Fantasie. Wie ein digitales Schloss aus Kindheitsträumen erhebt sich die Komposition streng symmetrisch und dennoch lebendig. Architektur trifft auf Abstraktion – in reduzierter, poetischer Formensprache.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

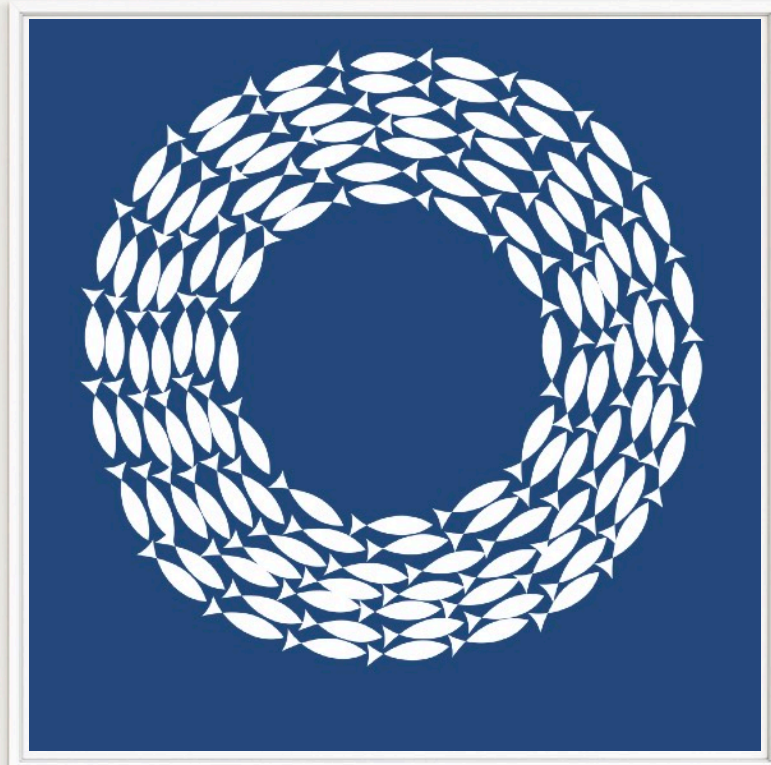
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 067

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SCHWARM

Motiv: 068

Kunstserie: Blau im Quadrat

Weißer Fische formieren sich zu einem perfekten Kreis – in ständiger Bewegung und doch in harmonischer Ordnung. *Schwarm* ist ein Sinnbild für kollektive Intelligenz, fließende Dynamik und stille Kraft der Gemeinschaft. Die Symmetrie des Kreises kontrastiert mit der individuellen Ausrichtung jedes Elements. Eine visuelle Meditation über Zugehörigkeit, Wandel und das Gleichgewicht zwischen Individuum und Ganzem – still, stark und poetisch im Blau.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

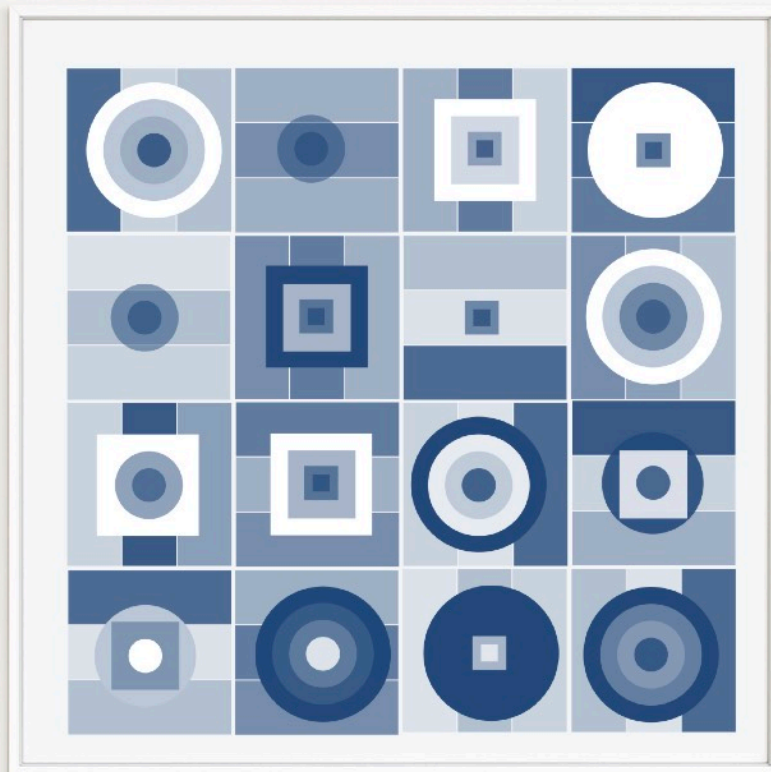
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 068

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: GEOMETRIE

Motiv: 069

Kunstserie: Blau im Quadrat

Geometrie ist ein visuelles Spiel aus Kreisen und Quadraten, die in rhythmischer Anordnung aufeinandertreffen. Die strukturierte Komposition erzeugt Spannung durch Kontraste und Wiederholungen. Kreis trifft auf Kante, Ruhe auf Bewegung, Fläche auf Tiefe. In unterschiedlichen Blautönen changierend, entsteht ein harmonischer Dialog aus Form, Fläche und Farbe. Ein Werk, das die Ordnung der Welt abstrahiert – präzise, klar und dabei voller Poesie.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 000

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: FLUß

Motiv: 070

Kunstserie: Blau im Quadrat

Fluss ist eine visuelle Hommage an das stetige Fließen des Lebens. Weiche, überlagernde Wellenformen in verschiedensten Blaunuanen durchziehen das quadratische Format wie Strömungen, die sich begegnen, verbinden und weiterziehen. Das Werk wirkt ruhig und meditativ, dabei dynamisch und voller Bewegung. Es lädt ein zur Reflexion über Wandel, Zeit und das ewige Weitergehen – wie ein Fluss, der niemals stillsteht und dennoch immer da ist.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

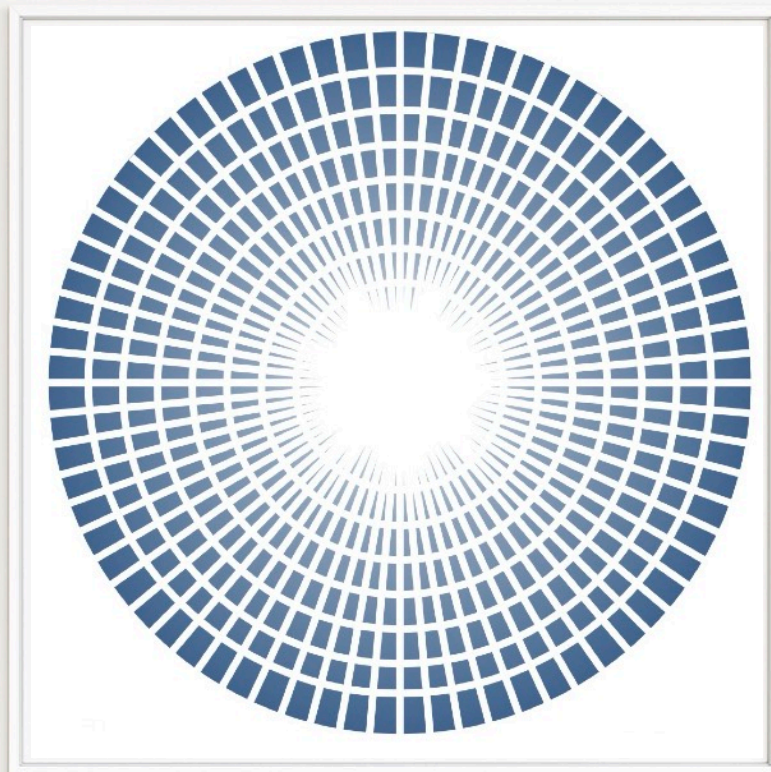
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 070

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: CORE

Motiv: 071

Kunstserie: Blau im Quadrat

Im Zentrum von *Core* pulsiert ein leuchtender Ursprung – umgeben von konzentrisch angeordneten, sich verdichtenden Segmenten in Blautönen. Wie ein energetisches Feld strahlt das Werk von innen nach außen und zieht den Blick zugleich in seine Tiefe. Die geometrische Präzision verbindet sich mit organischer Dynamik zu einer hypnotischen Balance. *Core* ist ein Sinnbild für das Wesentliche, den inneren Kern – visuell, spirituell, universell.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

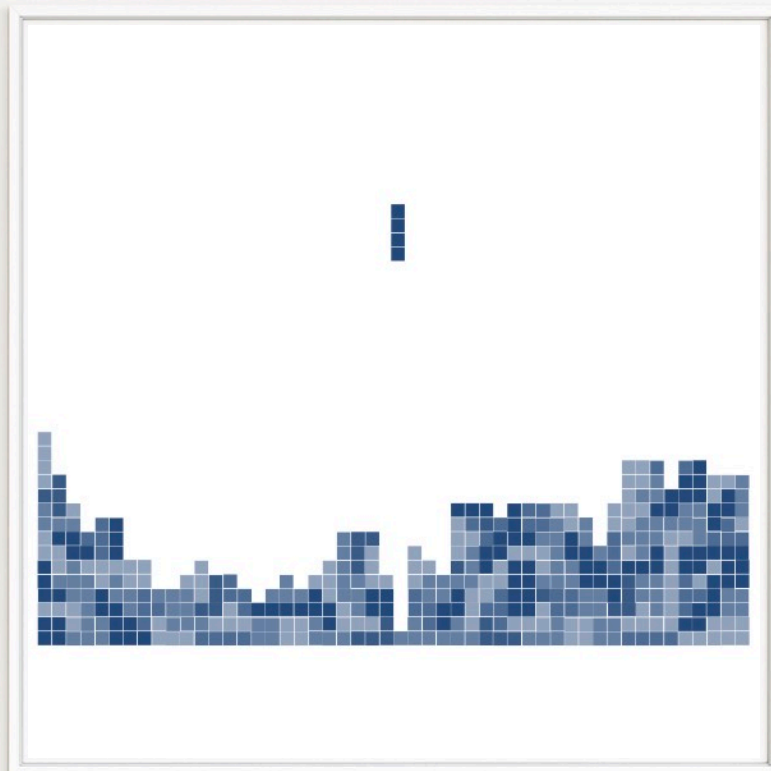
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 071

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: TETRIS

Motiv: 072

Kunstserie: Blau im Quadrat

Wie in einem eingefrorenen Moment des Spiels schwebt ein Block herab, bereit, seinen Platz zu finden. *Tetris* spielt mit der Ästhetik der digitalen Vergangenheit und bringt sie in eine neue, künstlerische Ordnung. Die gestapelten Blautöne bilden eine abstrakte Skyline, während die Lücke über allem schwebt – als Symbol für Entscheidung, Bewegung, Möglichkeit. Ein Werk zwischen Nostalgie und Systematik, zwischen Spiel und Struktur.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

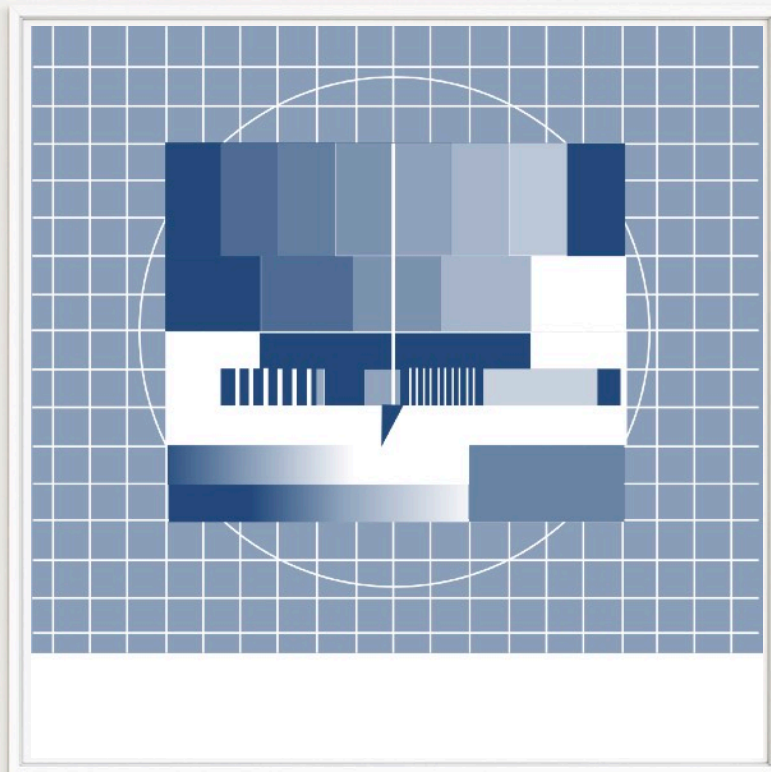
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 072

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SENDESCHLUSS

Motiv: 073

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein Echo der analogen Vergangenheit: *Sendschluss* zitiert die klassische TV-Testbild-Ästhetik und verwandelt sie in ein digitales Monument. Gitter, Balken, Messmarken – alles reduziert auf Blau. Das Werk ruft Erinnerungen an Stille nach der letzten Sendung wach. Ein Moment zwischen Technik und Leere, Ordnung und Abschied. Es steht für das Ende – aber auch für einen möglichen Neuanfang im nächsten Bild.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

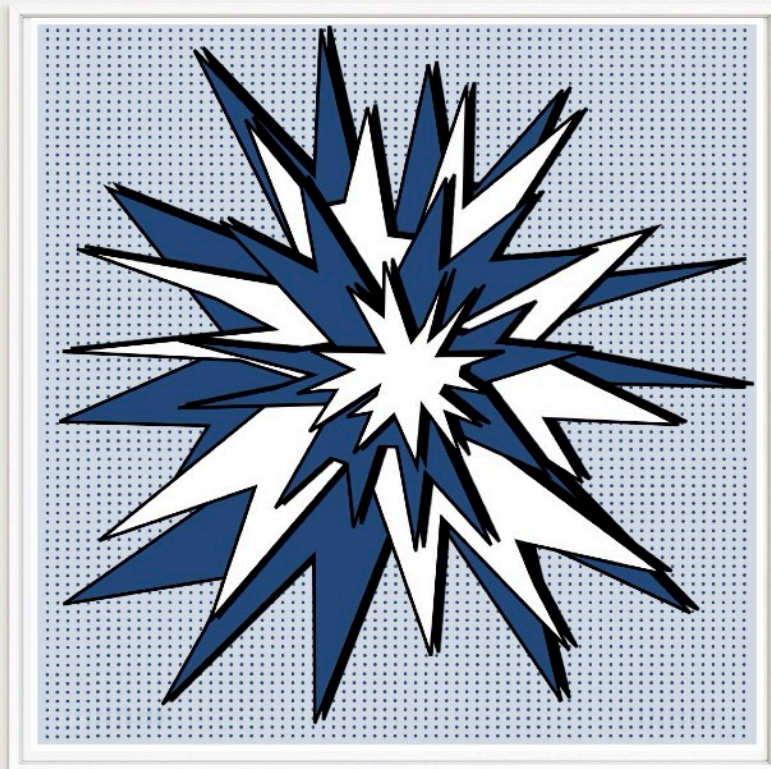
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 073

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: EXPLOSION

Motiv: 074

Kunstserie: Blau im Quadrat

Explosion ist eine Hommage an die Pop-Art-Ästhetik à la Lichtenstein – dynamisch, lautlos und dennoch voller Energie. Der blaue Knall durchbricht das Raster aus Punkten, wirkt wie ein eingefrorener Moment einer plötzlichen Entladung. Die kraftvolle Geometrie, die Kontraste aus Weiß, Blau und Schwarz, katapultieren das Auge ins Zentrum des Geschehens. Eine bildgewordene Eruption – zwischen Comic, Kunst und kontrollierter Ekstase.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

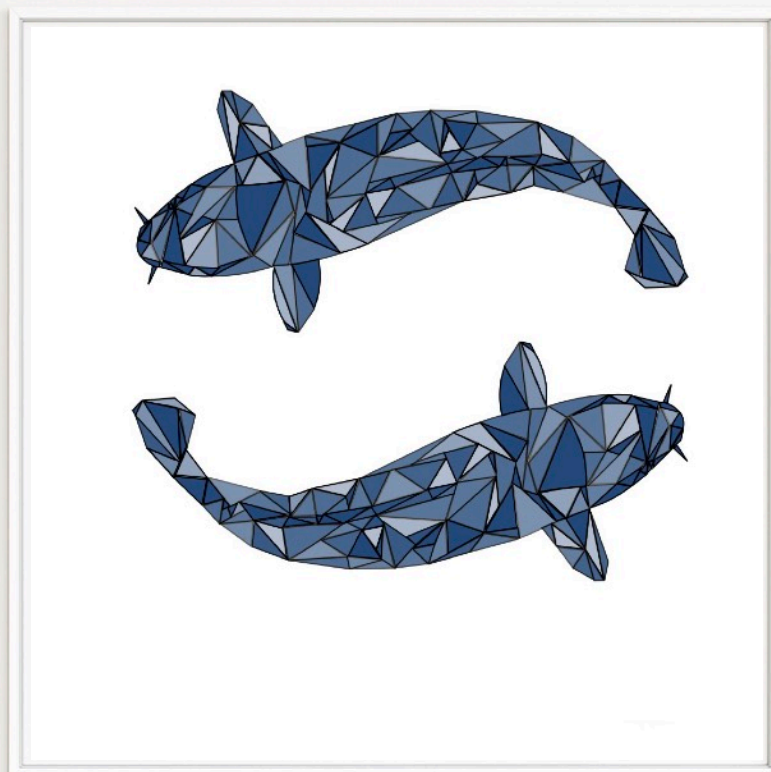
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 074

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: KOIS

Motiv: 075

Kunstserie: Blau im Quadrat

Zwei stilisierte Kois, aus einem Mosaik unzähliger Dreiecke geformt, kreisen harmonisch umeinander – Sinnbild für Balance, Energiefluss und Transformation. In verschiedenen Blautönen gehalten, erinnern sie an die Tiefe des Wassers und die Ruhe fernöstlicher Gärten. Die geometrische Fragmentierung bricht die natürliche Form auf, ohne ihre Eleganz zu verlieren. *Kois* vereint Natur, Symbolik und digitale Ästhetik in einem modernen, kontemplativen Kunstwerk.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

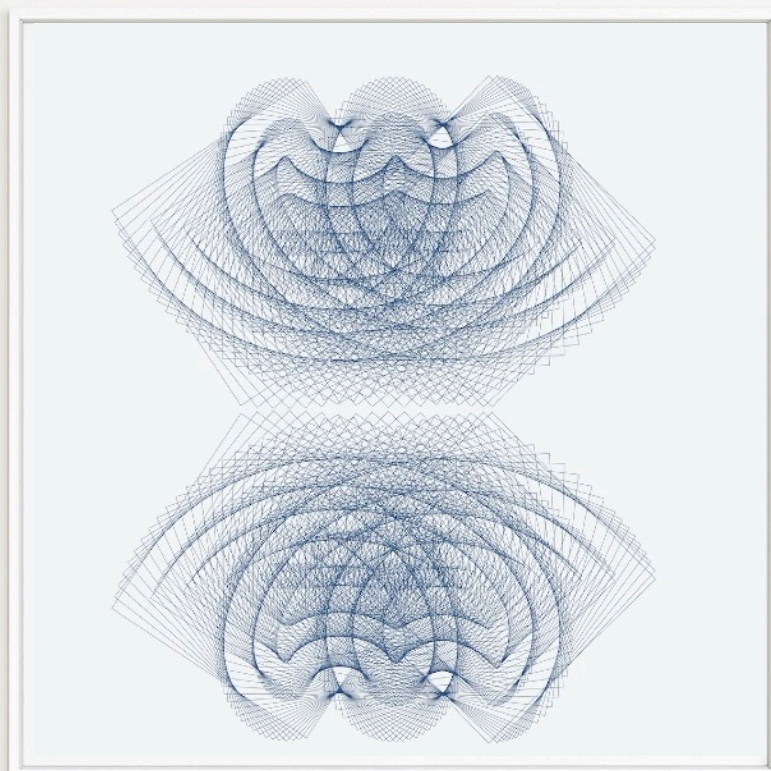
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 075

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: GEGENÜBERSTELLUNG

Motiv: 076

Kunstserie: Blau im Quadrat

Feine blaue Linien verweben sich zu zwei spiegelbildlich angeordneten, fast schwebenden Formen. Zwischen Symmetrie und Komplexität entsteht ein visuelles Spannungsfeld, das an digitale Mandalas oder technische Zeichnungen erinnert. *Gegenüberstellung* ist ein Spiel aus Präzision und Poesie, aus Struktur und Bewegung – ein Werk, das Gegensätze nicht trennt, sondern in Beziehung zueinander setzt. Ein stilles Gespräch zweier gleichstarker Kräfte.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

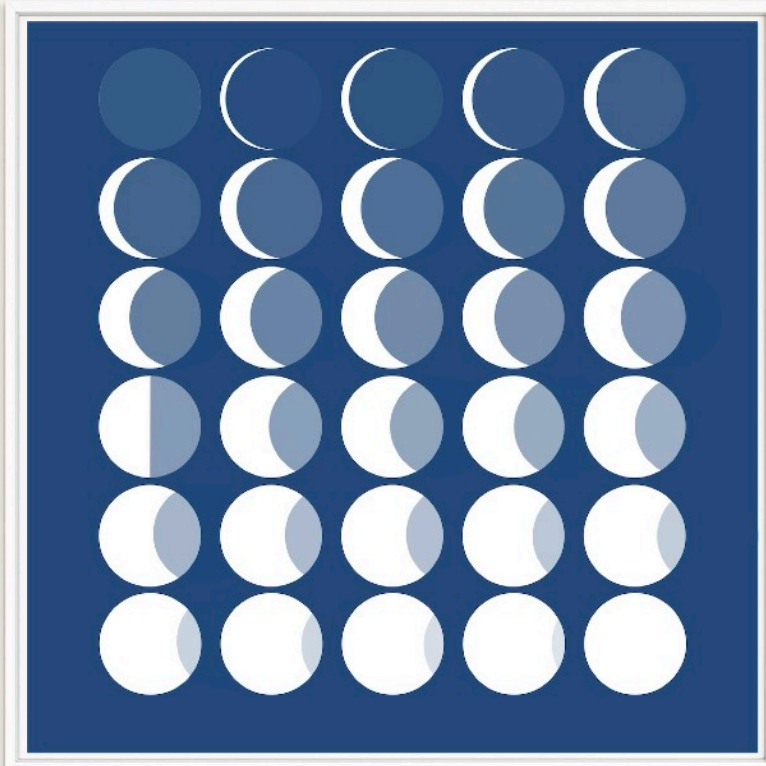
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 076

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: PHASEN

Motiv: 077

Kunstserie: Blau im Quadrat

Das Werk *Phasen* zeigt eine stilisierte Abfolge von Monden im Wandel – von der Neumond- bis zur Vollmondphase. In klarer, reduzierter Formensprache und abgestuften Blautönen thematisiert die Arbeit den zyklischen Charakter von Zeit, Veränderung und Wiederkehr. Die kreisförmigen Elemente erinnern an kosmische Ordnung, Naturgesetz und menschliche Rhythmen zugleich. Eine Hommage an den stetigen Wandel – ruhig, meditativ und präzise ins Quadrat gebracht.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

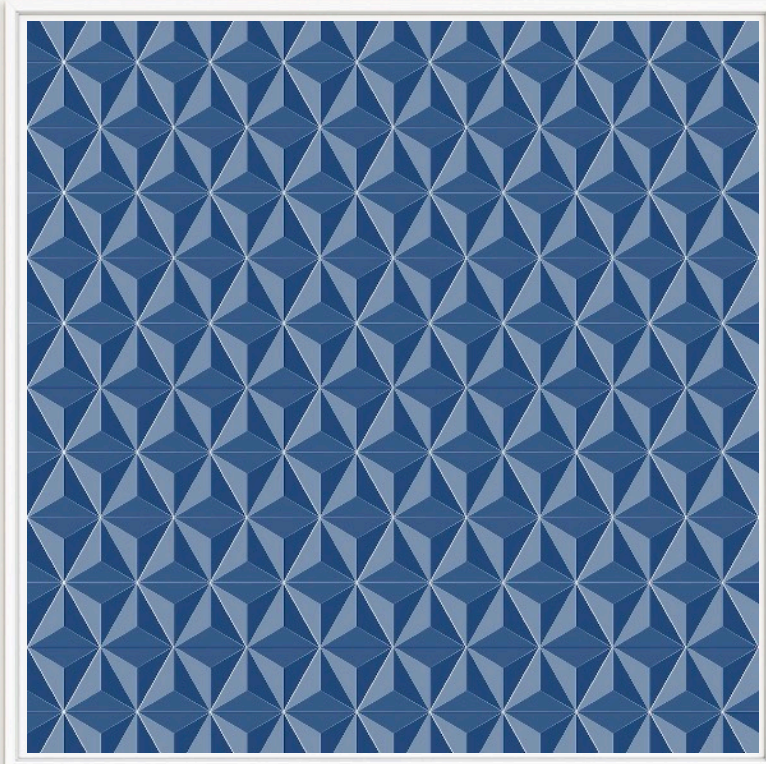
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 077

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SCHATTIERUNG

Motiv: 078

Kunstserie: Blau im Quadrat

Das Werk *Schattierung* spielt mit der subtilen Kraft der Tonabstufung. In feinen Nuancen von Blau entfalten sich geometrische Flächen, die sich weich überlagern und ein Spiel aus Licht und Schatten erzeugen. Die Komposition wirkt wie eine visuelle Meditation über Übergänge – nichts ist abrupt, alles fließt ineinander. Die gleichmäßige Reduktion auf Form und Farbe lenkt den Blick auf das Wesentliche: die Wirkung der Schattierung selbst. Ein leises, aber eindrucksvolles Bekenntnis zur Ästhetik der Zurückhaltung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

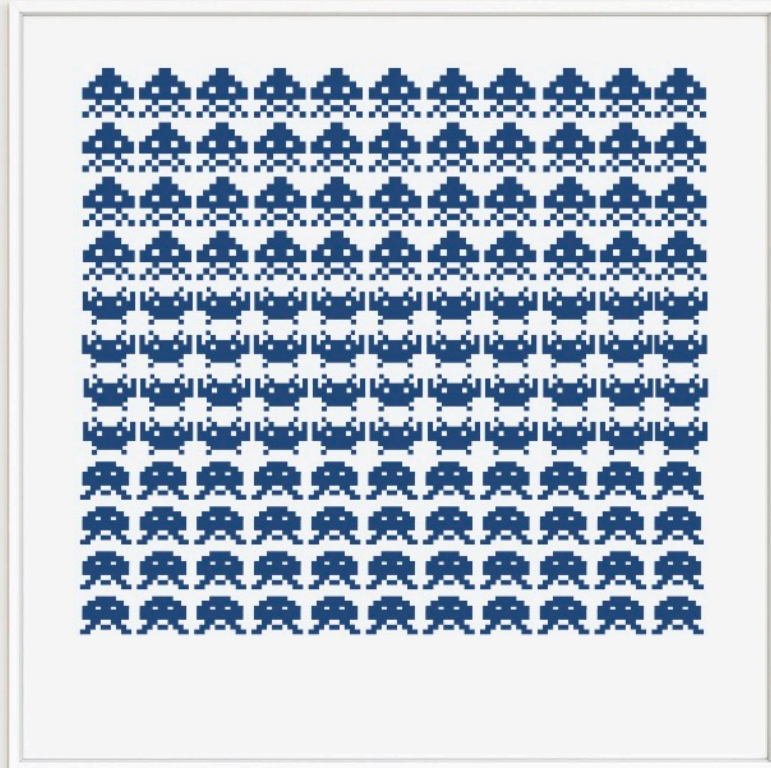
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 078

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: INVASION

Motiv: 079

Kunstserie: Blau im Quadrat

Das Werk *Invasion* zitiert die Ästhetik klassischer 8-Bit-Videospiele der frühen Digitalära. In gleichmäßiger Rasterung formieren sich ikonische Alien-Figuren aus dem Spiel „Space Invaders“ zu einem geometrischen Block – als Hommage an die Anfänge der Popkultur im digitalen Raum. Die monotone Anordnung kontrastiert mit der impliziten Bewegung des Originals. Nostalgie trifft auf formale Reduktion. Ein Spiel mit Erinnerung, Ordnung und kulturellem Code.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

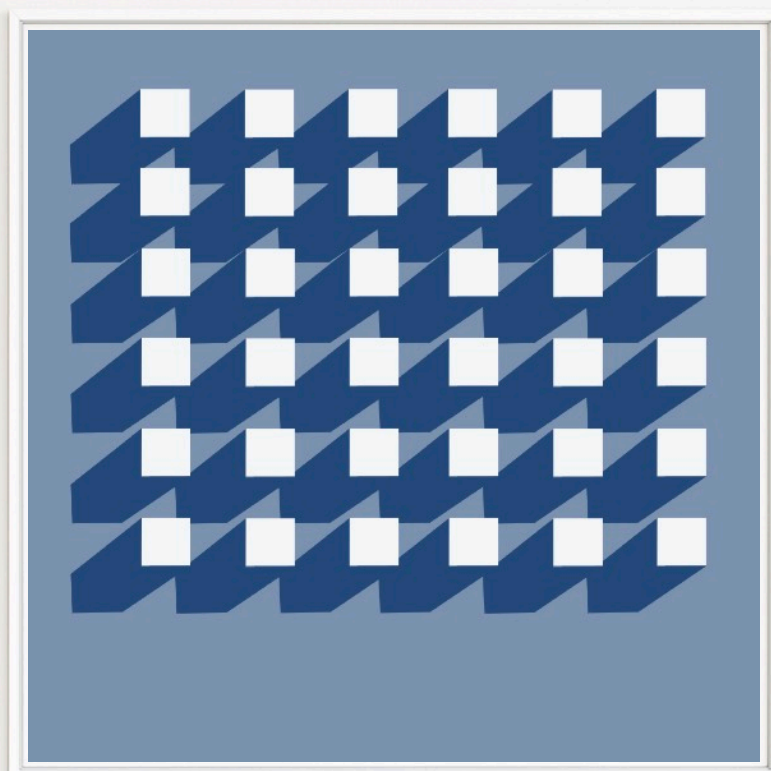
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 079

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: PERSPEKTIVE

Motiv: 080

Kunstserie: Blau im Quadrat

Perspektive spielt mit Raum, Tiefe und Licht – und lässt die Fläche räumlich denken. Weiße Quadrate werfen lange, markante Schatten auf blauen Grund. Die Schatten erzeugen eine Illusion von Dreidimensionalität, die das statische Raster aufbricht. So wird das Quadrat zur Bühne für Raumwirkung und Wahrnehmung. Ein Spiel aus Licht und Ordnung, Fläche und Volumen – reduziert, klar und doch voller Bewegung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

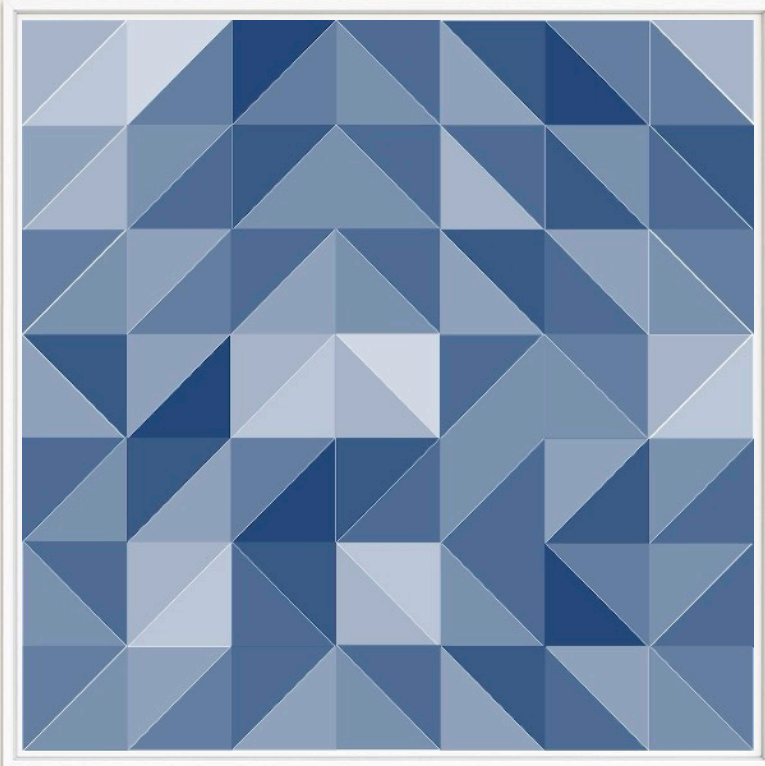
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 080

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: MOSAIK

Motiv: 081

Kunstserie: Blau im Quadrat

Mosaik ist ein harmonisches Spiel aus Dreiecken, Linien und Licht. Aus geometrischen Flächen entsteht ein vielschichtiges Gesamtbild, das an ornamentale Bodenfliesen, Pixelstrukturen oder digitale Muster erinnert. In fein abgestuften Blautönen entsteht Tiefe, Bewegung und Rhythmus. Das Kunstwerk oszilliert zwischen Klarheit und Komplexität – und lädt den Blick ein, sich immer wieder neu zu orientieren.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

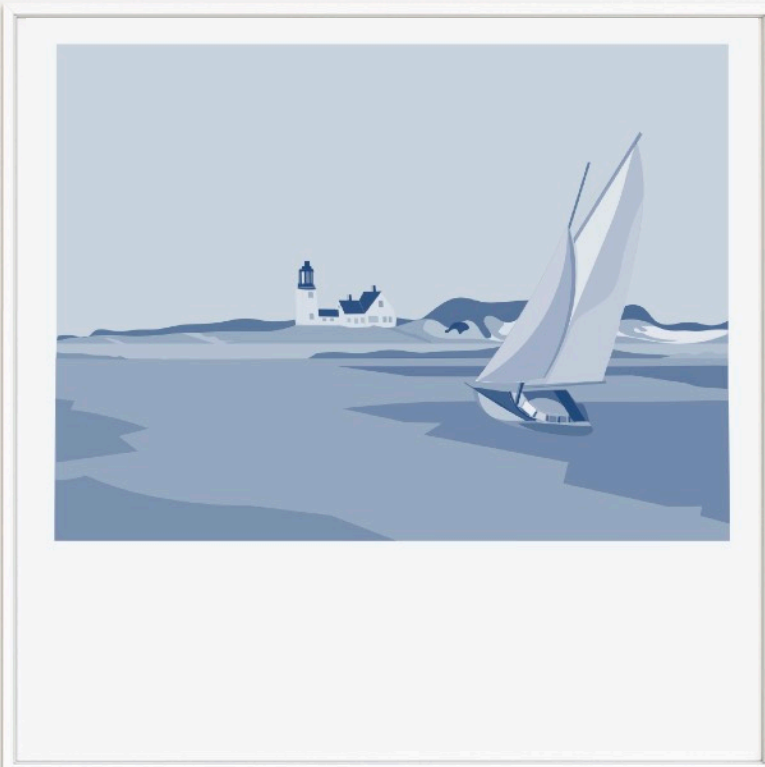
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 081

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: HOPPER LONG LEG

Motiv: 082

Kunstserie: Blau im Quadrat

Hopper Long Leg erinnert an die ikonischen Küstenmotive Edward Hoppers und interpretiert sie neu – in einer monochromen Welt aus Blautönen. Ein einsames Segelboot gleitet durch eine weite Bucht, während im Hintergrund ein Leuchtturm über das Geschehen wacht. Ruhe, Sehnsucht und Freiheit fließen zusammen zu einer maritimen Komposition, die von Licht, Wind und Fernweh erzählt. Ein stilles Sinnbild für Aufbruch und Rückzug zugleich.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

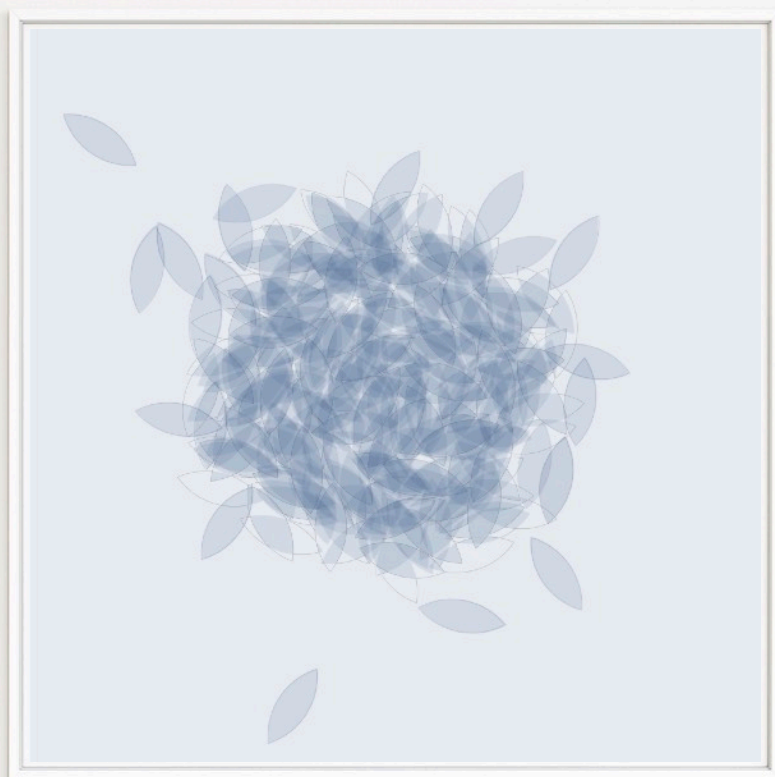
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 082

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: HERBSTLICH

Motiv: 083

Kunstserie: Blau im Quadrat

Herbstlich fängt die vergängliche Schönheit des Herbstes ein – in zarten, transparenten Blautönen. Wie vom Wind getragene Blätter schweben sie scheinbar schwerelos durch den Raum, kreisen, wirbeln, sinken. Die Komposition wirkt ruhig und poetisch, fast meditativ. Sie erinnert an einen stillen Herbsttag, an Wandel und Loslassen, an das sanfte Vergehen und die Schönheit im Moment des Abschieds. Ein leiser, atmosphärischer Tanz der Formen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 083

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: WATCHING

Motiv: 084

Kunstserie: Blau im Quadrat

Watching zeigt die Zahl »1984« in stilisierter Digitaltypografie – ein ikonisches Jahr, das untrennbar mit Überwachung, Kontrolle und George Orwells dystopischer Vision verknüpft ist. Die kühle, monochrome Farbpalette unterstreicht die emotionale Distanz und technologische Kälte des Themas. Das Werk ist ein stiller Kommentar zur Gegenwart: subtil, aber eindringlich. Wer beobachtet hier wen? Und wer weiß es? Ein digitales Mahnmal in tiefem Blau.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 084

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: MATISSE

Motiv: 085

Kunstserie: Blau im Quadrat

Das Werk *Matisse* ist eine Hommage an die organische Formsprache des großen französischen Meisters. In monochromen Blautönen entfalten sich abstrahierte, pflanzenähnliche Silhouetten zu einem lebendigen Spiel aus Fläche, Form und Rhythmus. Die Komposition wirkt zugleich verspielt und streng komponiert – wie ein Tanz aus Scherenschnitten auf hellem Grund. Ein Tribut an Leichtigkeit, Natur und Reduktion im Geist der Moderne.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

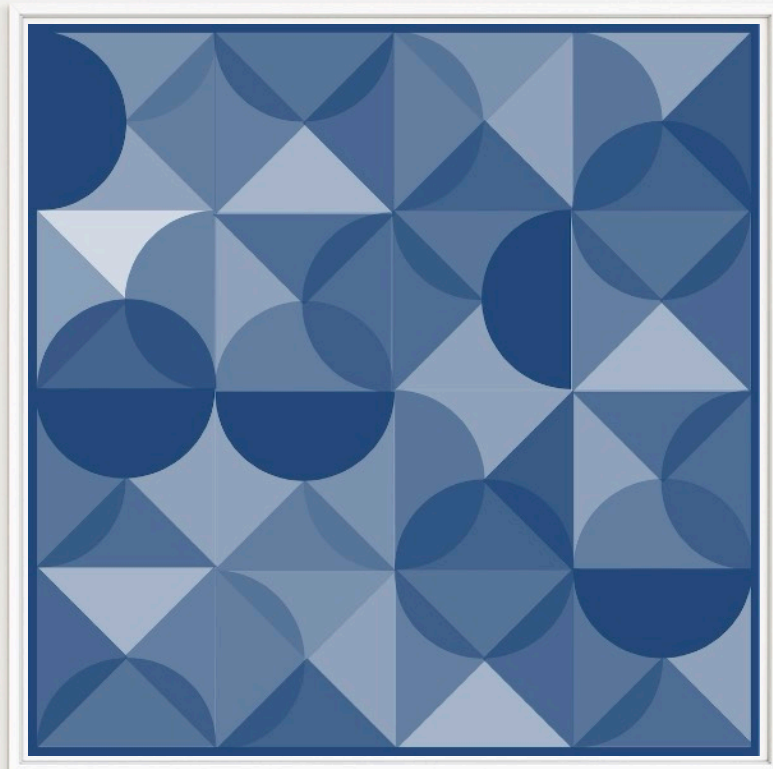
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 085

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: FORMENSCHNITT

Motiv: 086

Kunstserie: Blau im Quadrat

Formenschnitt ist ein geometrisches Spiel aus Kreis- und Dreieckfragmenten, die sich in strengem Raster zu immer neuen Kombinationen fügen. Durch subtile Ton-in-Ton-Abstufungen der blauen Farbpalette entstehen räumliche Illusionen und visuelle Rhythmen. Die präzise Komposition lebt vom Wechselspiel zwischen Fläche und Fragment, von Reduktion und Variation – ein meditatatives Mosaik aus Form und Struktur.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

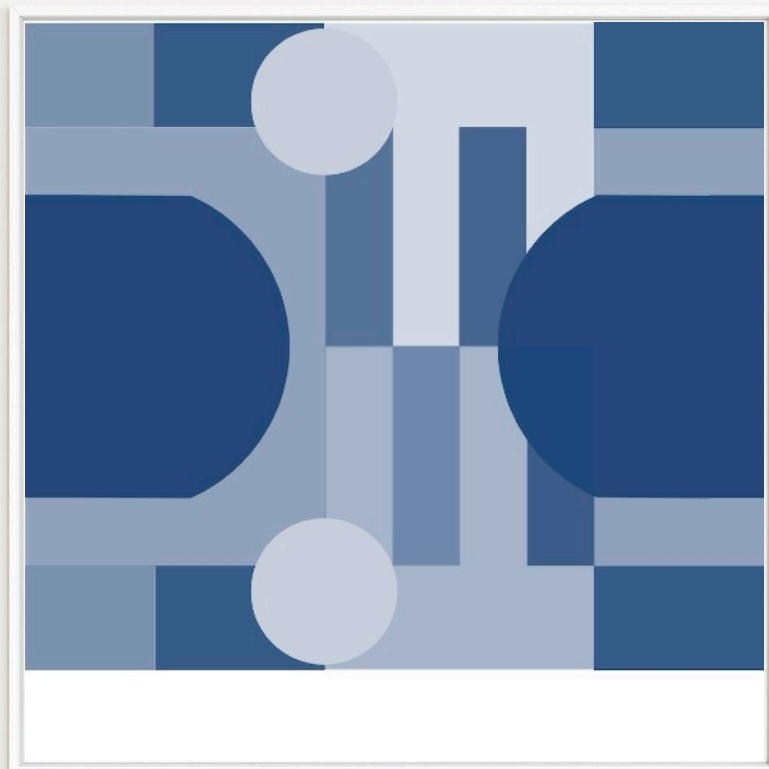
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 086

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: INTERFACE

Motiv: 087

Kunstserie: Blau im Quadrat

Geometrie trifft Kommunikation. *Interface* vereint Kreise, Rechtecke und Linien zu einem stilisierten Dialog aus Formen. Zwei sich gegenüberliegende Halbkreise erinnern an Köpfe im Austausch – getrennt und doch verbunden durch eine strukturierte Komposition aus Blautönen. Die Reduktion auf das Wesentliche lässt Raum für Interpretation: Ist es Technik, Begegnung oder Balance? *Interface* ist ein visueller Impuls zur Reflexion über Verbindung in einer zunehmend abstrakten Welt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

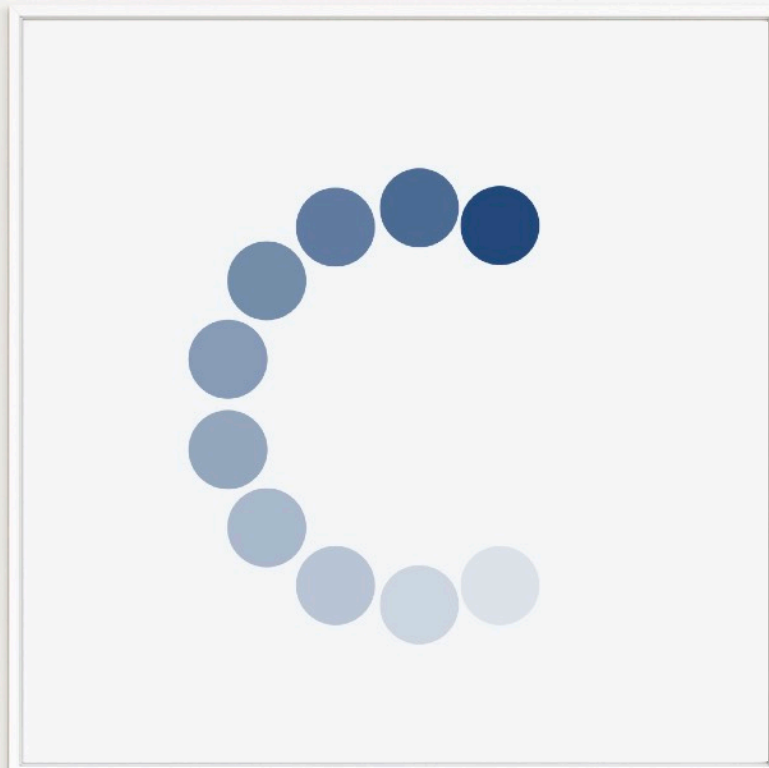
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 087

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: WÄHLSCHEIBE

Motiv: 088

Kunstserie: Blau im Quadrat

Wählscheibe greift die vertraute Form des klassischen Telefonwahlkreises auf und übersetzt sie in eine minimalistische Bildsprache aus Blautönen. Zwölf Kreise formen einen unvollständigen Kreis, der Bewegung, Zeit und Kommunikation andeutet. Die sanfte Abstufung der Farben erzeugt eine Dynamik zwischen Stillstand und Fluss. Das Werk ist eine Hommage an analoge Technik und die sinnliche Erfahrung des Wählens – ein nostalgischer Moment, verdichtet in klarer, moderner Ästhetik.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

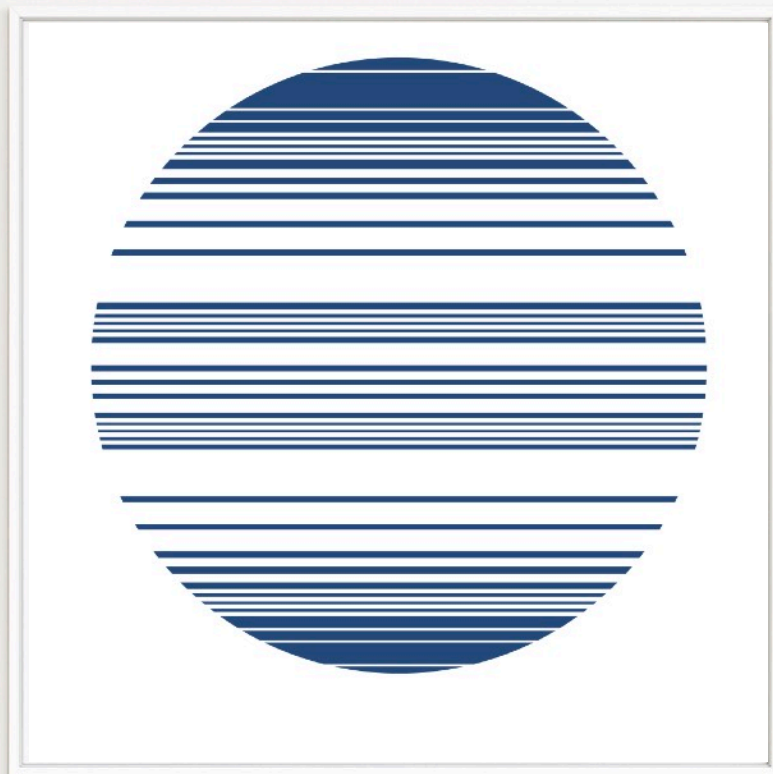
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 088

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SATURN

Motiv: 089

Kunstserie: Blau im Quadrat

Saturn reduziert den fernen Planeten auf seine Essenz: eine strenge, geometrische Komposition aus waagerechten Linien, die sich zu einer kreisförmigen Silhouette formen. Die klaren Blautöne verleihen dem Werk Tiefe und Ruhe, während die rhythmische Abfolge der Linien Bewegung und Struktur erzeugt. Es ist eine minimalistische Hommage an die Faszination des Kosmos – zugleich streng konstruiert und poetisch entrückt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

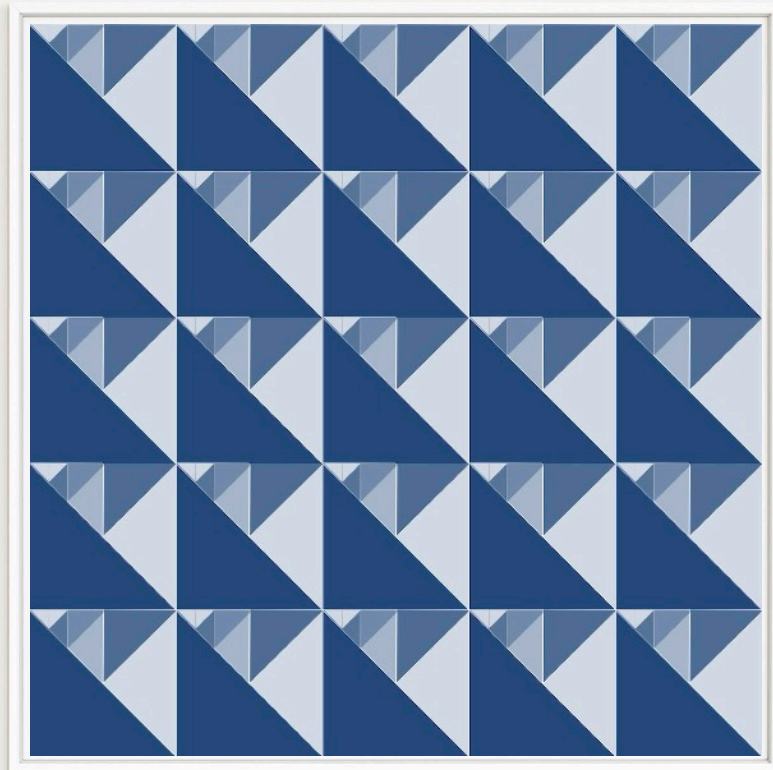
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 089

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: TRIANGULUM

Motiv: 090

Kunstserie: Blau im Quadrat

Triangulum entfaltet ein strenges, rhythmisches Geflecht aus ineinander verschachtelten Dreiecken in kühlen Blautönen. Die klaren geometrischen Formen erzeugen ein Wechselspiel von Licht und Schatten, Tiefe und Fläche. Durch die präzise Wiederholung entsteht ein pulsierender, fast architektonischer Rhythmus, der Ordnung und Dynamik zugleich verkörpert – eine Hommage an die elementare Kraft der Geometrie.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

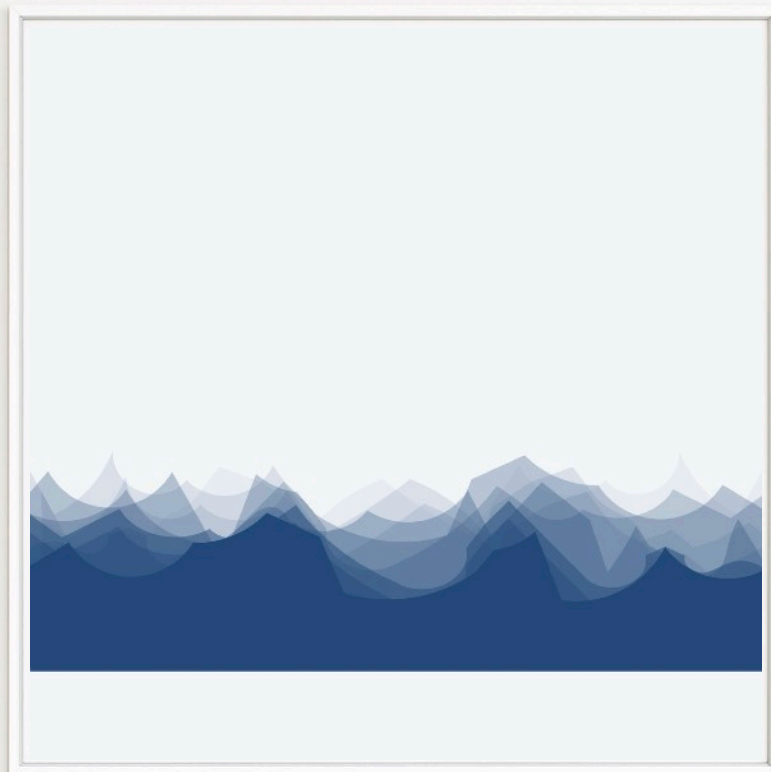
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 000

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ALPEN

Motiv: 091

Kunstserie: Blau im Quadrat

Alpen fängt die majestätische Silhouette einer Gebirgskette in reduzierten Blautönen ein. Mehrere transparente Schichten überlagern sich und schaffen den Eindruck von Tiefe, Ferne und atmosphärischer Dichte. Die klare Horizontlinie trifft auf sanft abstrahierte Gipfel, deren Formen zwischen Realität und Minimalismus schweben – ein ruhiges, kraftvolles Bild der Natur in ihrer elementaren Essenz.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 091

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: CHAMPION

Motiv: 092

Kunstserie: Blau im Quadrat

Champion ist eine minimalistische Hommage an den historischen Gewinn der Basketball-Weltmeisterschaft 2024 durch Deutschland. In sattem Blau schwebt ein abstrahierter Basketball vor weißem Hintergrund, seine Linien deuten Bewegung und Dynamik an. Ein feiner Schatten verstärkt die Leichtigkeit des Moments – Symbol für Triumph, Teamgeist und sportliche Exzellenz. Ein Bild, das den Jubel in zeitloser, reduzierter Form einfängt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

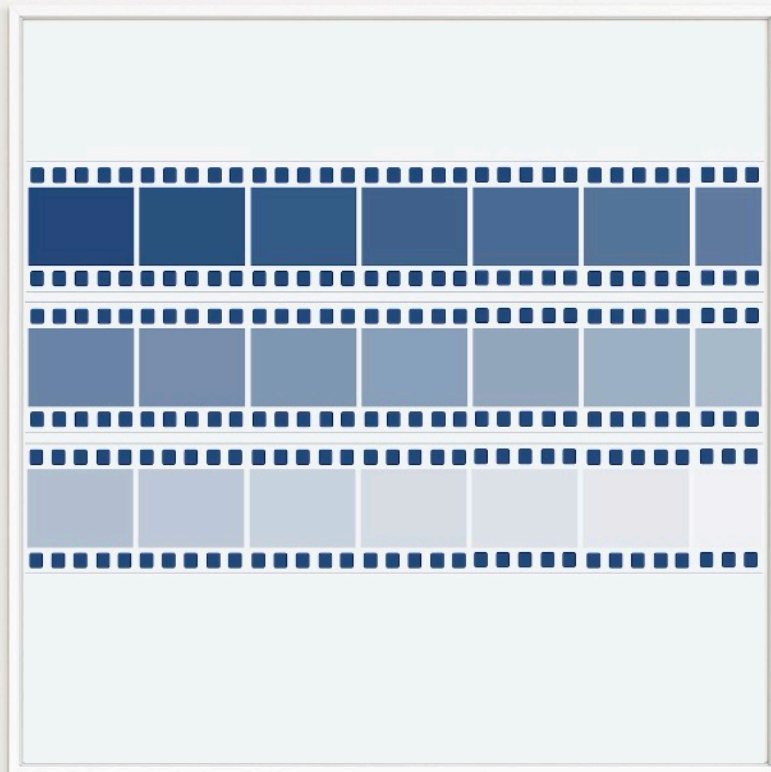
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 092

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: NEGATIVE

Motiv: 093

Kunstserie: Blau im Quadrat

Negative erinnert an die analoge Fotografie und die Magie der Dunkelkammer. In drei horizontalen Reihen abstrahierter Filmstreifen verlaufen Felder in sanften Abstufungen von Tiefblau bis fast Weiß. Die Anordnung zitiert klassische Kontaktabzüge, bei denen jedes Bild ein Fragment einer Geschichte birgt. Dieses Werk verbindet fotografische Nostalgie mit minimalistischer Farbpoesie und macht den Prozess des Sichtbarwerdens selbst zum Motiv..

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

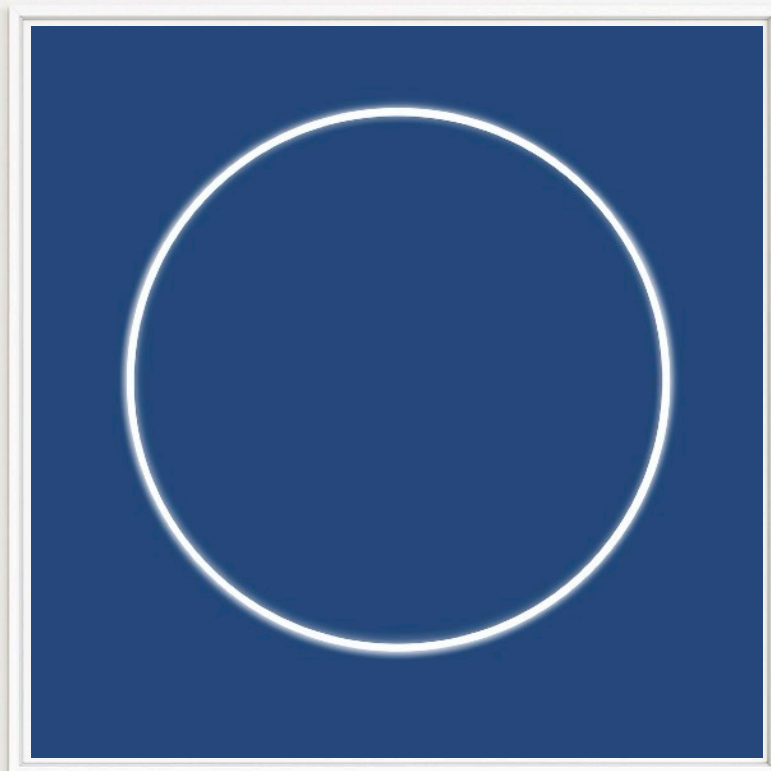
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 093

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: KORONA

Motiv: 094

Kunstserie: Blau im Quadrat

Korona strahlt stille Intensität aus: Ein leuchtender, feiner Ring in reinem Weiß schwebt auf tiefblauem Grund. Die minimalistische Komposition erinnert an astronomische Phänomene – die Sonnenkorona bei einer Finsternis – und zugleich an spirituelle Symbole der Vollkommenheit. Das Werk verbindet kosmische Weite mit meditativer Ruhe und lädt den Betrachter ein, in den harmonischen Dialog zwischen Licht und Unendlichkeit einzutauchen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

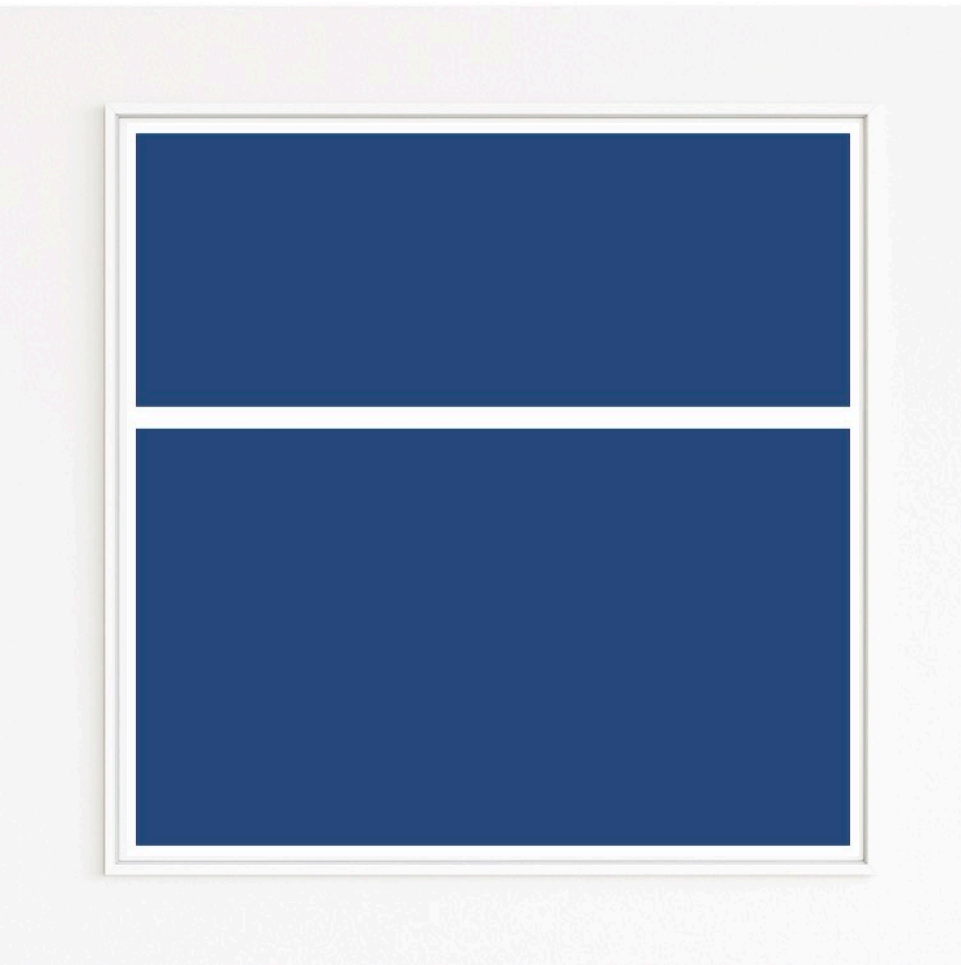
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 094

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: GOLDENER SCHNITT

Motiv: 095

Kunstserie: Blau im Quadrat

Goldener Schnitt reduziert das Prinzip harmonischer Proportionen auf seine Essenz: Zwei tiefblaue Rechtecke, durch einen feinen weißen Spalt getrennt, teilen die Fläche in perfektem Verhältnis. Die strenge Geometrie und die monochrome Farbigkeit lassen Raum für meditative Betrachtung. Dieses Werk überträgt ein uraltes Gestaltungsprinzip in die Sprache minimalistischer Kunst und verbindet mathematische Präzision mit ästhetischer Ruhe.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 095

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: PLATTENSAMMLUNG

Motiv: 096

Kunstserie: Blau im Quadrat

Plattensammlung übersetzt musikalische Nostalgie in geometrische Strenge. Vertikale Linien in verschiedenen Blautönen reihen sich wie dicht an dicht stehende Vinylhüllen in einem Regal. Rechts lehnt eine einzelne „Platte“ leicht schräg – ein subtiler Bruch in der Ordnung, der Bewegung und Persönlichkeit ins Bild bringt. Das Werk verbindet die Ästhetik analoger Musikkultur mit minimalistischer Formsprache und feiner Farbnuancierung in Blau.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

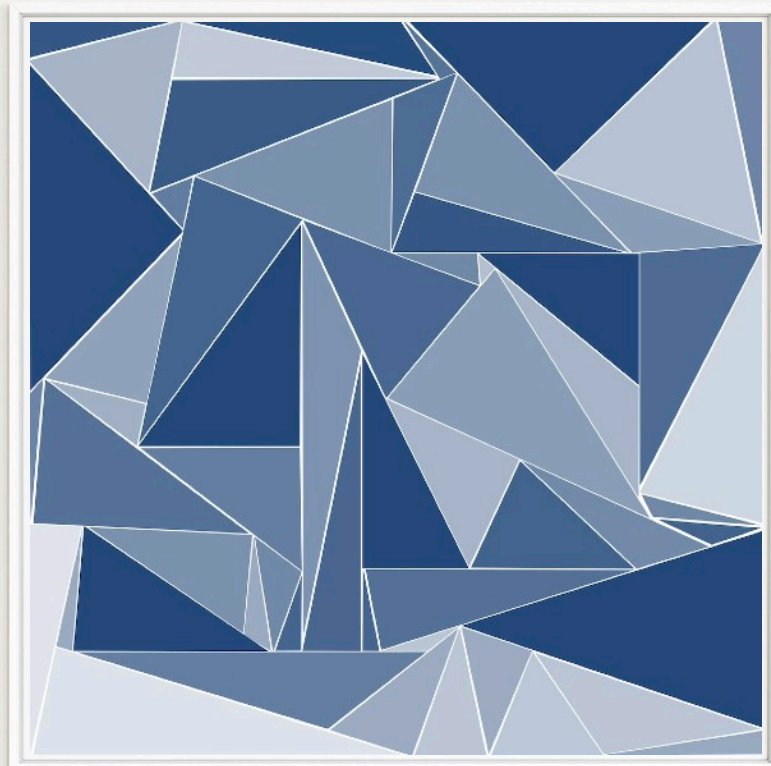
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 096

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: KUBISTISCH

Motiv: 097

Kunstserie: Blau im Quadrat

Kubistisch übersetzt die Ästhetik der klassischen Moderne in eine minimalistische, blaue Formensprache. Scharfkantige, ineinander verschachtelte Dreiecke und Vierecke bilden ein dynamisches Geflecht, das an architektonische Konstruktionen oder kristalline Strukturen erinnert. Die variierenden Blautöne erzeugen räumliche Tiefe und Bewegung. Geometrische Präzision trifft auf künstlerische Freiheit – ein Spiel zwischen Ordnung und Fragmentierung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

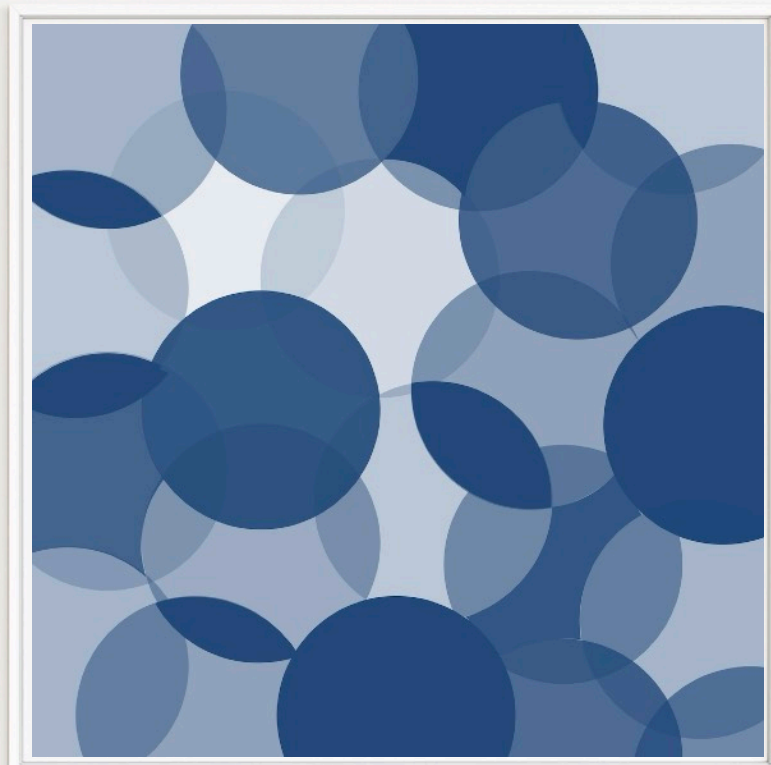
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 097

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: OVERLAP

Motiv: 098

Kunstserie: Blau im Quadrat

Overlap spielt mit der Transparenz und Überlagerung von Kreisen in unterschiedlichen Blautönen. Die Formen scheinen auf einer unsichtbaren Ebene zu schweben und erzeugen durch ihre Schnittmengen neue, weiche Farbnuancen. Dieses visuelle Wechselspiel von Deckung und Durchlässigkeit verleiht dem Werk eine rhythmische Dynamik und Tiefe. Es lädt dazu ein, den Blick wandern zu lassen und immer neue Verbindungen in der abstrakten Komposition zu entdecken.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

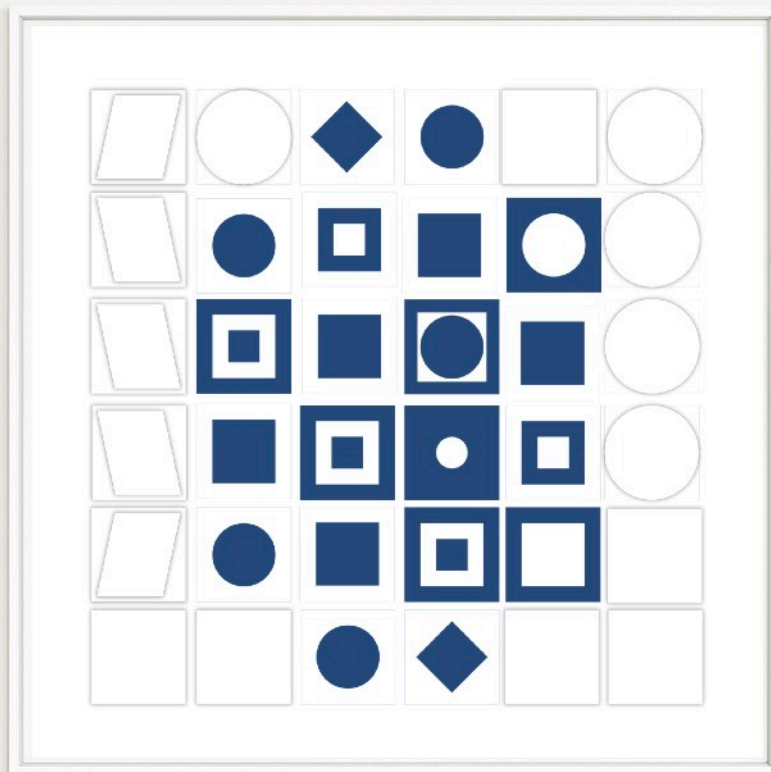
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 098

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: VASARELY INTERPRETATION

Motiv: 099

Kunstserie: Blau im Quadrat

Vasarely Interpretation ist eine Hommage an die Op-Art-Ästhetik des ungarisch-französischen Künstlers Victor Vasarely. Geometrische Formen – Kreise, Quadrate, Rauten und Parallelelogramme – entfalten sich in einem klaren Raster, dominiert von tiefem Blau und strahlendem Weiß. Die Anordnung erzeugt optische Spannung, Rhythmus und spielerische Variation. Das Werk verbindet strenge Ordnung mit subtilen Abweichungen, wodurch ein pulsierender, visuell fesselnder Dialog zwischen Form und Farbe entsteht.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

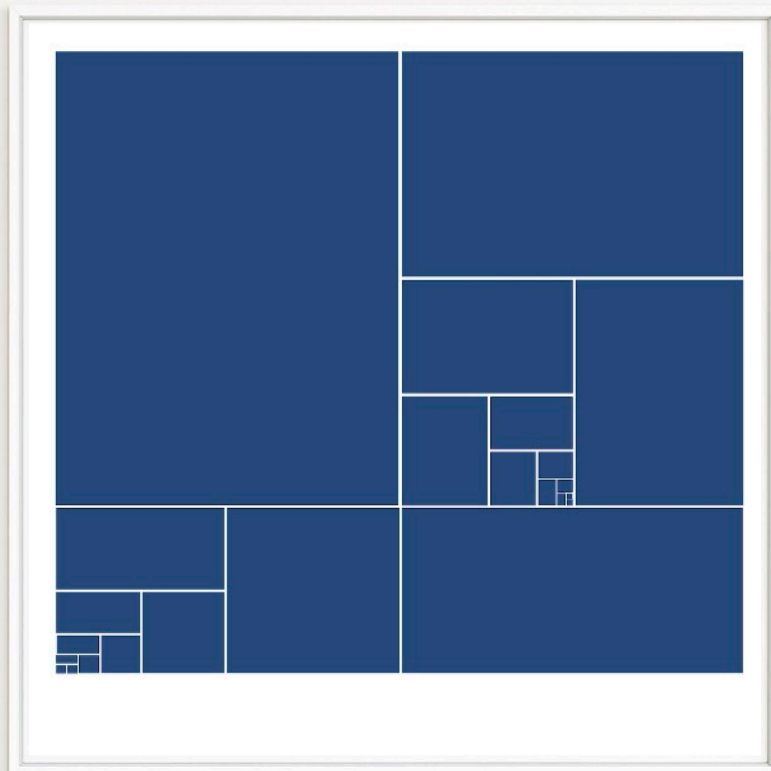
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 099

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: VERDOPPELUNG

Motiv: 100

Kunstserie: Blau im Quadrat

Verdoppelung erforscht das Prinzip der unendlichen Teilung und Wiederholung. In einem streng geometrischen Raster aus unterschiedlich großen, tiefblauen Quadraten setzt sich ein Muster fort, das bei jeder Teilung kleiner wird – bis ins scheinbar Unendliche. Die feinen weißen Linien strukturieren die Komposition und verleihen ihr rhythmische Präzision. Das Werk spielt mit mathematischer Ordnung, visueller Ruhe und der poetischen Idee, dass jede Form in sich unendlich viele neue Formen birgt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

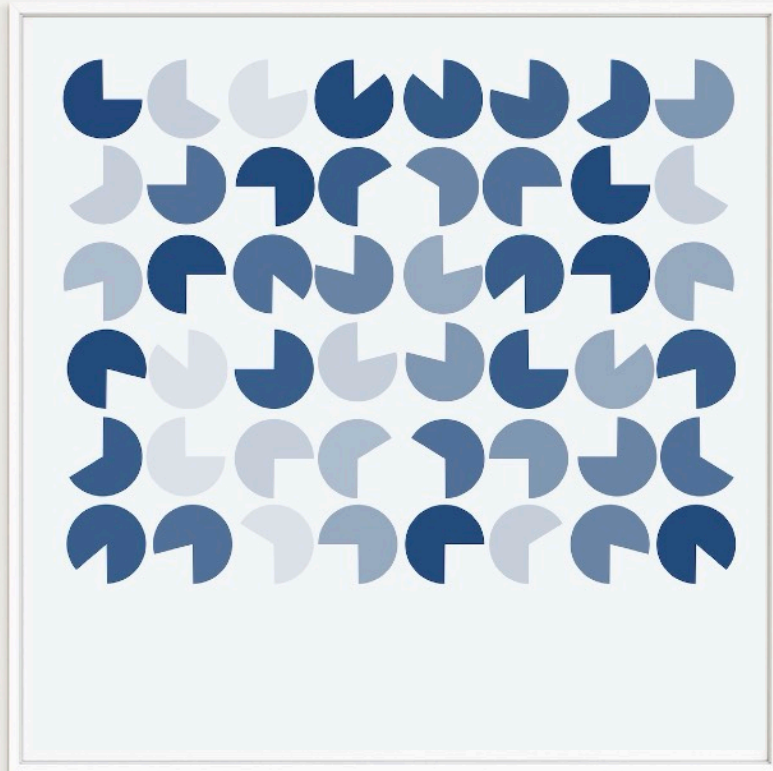
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 100

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: PAC MAN

Motiv: 101

Kunstserie: Blau im Quadrat

Pac Man ist eine verspielte Hommage an die Ikonen der digitalen Popkultur. In gleichmäßiger Rasterstruktur erscheinen abstrahierte Kreissymbole, deren fehlendes Segment an den legendären Videospielcharakter erinnert. Die Formen variieren in Blautönen von tief bis hell, wodurch ein lebendiger Rhythmus entsteht. Minimalismus trifft Nostalgie – das Werk übersetzt ein Symbol der 80er-Jahre in die reduzierte, klare Formsprache der Serie *Blau im Quadrat*.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

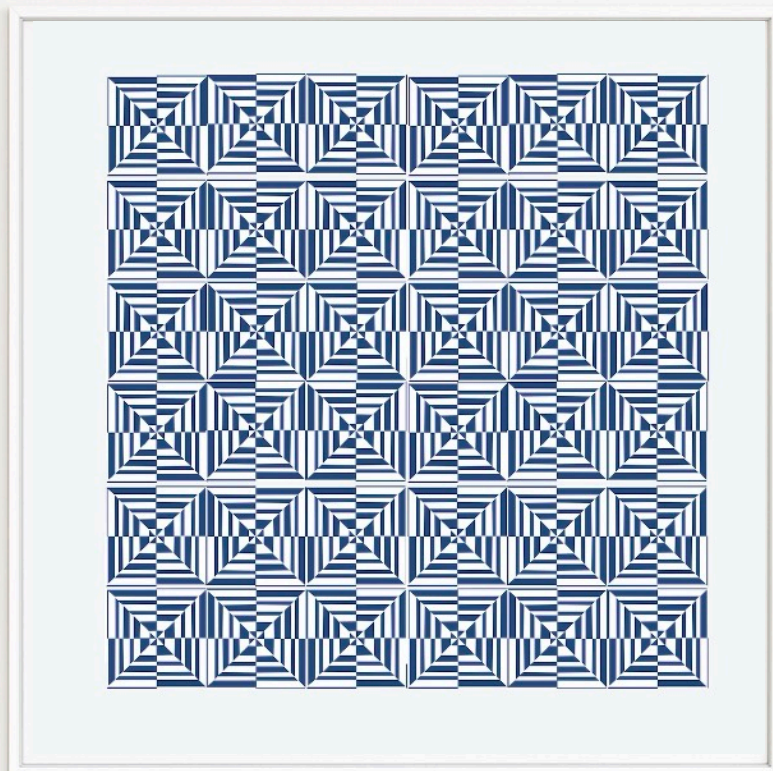
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 101

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ROTATION

Motiv: 102

Kunstserie: Blau im Quadrat

Rotation erzeugt eine vibrierende Dynamik aus strengen geometrischen Mustern. In einer matrixartigen Anordnung rotieren blau-weiße Streifenquadrate um ihre Mittelpunkte, wodurch ein optisches Spiel aus Bewegung und Tiefe entsteht. Die wiederholte Struktur verstärkt den Eindruck einer endlosen Drehung, während das kontrastreiche Farbspiel die Augen stetig wandern lässt. Das Werk vereint mathematische Präzision mit hypnotischer Wirkung – ein visuelles Karussell im klaren Blau des Künstlers.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

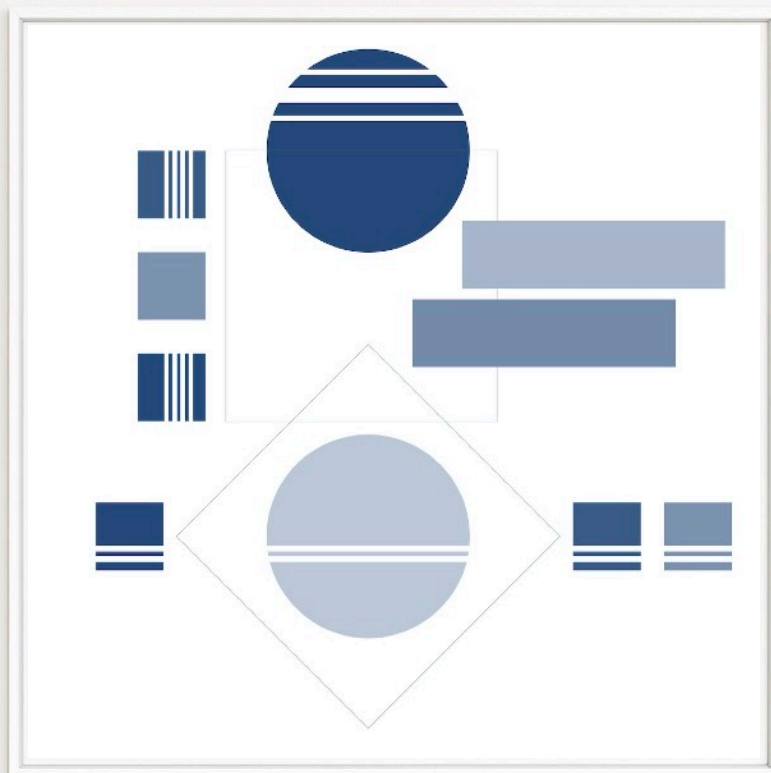
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 102

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: GEOMETRISCHE ANORDNUNG

Motiv: 103

Kunstserie: Blau im Quadrat

Geometrische Anordnung spielt mit der Harmonie klarer Formen und der Präzision minimalistischer Komposition. Kreise, Quadrate, Rechtecke und Linien treten in einen ausgewogenen Dialog, verbunden durch die reduzierte Farbpalette von Tief- bis Hellblau. Die Anordnung wirkt konstruktivistisch, beinahe wie ein grafischer Bauplan, und lädt zum Entdecken von Symmetrien und Brüchen ein. Ein Werk, das Struktur und Ästhetik in reiner Form vereint..

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

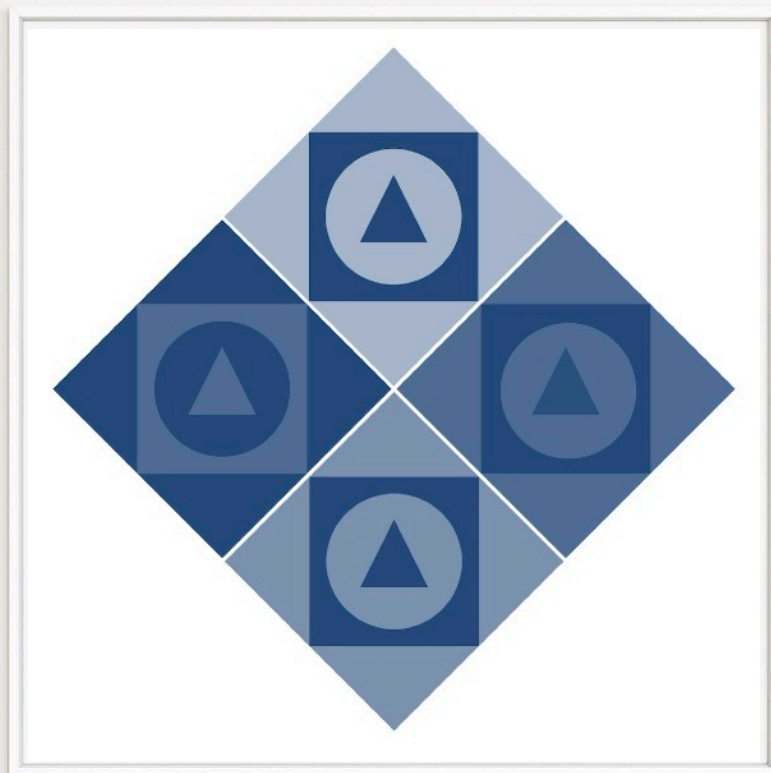
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 103

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: TRIAD

Motiv: 104

Kunstserie: Blau im Quadrat

Triad vereint Geometrie und Symmetrie zu einer klaren, harmonischen Komposition. Fünf im Quadrat angeordnete Rauten tragen im Zentrum ein Quadrat, darin einen Kreis, in dem ein gleichschenkliges Dreieck ruht. Die unterschiedlichen Blautöne erzeugen Tiefe und Rhythmus, während die strenge Anordnung Ruhe und Stabilität ausstrahlt. Ein Werk, das das Zusammenspiel von Formen feiert und die symbolische Kraft der Zahl Drei in minimalistischer Präzision einfängt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 104

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: PULS

Motiv: 105

Kunstserie: Blau im Quadrat

Puls übersetzt das Wesentliche des Lebens in eine minimalistische Linie. Ein feiner, rhythmischer Verlauf zieht sich horizontal über die weiße Fläche – inspiriert vom Herzschlag im EKG. Die subtilen Zacken und Spitzen in zartem Blau symbolisieren Vitalität, Kontinuität und das unaufhörliche Fließen der Zeit. Reduziert auf das Wesentliche, erinnert das Werk daran, dass zwischen jedem Ausschlag und jeder Pause das Leben selbst pulsiert.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm. Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

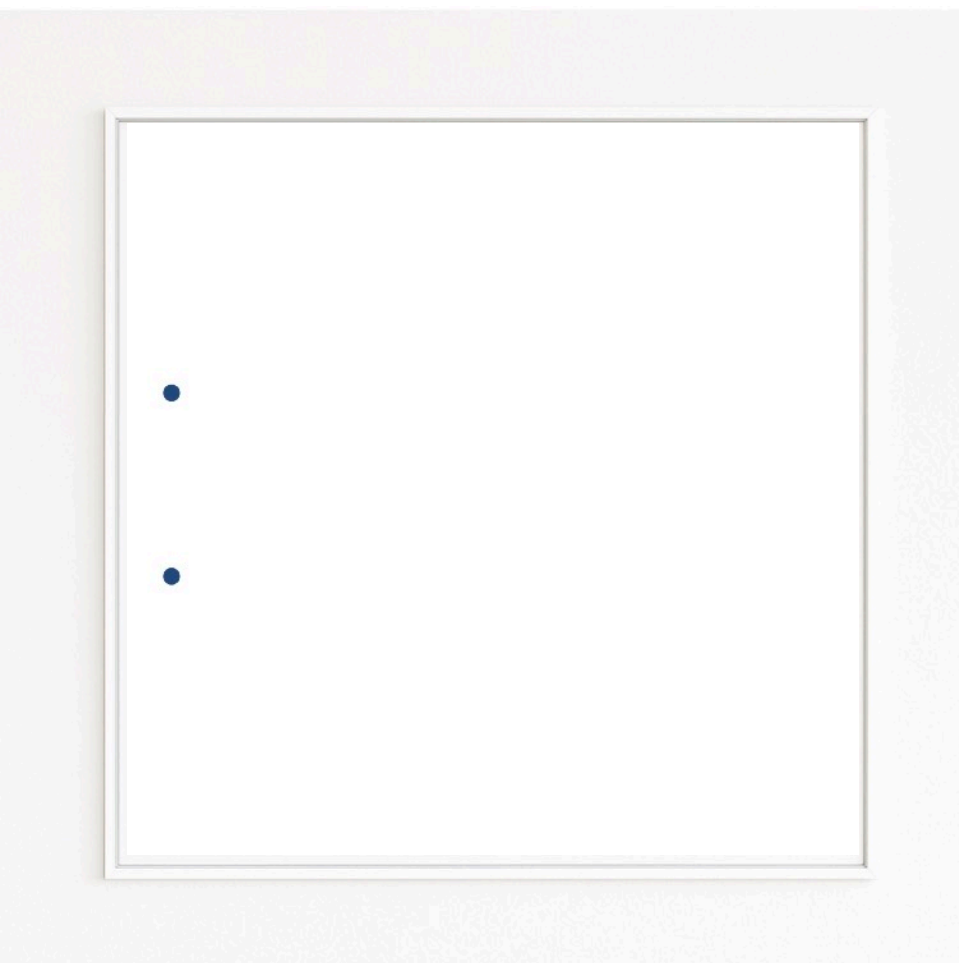
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 105

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ORDNUNG

Motiv: 106

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ordnung reduziert Struktur auf ihre Essenz. Zwei präzise gesetzte, tiefblaue Punkte stehen in exakter vertikaler Ausrichtung auf weißem Grund. Der großzügige Leerraum dazwischen schafft Spannung und Balance zugleich. Das Werk spielt mit den Konzepten von Minimalismus, Disziplin und Klarheit – eine visuelle Meditation über die Schönheit der Einfachheit und die Kraft des Raums zwischen den Elementen..

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 106

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: FLÄCHEN

Motiv: 107

Kunstserie: Blau im Quadrat

Flächen ist ein dynamisches Spiel aus Diagonalen, Farbflächen und Linien in harmonischen Blautönen. Breite und schmale Streifen kreuzen sich in klaren Winkeln, wodurch ein Gefühl von Bewegung und Struktur entsteht. Die geometrische Präzision kontrastiert mit der visuellen Tiefe, die durch Überlagerungen und Schattierungen erzeugt wird. Ein Werk, das Kraft und Ordnung zugleich ausstrahlt – ein visuelles Geflecht aus Rhythmus, Balance und architektonischer Strenge.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm. Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

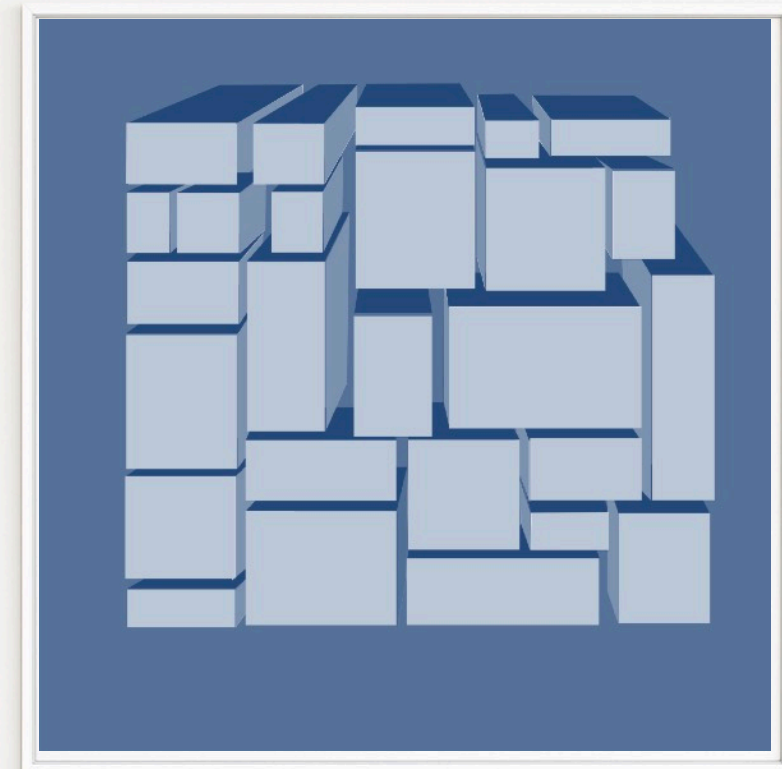
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 107

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: STADTTEIL

Motiv: 108

Kunstserie: Blau im Quadrat

Stadtteil zeigt eine rhythmische Anordnung quaderförmiger Formen in unterschiedlichen Größen, die wie stilisierte Gebäude einer imaginären Metropole wirken. In kühlen Blautönen modelliert und mit präzisen Schatten versehen, entsteht ein plastischer Eindruck von Tiefe und Raum. Die klaren Kanten und die strenge Geometrie erinnern an urbane Architekturpläne – ein abstrahiertes Stadtbild, das Struktur, Ordnung und den Puls moderner Lebensräume einfängt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm. Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

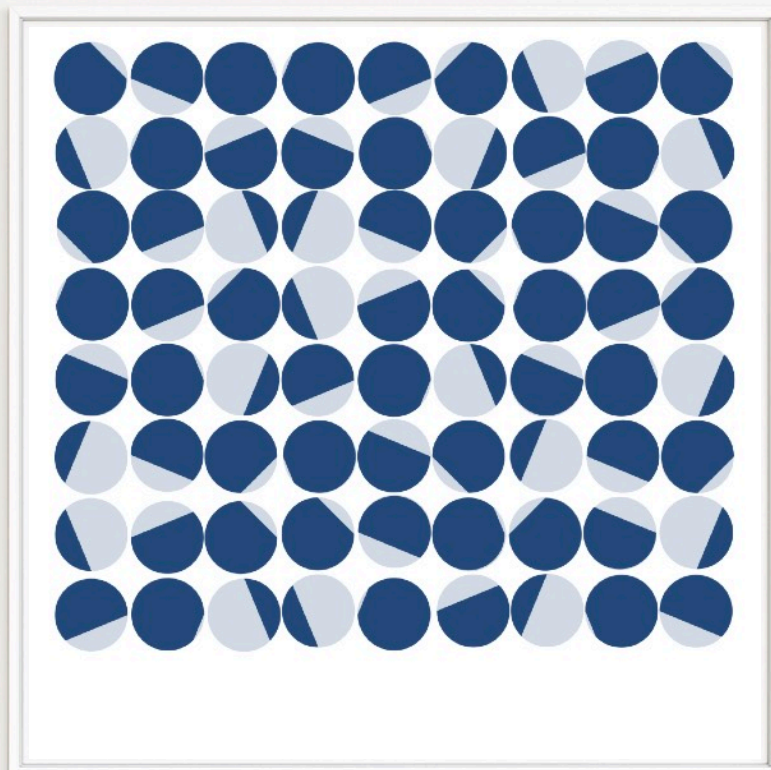
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 108

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ROTATION

Motiv: 109

Kunstserie: Blau im Quadrat

Rotation zeigt ein dichtes Raster aus Kreisen, die diagonal zweigeteilt sind und in abwechselnden Blautönen erscheinen. Die geneigten Teilungen erzeugen eine subtile, fließende Bewegung, die an drehende Scheiben erinnert. Durch das gleichmäßige Muster entsteht ein optisches Spiel zwischen Ruhe und Dynamik, Ordnung und Variation. Die minimalistische Farbpalette in kühlen Blautönen verstärkt den meditativen, rhythmischen Charakter der Komposition.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

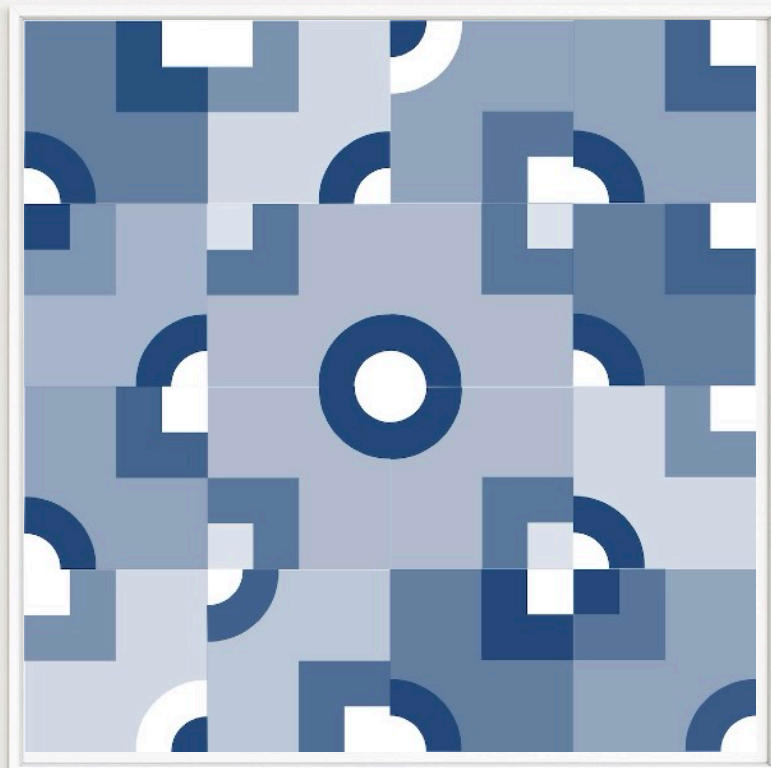
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 000

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: VERSCHOBEN

Motiv: 110

Kunstserie: Blau im Quadrat

Vershoben spielt mit der präzisen Geometrie des Quadrats und der Irritation durch gezielte Verschiebungen. Die blauen Flächen, in unterschiedlichen Helligkeiten, scheinen sich aus ihrer strengen Ordnung zu lösen und leicht zu verrücken. Dadurch entsteht ein subtiler Rhythmus zwischen Struktur und Aufbruch. Die bewusste Abweichung von der Symmetrie verleiht dem Werk Spannung und Dynamik, während die monochrome Farbpalette Ruhe und Klarheit bewahrt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

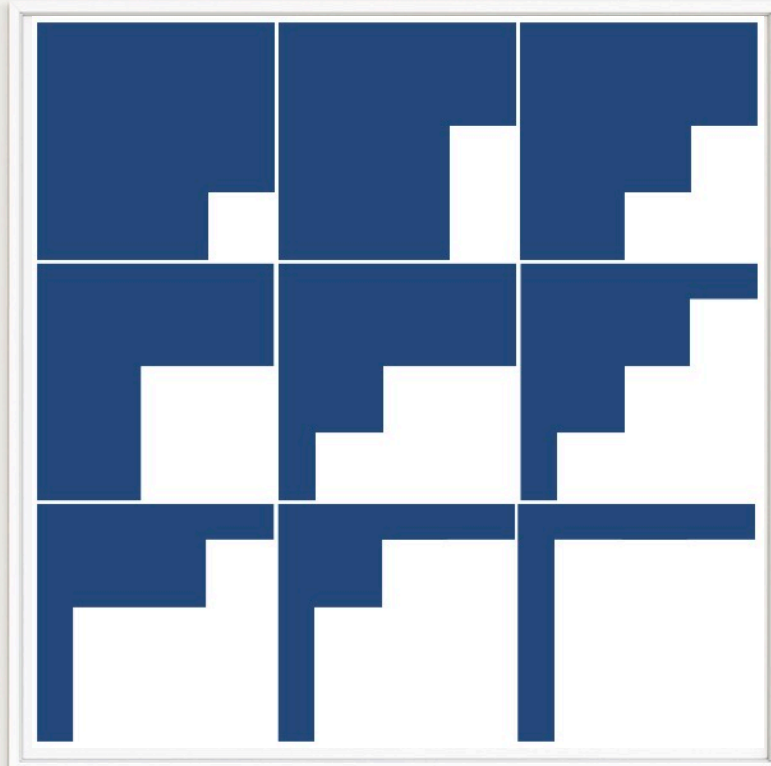
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 110

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: AUFLÖSUNG

Motiv: 111

Kunstserie: Blau im Quadrat

Auflösung zeigt den Prozess des Zerfalls einer festen Form. Ausgehend von kompakten, dunkelblauen Flächen, brechen einzelne Segmente heraus und schaffen Leerräume, die das Gleichgewicht von Masse und Raum verändern. Die geometrischen Formen wirken wie Puzzleteile, die sich langsam voneinander lösen. Das Werk verbindet Strenge und Auflösung, Struktur und Fragmentierung – eine visuelle Metapher für Wandel und den Übergang vom Ganzen ins Unvollständige.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

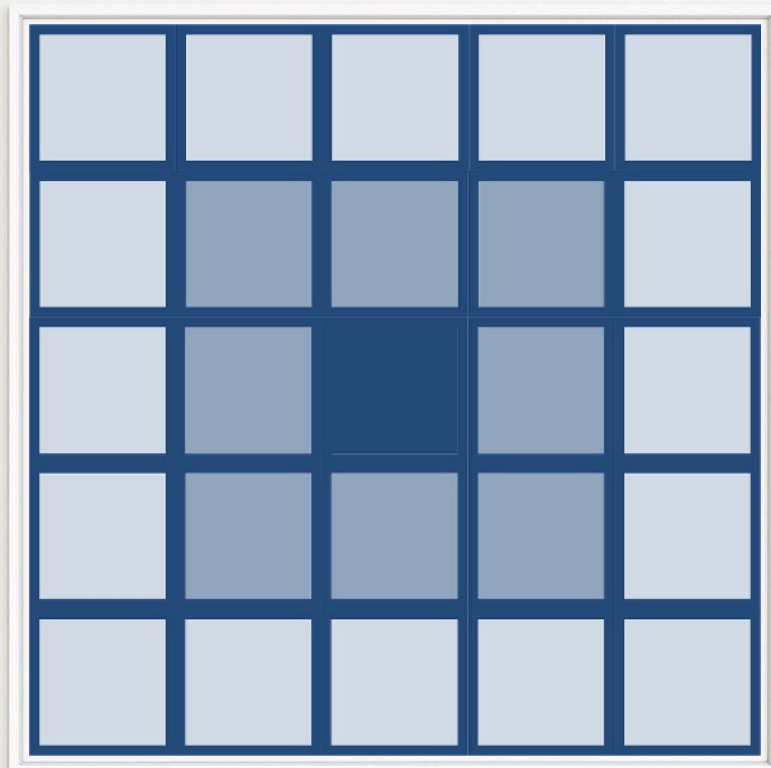
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 111

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ZENTRUM

Motiv: 112

Kunstserie: Blau im Quadrat

Zentrum – In diesem Werk aus der Serie *Blau im Quadrat* lenken klar strukturierte Quadrate in abgestuften Blautönen den Blick unweigerlich zum Mittelpunkt. Vom hellen Rand über sanfte Übergänge bis zum tiefen Blau in der Mitte entsteht eine visuelle Sogwirkung. Die Komposition spielt mit Symmetrie, Ordnung und der Frage nach dem Wesentlichen – das Auge findet Ruhe im Zentrum, während die umgebenden Flächen Bewegung andeuten. Ein meditatives Spiel aus Geometrie, Farbe und Fokus..

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

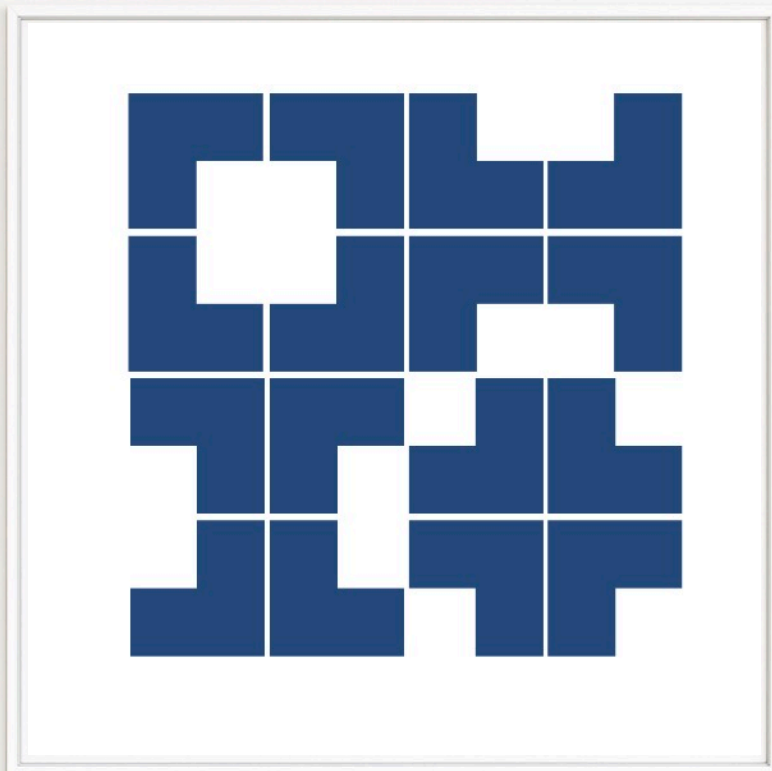
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 112

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: VERDREHEN

Motiv: 113

Kunstserie: Blau im Quadrat

Verdrehen – Dieses Werk aus der Serie *Blau im Quadrat* lebt von der Dynamik seiner geometrischen Verschiebungen. Dunkelblaue, winkelförmige Elemente sind wie Puzzleteile angeordnet, deren Ausrichtung subtil variiert. Durch diese Drehungen entstehen neue Zwischenräume, die dem strengen Raster eine spielerische Unruhe verleihen. Die Komposition verbindet Ordnung und Bewegung, Präzision und Variation – ein visuelles Spiel, das den Blick immer wieder neu fängt und den Betrachter zum Entdecken einlädt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm. Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

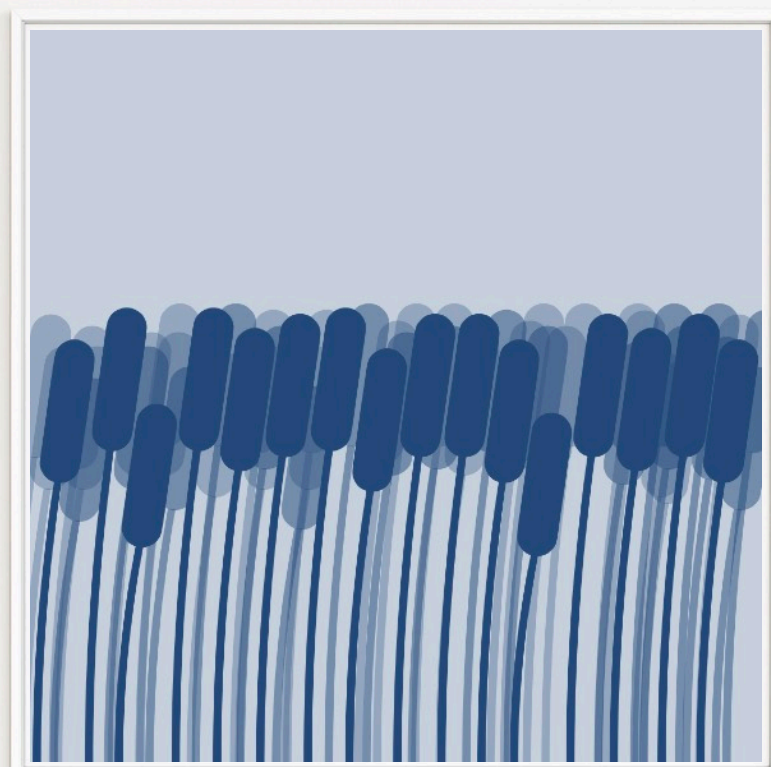
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 113

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SCHILF

Motiv: 114

Kunstserie: Blau im Quadrat

Schilf – In diesem Werk aus der Serie *Blau im Quadrat* verwandeln sich abstrahierte, dunkelblaue Formen in eine grafische Interpretation von Schilfrohr. Die langen, geschwungenen Linien und ovalen Spitzen erzeugen den Eindruck von Bewegung im Wind, während transparente Überlagerungen Tiefe und Rhythmus schaffen. Die reduzierte Farbpalette in Blautönen verleiht der Szene Ruhe und Klarheit – ein stilles Naturbild, gefiltert durch die Linse minimalistischer Gestaltung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm. Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

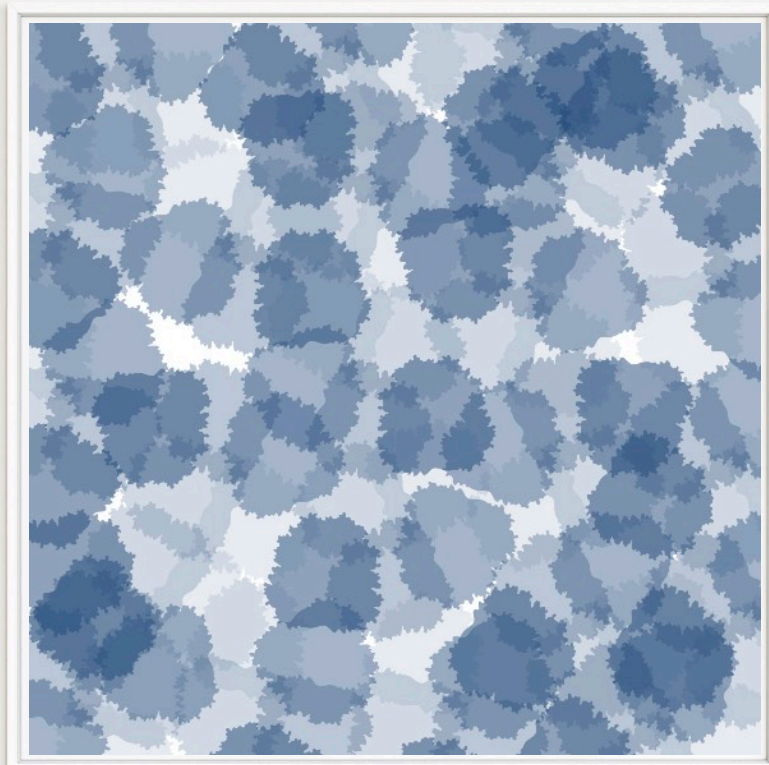
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 000

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: HORTENSIE

Motiv: 115

Kunstserie: Blau im Quadrat

Hortensie – Dieses Werk aus der Serie *Blau im Quadrat* zeigt eine flächige, abstrahierte Komposition, inspiriert von der üppigen Blütenpracht der Hortensie. Weiche, wolkenartige Formen in verschiedenen Blaunuanen überlagern sich und erzeugen eine sanfte, organische Struktur. Die nuancierte Farbpalette vermittelt Tiefe und Leichtigkeit zugleich, während die abstrahierte Darstellung den floralen Ursprung in eine zeitlose, minimalistische Bildsprache übersetzt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm. Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

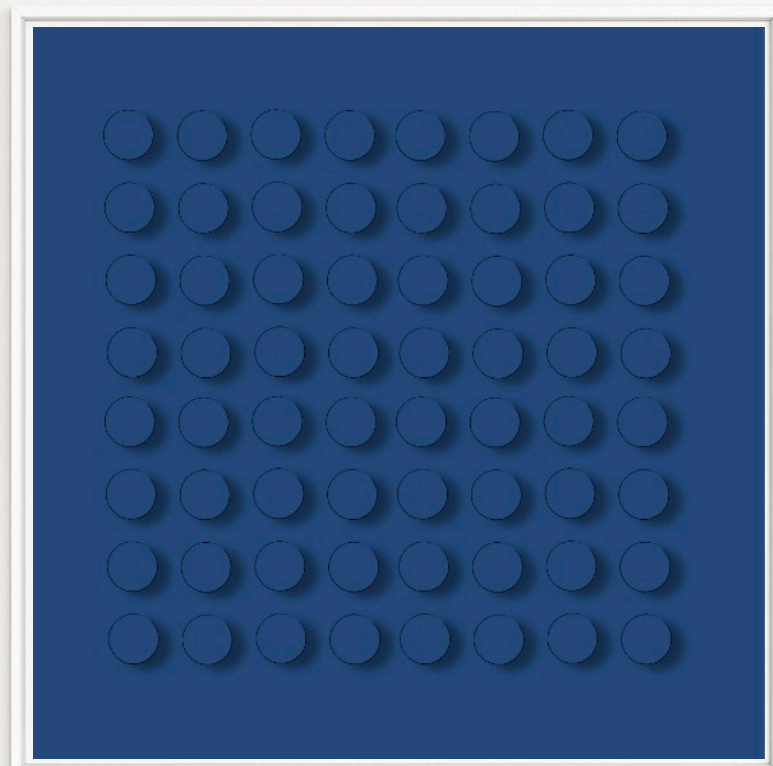
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 115

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: LEGO

Motiv: 116

Kunstserie: Blau im Quadrat

Lego – In diesem Werk aus der Serie *Blau im Quadrat* verschmelzen klare Geometrie und spielerische Assoziationen. Rechteckige und quadratische Formen in unterschiedlichen Blautönen erinnern an die modulare Struktur von Legosteinen. Die strenge Ordnung der Elemente wird durch subtile Farbnuancen aufgelockert, wodurch ein rhythmisches und zugleich konstruktives Bildgefüge entsteht. Es lädt zum gedanklichen Bauen, Kombinieren und Neugestalten ein – ein Spiel mit Form, Farbe und Erinnerung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm. Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

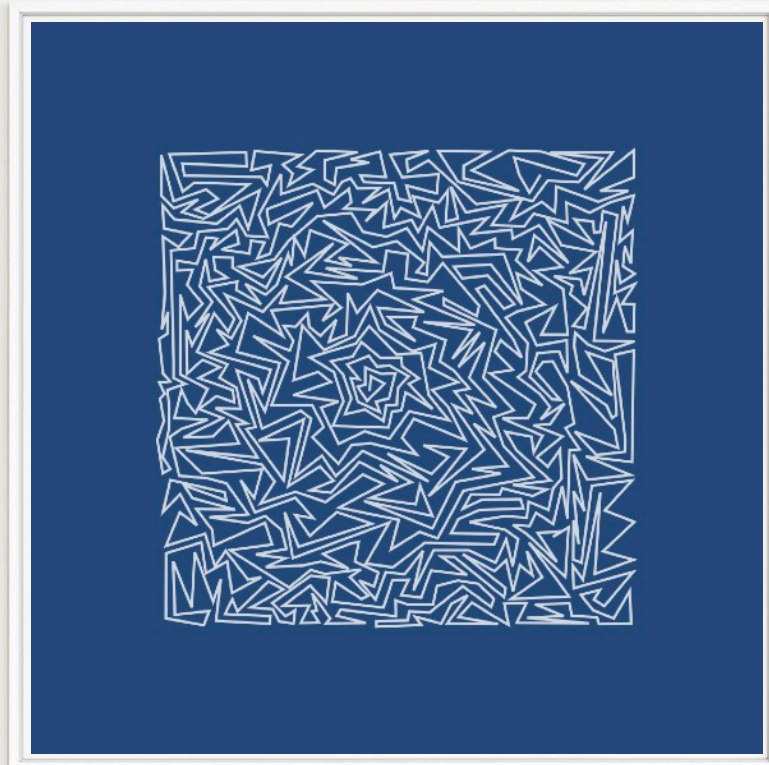
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 116

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: GRAFFITI SQUARE

Motiv: 117

Kunstserie: Blau im Quadrat

Graffiti Square – Dieses Werk aus der Serie *Blau im Quadrat* kombiniert die rohe Energie urbaner Straßenkunst mit der Strenge einer geometrischen Form. Innerhalb eines klar abgegrenzten Quadrats breitet sich ein Netz aus weißen, kantigen Linien aus, die wie improvisierte Graffiti-Tags wirken. Die Linien folgen einem pulsierenden Rhythmus, der vom Zentrum nach außen strömt, und erzeugen so Spannung zwischen Ordnung und Chaos. Ein Bild, das urbane Freiheit in minimalistischer Farbwelt einfängt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

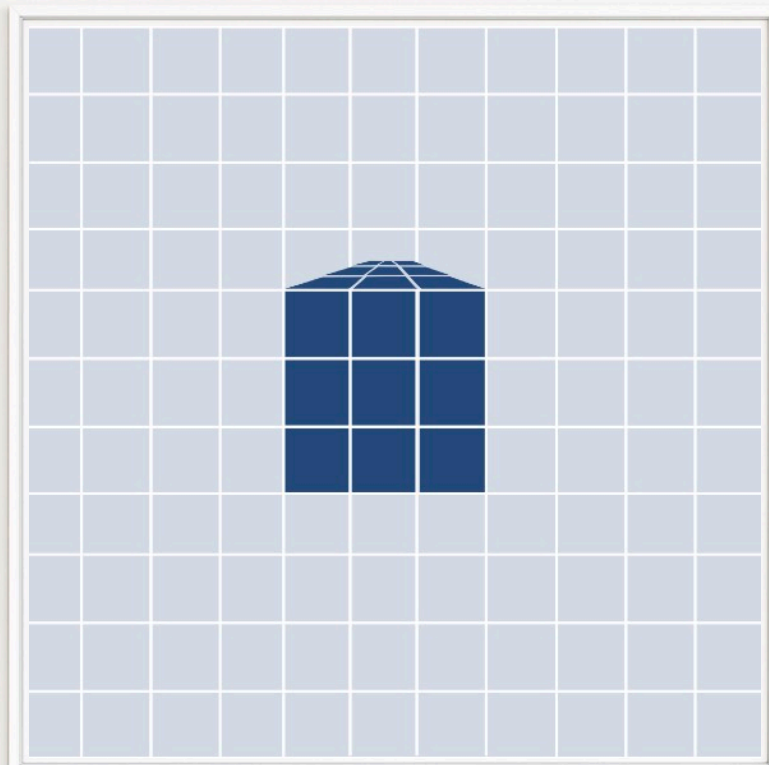
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 117

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: CUBE

Motiv: 118

Kunstserie: Blau im Quadrat

Cube – Inmitten eines gleichmäßigen, hellblauen Rasters erhebt sich ein tiefblauer Würfel, dessen perspektivische Linienführung ihm räumliche Tiefe verleiht. Die präzise Geometrie kontrastiert mit der Leere des Hintergrunds, wodurch der Würfel wie ein architektonisches Objekt in einem unendlichen Raum wirkt. Die Reduktion auf Blautöne betont Klarheit, Struktur und Balance – ein Spiel zwischen Fläche und Raum, zwischen mathematischer Strenge und künstlerischer Interpretation.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 118

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SCHWERELOS

Motiv: 119

Kunstserie: Blau im Quadrat

Schwereelos – Schweben im endlosen Raum: In kühlem Blau inszeniert, löst sich das Motiv von jeder Schwerkraft. Formen wirken frei von physikalischen Gesetzen, als wären sie in einem Zustand absoluter Balance eingefroren. Die Komposition vermittelt Ruhe und Weite, während die klaren Linien und sanften Farbübergänge eine fast meditative Leichtigkeit erzeugen. „Schwereelos“ lädt ein, den Blick loszulösen und gedanklich in eine schwerfreie Welt einzutauchen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

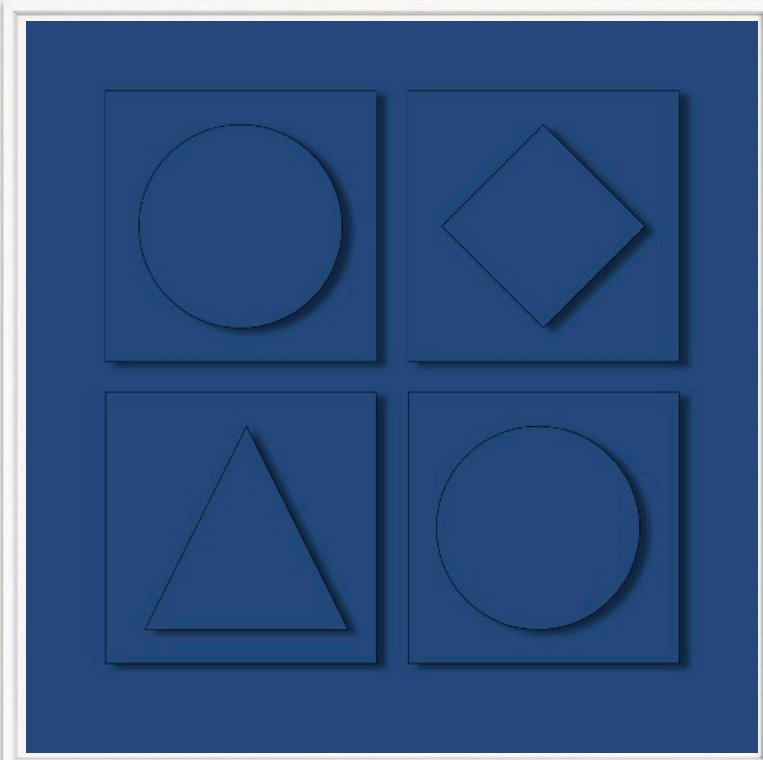
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 119

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SIGNS

Motiv: 120

Kunstserie: Blau im Quadrat

Signs – vier elementare Formen – Kreis, Quadrat, Dreieck und Raute – erheben sich plastisch aus monochromem Blau. Das Spiel aus Licht, Schatten und minimaler Farbnuance verleiht den geometrischen Zeichen skulpturale Präsenz. „Schilder“ wirkt wie ein reduziertes Alphabet visueller Kommunikation, das an Verkehrszeichen, Symbole und universelle Formen erinnert. Klare Linien treffen auf meditative Ruhe, und jede Form wird zum stillen Träger einer eigenen, zeitlosen Botschaft.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

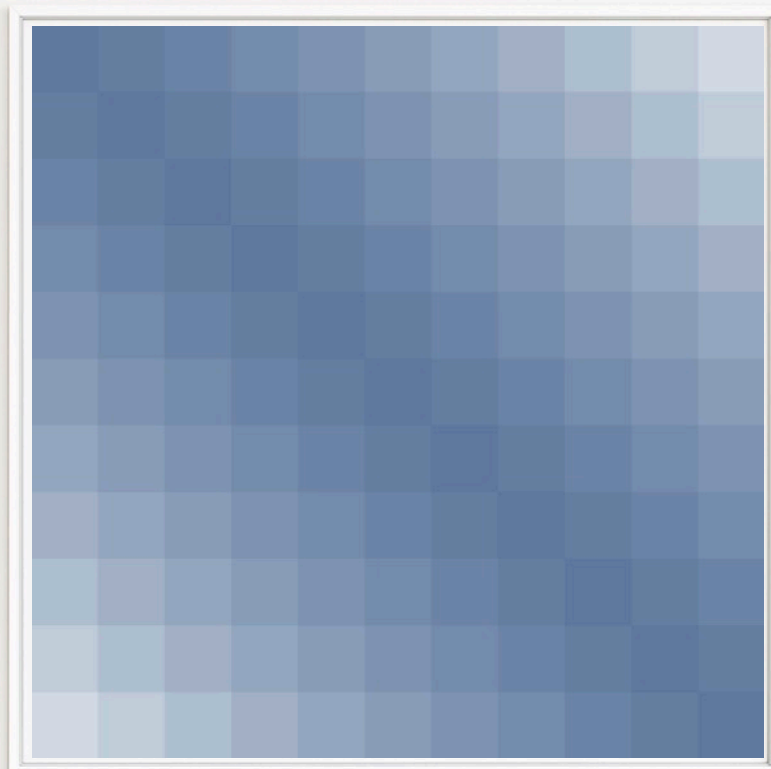
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 120

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: DIAGONAL

Motiv: 121

Kunstserie: Blau im Quadrat

Diagonal – Ein Raster aus quadratischen Farbflächen in sanften Blautönen entfaltet sich gleichmäßig über die Fläche. Die Farbabstufungen verlaufen subtil von hell zu dunkel und erzeugen eine diagonale Dynamik, die das starre Gitter in Bewegung versetzt. „Diagonal“ vereint strenge Geometrie mit fließender Farbmodulation – ein meditativer Rhythmus, der zwischen Ordnung und Veränderung schwingt und den Blick immer wieder auf neue Farbnuancen lenkt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

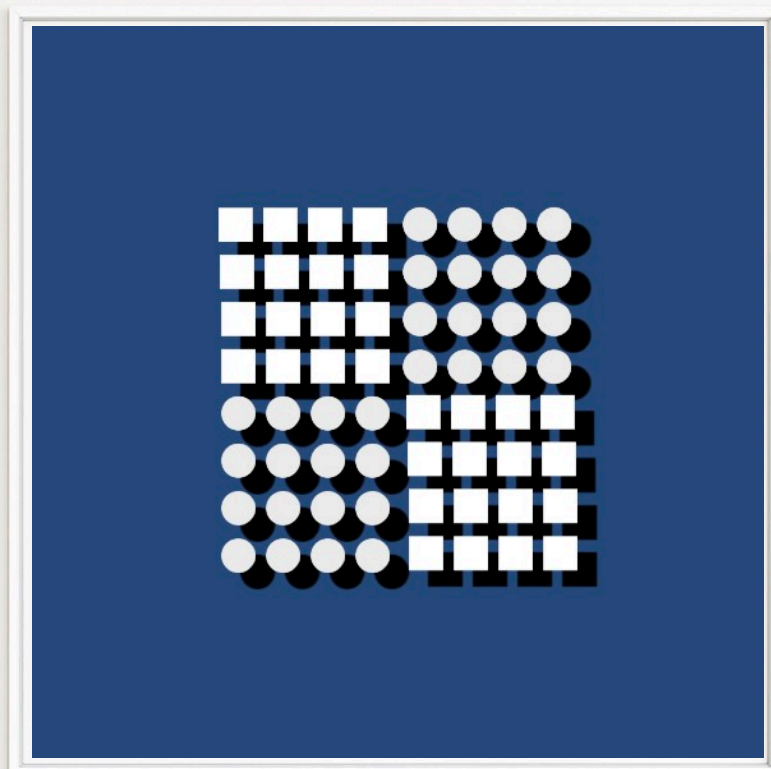
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 121

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: GEGENSPIEL

Motiv: 122

Kunstserie: Blau im Quadrat

Gegenspiel – Ein strenges Raster aus Kreisen und Quadraten, angeordnet in klarer Zweiteilung, entfaltet eine spannungsvolle Gegenüberstellung von Form und Raum. Die linke Seite zeigt präzise gesetzte Quadrate, die rechte Seite rhythmische Kreise – beide in hellem Kontrast vor tiefem Blau, unterlegt von markanten Schatten. „Gegenspiel“ spielt mit Ordnung und Variation, Strenge und Weichheit, und lädt den Betrachter ein, zwischen geometrischer Präzision und organischer Harmonie zu wechseln.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 122

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: INDIANA INSPIRATION

Motiv: 123

Kunstserie: Blau im Quadrat

Indiana Inspiration – In Anlehnung an das ikonische LOVE-Motiv von Robert Indiana interpretiert dieses Werk den Klassiker in der charakteristischen Farbwelt der Serie *Blau im Quadrat*. Die vier Buchstaben sind kraftvoll im Quadrat angeordnet, das „O“ dynamisch geneigt. Unterschiedliche Blautöne erzeugen Tiefe und Kontrast, während die klare Formsprache zeitlose Botschaften von Zuneigung, Einheit und Menschlichkeit transportiert – reduziert, modern und zugleich voller emotionaler Resonanz.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

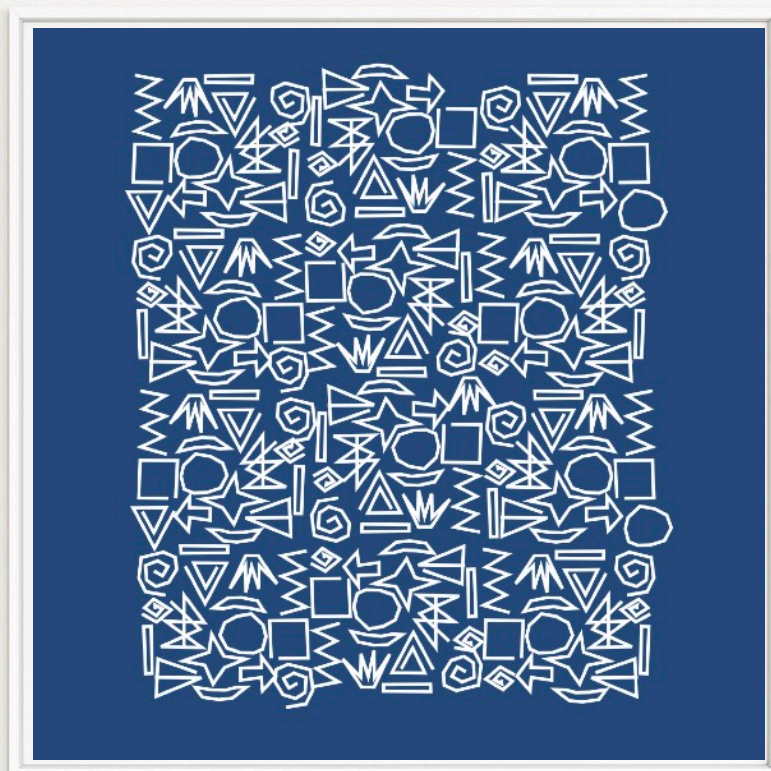
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 123

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: GRAFFITI ONE

Motiv: 124

Kunstserie: Blau im Quadrat

Graffiti One – Ein pulsierendes Geflecht aus Linien, Formen und Symbolen füllt das Quadrat in dynamischem Rhythmus. Weiße, handschriftlich anmutende Zeichen – Kreise, Dreiecke, Pfeile, Sterne und abstrakte Muster – tanzen vor tiefem Blau. Die Komposition wirkt wie ein urbanes Mosaik, in dem sich Chaos und Ordnung begegnen. *Graffiti One* fängt den rohen, spontanen Ausdruck von Street Art ein und übersetzt ihn in die reduzierte, farbbintensive Ästhetik der Serie *Blau im Quadrat*.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

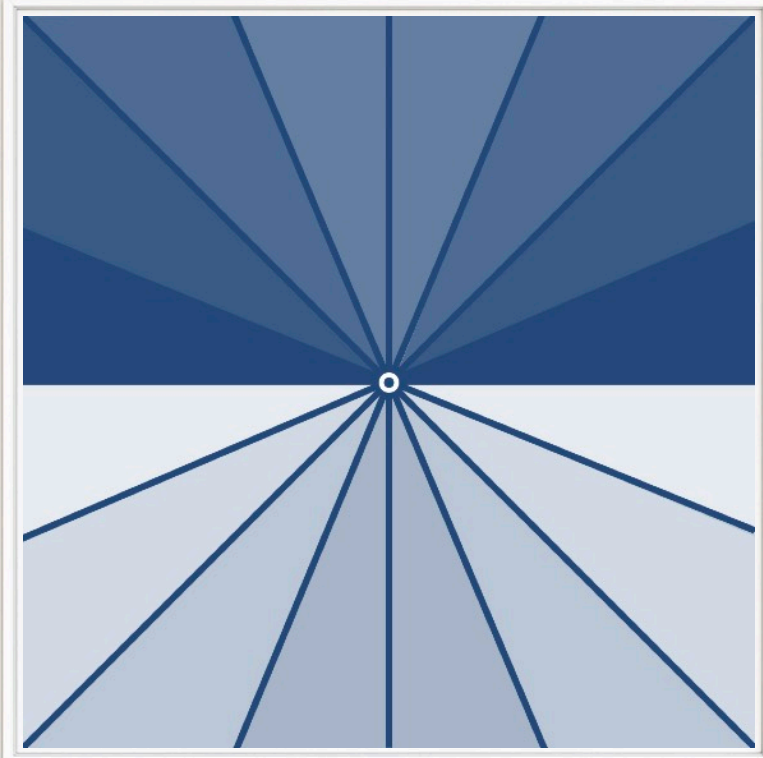
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 124

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: HORIZONT

Motiv: 125

Kunstserie: Blau im Quadrat

Horizont – Strahlend und klar teilt eine feine Linie das Bild in zwei Hälften. Aus einem zentralen Punkt am Schnitt der Horizontebene fächern sich gleichmäßig verlaufende Linien in alle Richtungen auf. Die obere Bildhälfte zeigt ein tiefes, facettenreiches Blau, die untere ein sanftes, kühles Hellblau. Das Werk spielt mit Perspektive und Weite, erinnert an Sonnenaufgang oder Fernsicht und lädt ein, den Blick über die Grenzen hinaus schweifen zu lassen..

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

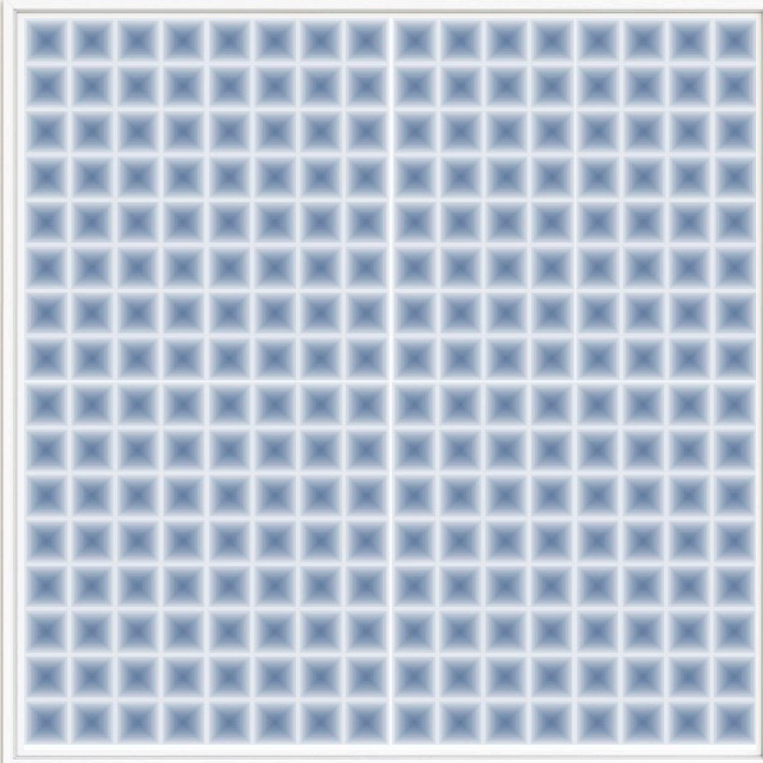
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 125

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: DISZIPLIN

Motiv: 126

Kunstserie: Blau im Quadrat

Disziplin – Präzision in Perfektion: Ein strenges Raster aus gleichmäßigen Quadraten, jedes sanft ins Zentrum schattiert, erzeugt eine ruhige, beinahe meditative Tiefe. Die subtilen Farbverläufe in Blautönen wirken wie geordnete Atemzüge, die das Auge durch die Struktur führen. „Disziplin“ verkörpert die Balance zwischen strenger Ordnung und feiner Nuancierung – ein Sinnbild für Kontrolle, Klarheit und die stille Kraft der Wiederholung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

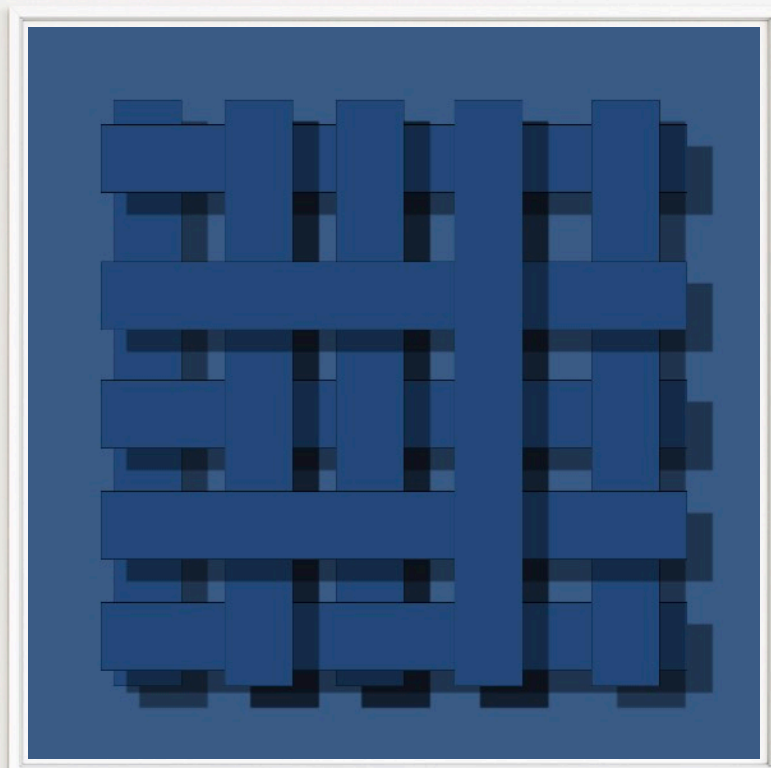
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 126

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: DRUNTER UND DRÜBER

Motiv: 127

Kunstserie: Blau im Quadrat

Drunter und Drüber – In dieser Arbeit der Serie *Blau im Quadrat* verschränken sich horizontale und vertikale Balken zu einem dichten Geflecht. Das Spiel von Licht und Schatten verstärkt die räumliche Wirkung, lässt Tiefe und Struktur entstehen. Geordnet und doch chaotisch, verbindet das Werk Klarheit mit Bewegung – ein visuelles Sinnbild für das Ineinandergreifen von Ordnung und Unordnung, Struktur und Improvisation.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 127

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: PORTALE

Motiv: 128

Kunstserie: Blau im Quadrat

Portale – Das Werk aus der Serie *Blau im Quadrat* inszeniert übereinanderliegende, in Blautönen modulierte Torbögen, die sich wie Wellen in die Tiefe staffeln. Die klare Geometrie und die präzise Symmetrie erzeugen einen Sog in einen imaginären Raum. Durch das Spiel von Licht, Schatten und Farbnuancen entsteht eine meditative, fast spirituelle Atmosphäre – ein visuelles Sinnbild für Übergänge, neue Perspektiven und die Einladung, Schwellen zu überschreiten.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

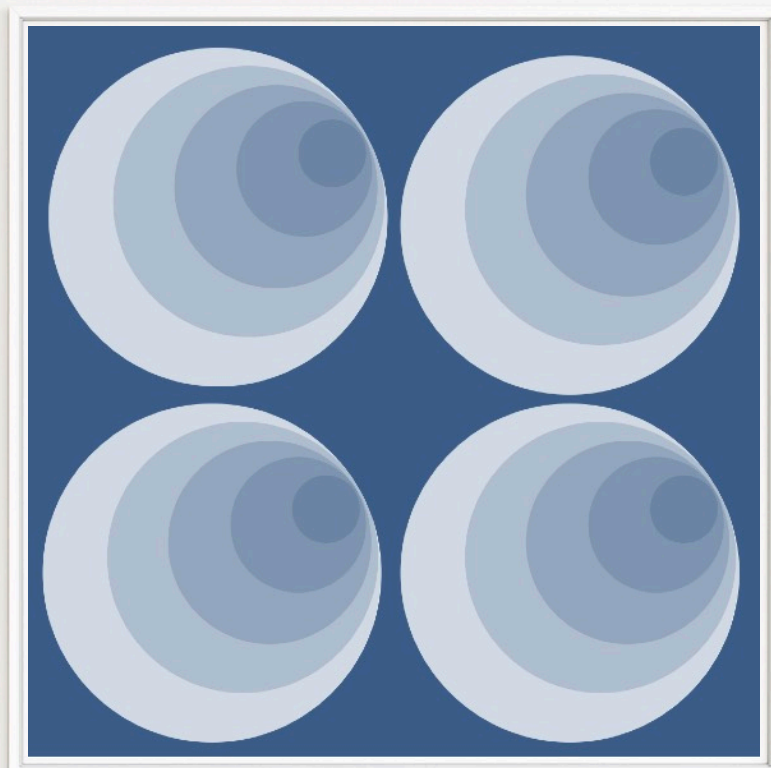
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 128

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: OP ART ONE

Motiv: 129

Kunstserie: Blau im Quadrat

Op Art One – Vier Kreise in kühlen Blautönen bilden ein strenges Raster, in dem konzentrische Abstufungen eine optische Sogwirkung entfalten. Die harmonische Wiederholung und das subtile Spiel von Hell-Dunkel-Kontrasten erzeugen einen dreidimensionalen Effekt, der an bewegte Wellen oder plastische Kugeln erinnert. Das Werk aus der Serie *Blau im Quadrat* verbindet geometrische Präzision mit optischer Täuschung – eine Hommage an die Op-Art-Ästhetik und die Kraft visueller Wahrnehmung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

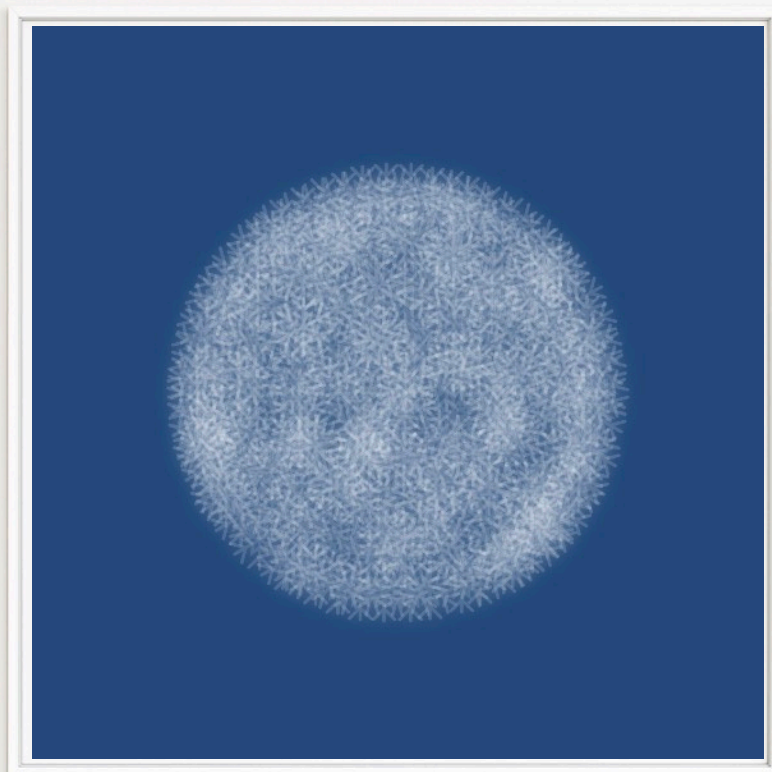
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 129

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: PUSTEBLUME

Motiv: 130

Kunstserie: Blau im Quadrat

PustebLume – In sanften, ineinanderfließenden Blautönen entfaltet sich eine runde Form, deren feine, strahlenartige Strukturen an die zarten Samen einer PustebLume erinnern. Die weiche, fast schwebende Anmutung erzeugt eine Atmosphäre von Leichtigkeit und Vergänglichkeit. Das Werk aus der Serie *Blau im Quadrat* verbindet organische Zartheit mit minimalistischer Klarheit und lädt den Betrachter ein, den Moment des Loslassens und der stillen Bewegung in der Luft zu spüren.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm. Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

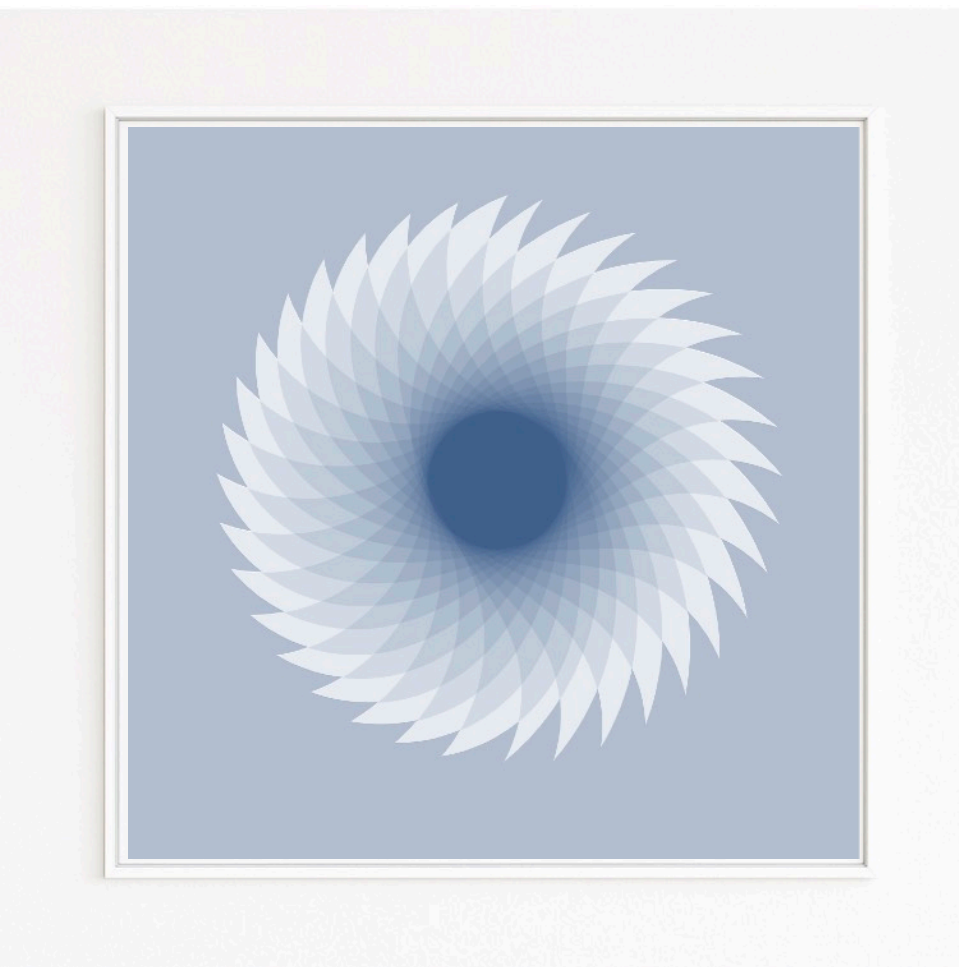
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 130

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: Spirale

Motiv: 131

Kunstserie: Blau im Quadrat

Spirale – In harmonischen Abstufungen von Blau entfaltet sich eine dynamische, kreisförmige Komposition aus übereinanderliegenden, halbtransparenten Blattformen. Sie strahlen von einem tiefblauen Zentrum aus und erzeugen einen hypnotischen Sog, der Bewegung und Tiefe zugleich vermittelt. Das Werk aus der Serie *Blau im Quadrat* verbindet geometrische Präzision mit organischem Fluss und lädt den Betrachter ein, dem meditativen Rhythmus der Form in endloser Rotation zu folgen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

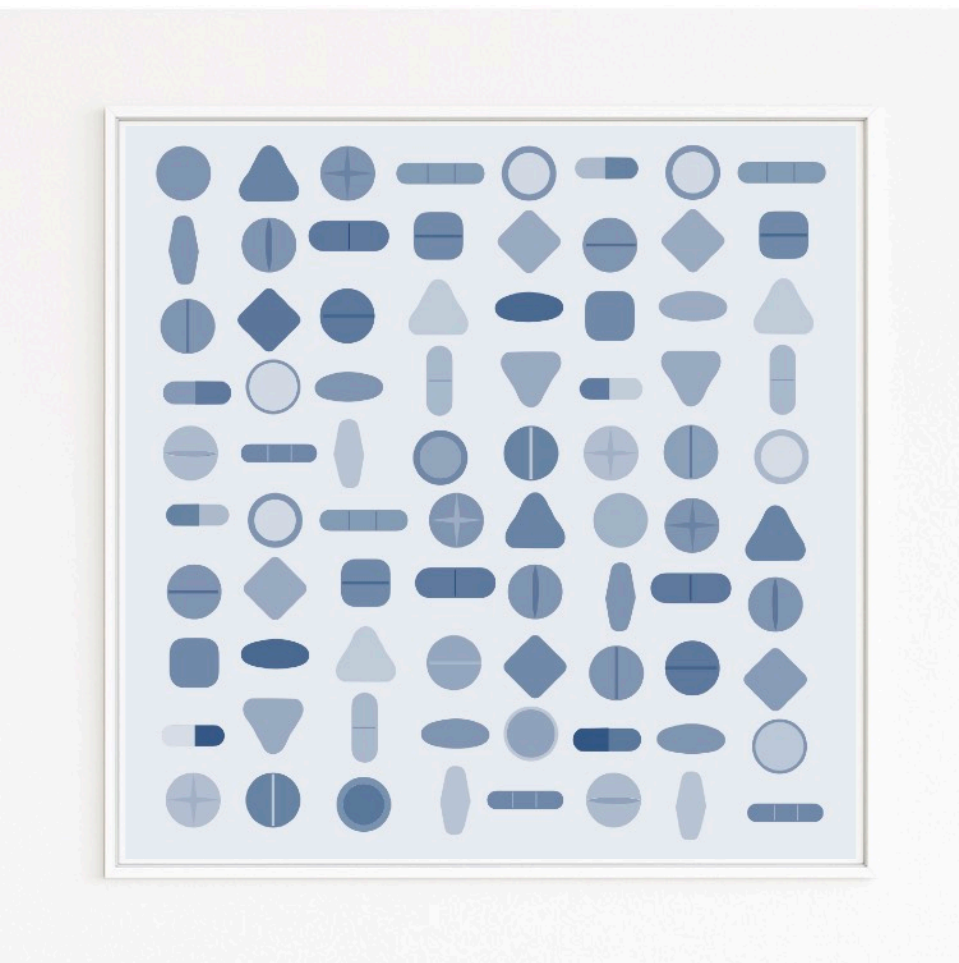
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 131

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: MEDEZIN

Motiv: 132

Kunstserie: Blau im Quadrat

Medizin – In einer präzisen, rasterartigen Anordnung entfalten sich zahlreiche, in Blautönen gehaltene Tablettenformen: rund, oval, rechteckig oder dreieckig. Jede Form trägt subtile Markierungen, Bruchrillen oder Prägungen, die an die Vielfalt pharmazeutischer Präparate erinnern. Das Werk aus der Serie *Blau im Quadrat* transformiert das Alltägliche in eine grafische Komposition und lädt zur Reflexion über Heilung, Abhängigkeit und die Ästhetik medizinischer Ordnung ein.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

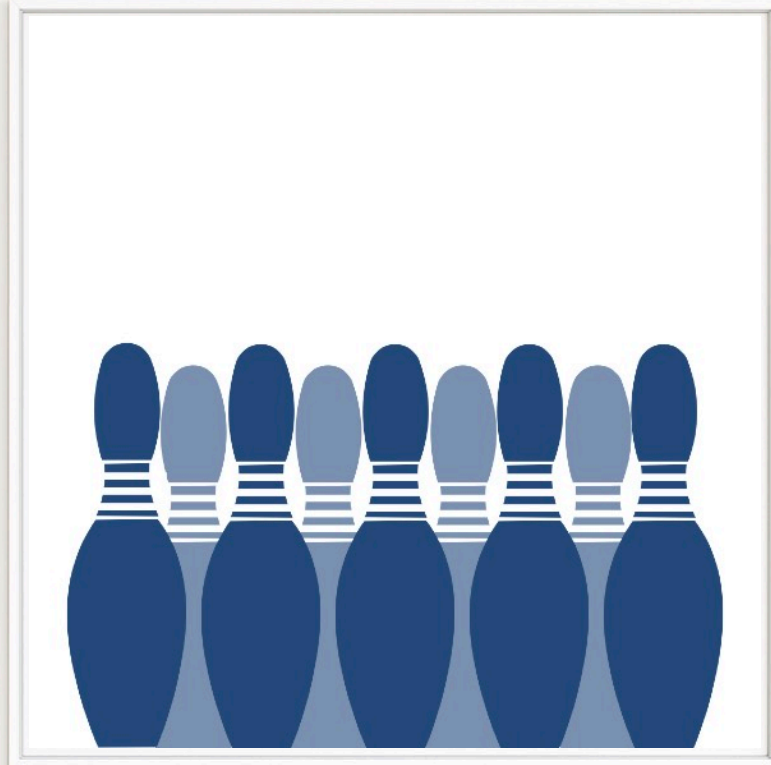
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 132

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: PINS

Motiv: 133

Kunstserie: Blau im Quadrat

Pins – Acht stilisierte Bowlingpins reihen sich in perfekter Ordnung nebeneinander, ihre Silhouetten in abwechselnden Blautönen gehalten. Weiße Linien am Hals verleihen ihnen einen sportlichen Akzent und erinnern an ihre Funktion im Spiel. Die strenge, frontale Anordnung schafft eine fast monumentale Präsenz, während die reduzierte Farbpalette den Fokus auf Form und Rhythmus legt. Ein Werk, das Präzision, Spannung und den Moment vor der Bewegung einfängt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

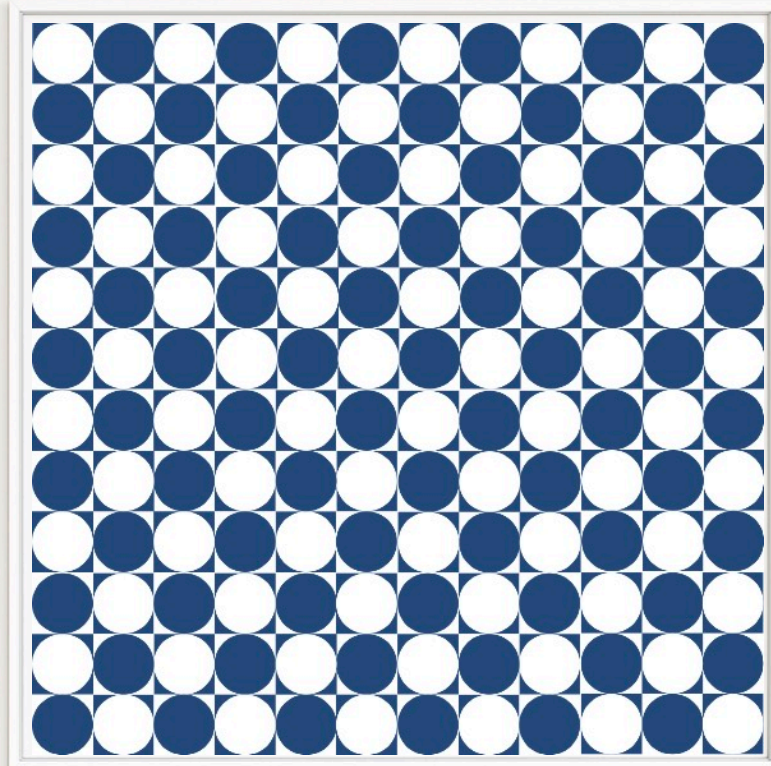
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 133

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: POSITIV - NEGATIV

Motiv: 134

Kunstserie: Blau im Quadrat

Positiv Negativ – In strengem Raster wechseln sich blaue Kreise auf weißem Grund mit weißen Kreisen auf blauem Grund ab. Das geometrische Wechselspiel erzeugt eine pulsierende optische Spannung und lässt das Auge zwischen Vorder- und Hintergrund oszillieren. Die klare Ordnung des Musters wird durch den ständigen Rollenwechsel von Figur und Grund dynamisiert. Ein Werk aus der Serie *Blau im Quadrat*, das Kontraste in perfekte Balance bringt und visuelle Harmonie im Dialog der Gegensätze zeigt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

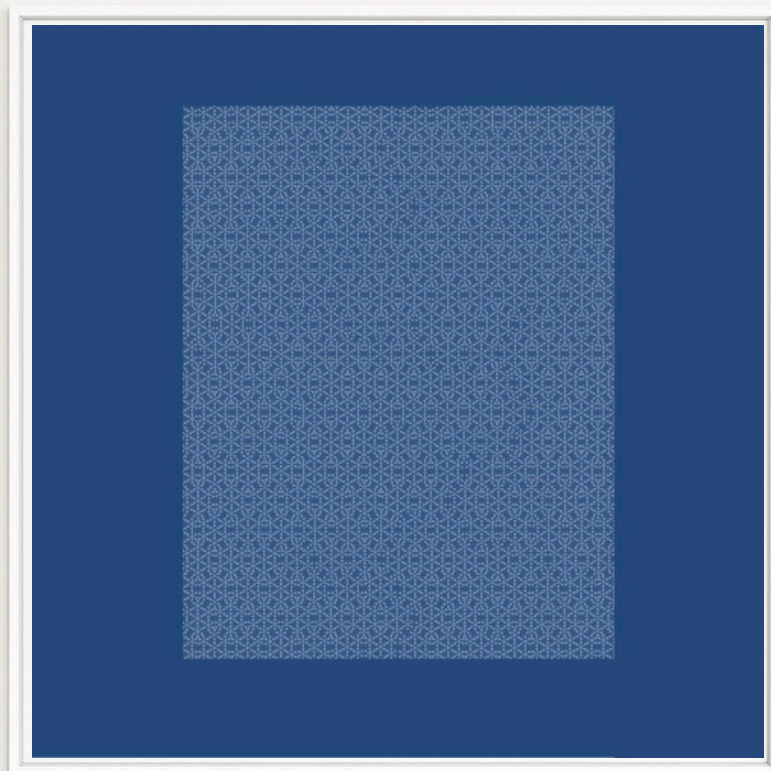
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 134

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: MARRAKESH

Motiv: 135

Kunstserie: Blau im Quadrat

Marrakesh – Ein filigranes Netz aus geometrischen Linien entfaltet sich zu einem ornamentalen Teppich, inspiriert von der kunstvollen Mosaikkunst nordafrikanischer Architektur. Feine, sich wiederholende Formen erzeugen eine harmonische, beinahe hypnotische Wirkung, die den Blick in ihrer Präzision fesselt. Das tiefe Blau verleiht dem Werk Ruhe und Eleganz, während das zarte Muster in hellem Blau eine visuelle Tiefe und Leichtigkeit entstehen lässt – eine Hommage an Struktur, Kultur und zeitlose Ornamentik.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

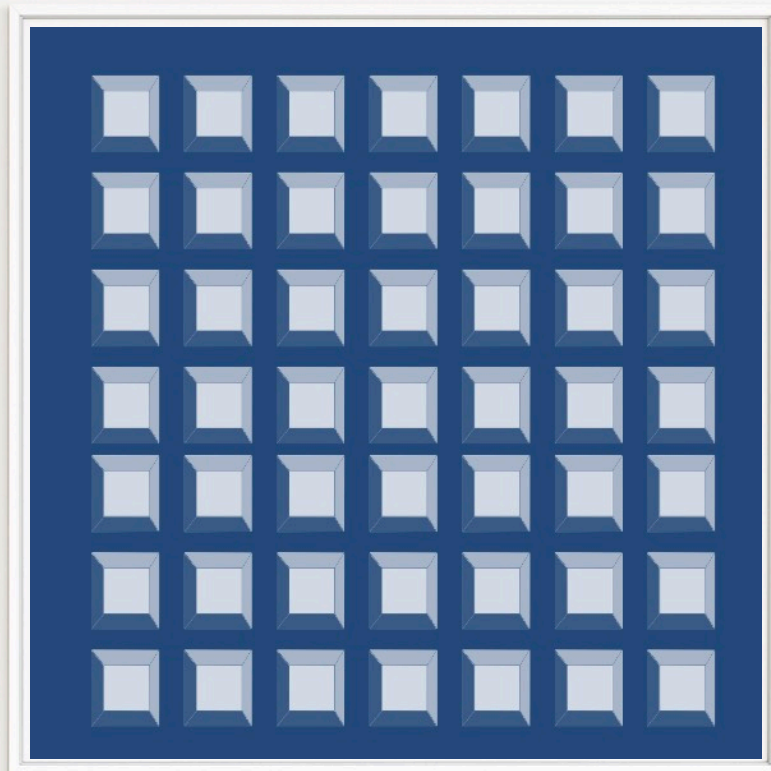
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 135

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: TASTATUR

Motiv: 136

Kunstserie: Blau im Quadrat

Tastatur – In strengem Raster angeordnete, quadratische Formen erheben sich wie Reliefs aus einem tiefblauen Hintergrund. Die helleren, facettierten Flächen erinnern an Tasten, die durch ihre plastische Wirkung zum Drücken einladen. Licht- und Schatteneffekte erzeugen Tiefe und verleihen dem Werk eine fast greifbare Haptik. Die Komposition spielt mit Ordnung, Struktur und Rhythmus – eine minimalistische Hommage an das Digitale im analogen Kleid, umgesetzt in der charakteristischen Farbwelt von *Blau im Quadrat*.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 136

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: HARING DANCING

Motiv: 137

Kunstserie: Blau im Quadrat

Haring dancing – In Anlehnung an die ikonische Bildsprache Keith Harings zeigt das Werk fünf stilisierte Figuren, die in lebendiger Bewegung miteinander tanzen. Dynamische Linien und rhythmische Striche verstärken das Gefühl von Energie und Freude. Die monochrome Blauskala ersetzt Harings bunte Palette und verleiht dem Motiv eine neue, zeitgenössische Note. *Blau im Quadrat* übersetzt hier urbanen Street-Art-Spirit in eine minimalistische, farblich reduzierte Komposition voller Vitalität und Lebensfreude.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 137

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: VADER

Motiv: 138

Kunstserie: Blau im Quadrat

Vader – Dieses Werk zeigt die ikonische Silhouette einer legendären Filmfigur, reduziert auf präzise weiße Linien vor tiefem Blau. Die klare, grafische Gestaltung hebt die markanten Konturen des Helms und der Maske hervor und verleiht der Darstellung eine zeitlose, fast emblematische Wirkung. Durch die minimalistische Umsetzung wird die Figur aus ihrem filmischen Kontext gelöst und als Symbol für Macht, Mysterium und kulturelle Ikonografie neu interpretiert.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

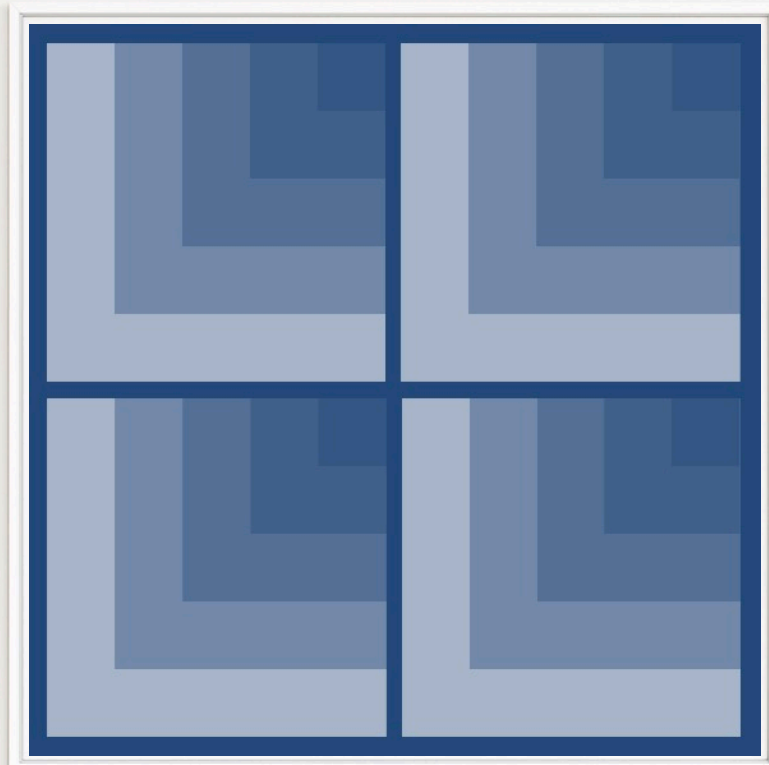
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 138

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: QUADRATUR

Motiv: 139

Kunstserie: Blau im Quadrat

Quadratur – In diesem Werk verschmelzen vier identische, verschachtelte Winkelkompositionen zu einem harmonischen Ganzen. Unterschiedliche Blautöne erzeugen eine räumliche Tiefe und lassen die Flächen wie gestaffelte Ebenen wirken. Die klare Geometrie und Symmetrie verleihen dem Motiv Ruhe und Stabilität, während die feinen Nuancen im Farbverlauf Bewegung und Lebendigkeit einbringen. Ein Spiel von Präzision, Ordnung und meditativer Klarheit.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

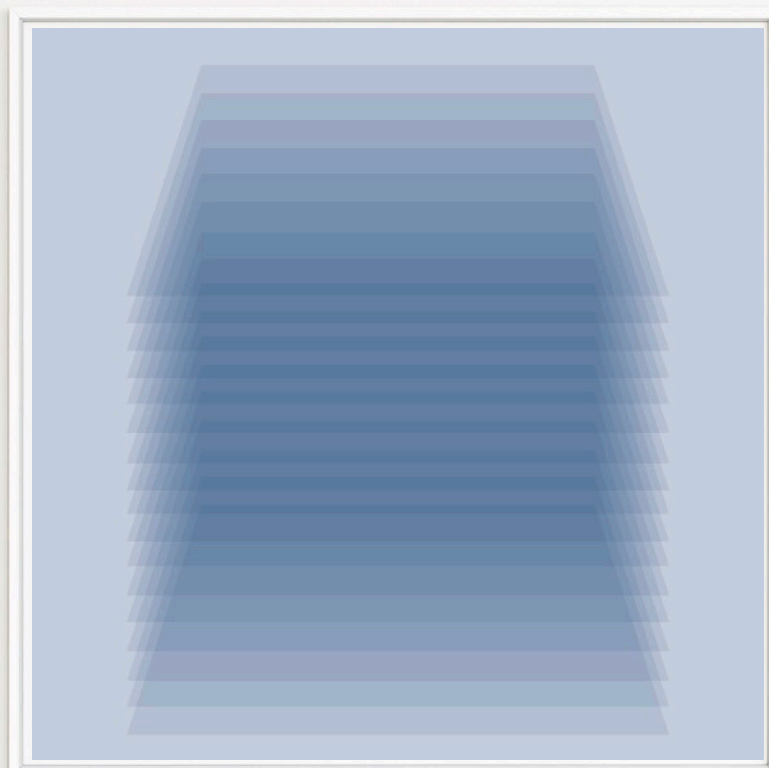
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 139

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: EBENEN

Motiv: 140

Kunstserie: Blau im Quadrat

Quadratur – Dieses Werk spielt mit Transparenz, Überlagerung und Perspektive. Mehrfach gestaffelte, halbtransparente Rechtecke in kühlen Blautönen scheinen sich in den Raum hinein auszudehnen und erzeugen so eine optische Tiefe. Die sanften Übergänge zwischen den Ebenen lassen eine meditative, fast atmosphärische Wirkung entstehen. Geometrie und Farbverlauf verbinden sich zu einer minimalistischen, doch räumlich wirkenden Komposition voller Ruhe und Klarheit.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 140

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: MEERESSPIEGEL

Motiv: 141

Kunstserie: Blau im Quadrat

Meeresspiegel – In diesem Werk reduziert sich die Darstellung des Ozeans auf eine klare, geometrische Form. Ein Halbkreis, geteilt in eine weiße obere Hälfte und einen unteren Teil aus gleichmäßigen, blauen Linien, evoziert den Blick auf einen ruhigen Horizont. Die horizontale Gliederung erinnert an die Spiegelung des Himmels im Wasser und schafft eine minimalistische, meditative Balance zwischen Fläche, Struktur und Raum – eine stille Hommage an Meer und Weite.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 141

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: BANKSY 1

Motiv: 142

Kunstserie: Blau im Quadrat

Banksy 1 – In dieser Arbeit wird ein weltbekanntes Street-Art-Motiv neu interpretiert. Eine maskierte, in kräftigen Blautönen gehaltene Figur befindet sich in kraftvoller Wurfbewegung – jedoch nicht mit einem aggressiven Objekt, sondern mit einem Strauß blauer Blumen. Die minimalistische Farbpalette und die klare Flächengestaltung lenken den Blick auf die Symbolik: Konfrontation wird durch Frieden ersetzt, Provokation durch Poesie – ein stiller Aufruf zu Veränderung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 142

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: LIQUID

Motiv: 143

Kunstserie: Blau im Quadrat

Liquid – Dieses Werk entfaltet eine hypnotische Topografie aus geschwungenen Linien und fließenden Farbflächen in feinen Abstufungen von Weiß bis Tiefblau. Die Formen erinnern an Wasserströmungen, geologische Schichtungen oder organische Strukturen. Bewegung und Ruhe verschmelzen, als würden die Farbverläufe atmen. *Liquid* lädt den Betrachter ein, in eine Welt aus fließender Energie und unendlicher Tiefe einzutauchen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

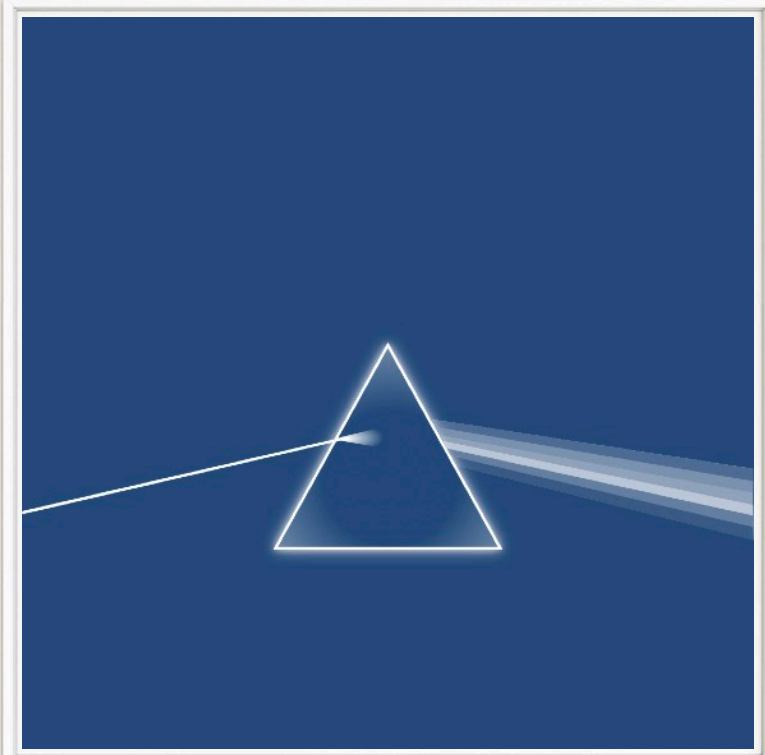
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 143

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: FLOYD

Motiv: 144

Kunstserie: Blau im Quadrat

Floyd – In diesem Werk wird das ikonische Prisma-Motiv in minimalistischer Form neu interpretiert. Vor tiefblauem Hintergrund steht ein weiß leuchtendes, geometrisch perfektes Dreieck. Ein feiner Lichtstrahl tritt von links ein, bricht sich im Inneren und tritt rechts als aufgefächerte, sanft ineinanderfließende Blautöne wieder aus. Die Darstellung verbindet physikalische Präzision mit kultureller Symbolkraft – ein Spiel aus Licht, Form und Reduktion.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 144

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: MATTERHORN

Motiv: 145

Kunstserie: Blau im Quadrat

Matterhorn – Dieses Werk zeigt die ikonische Silhouette des Matterhorns in einer stilisierten, flächigen Darstellung. In klar abgegrenzten Blautönen und Weißflächen entfaltet sich die majestätische Geometrie des Alpengipfels. Die reduzierte Farbpalette vermittelt kühle Klarheit, während der rhythmische Wechsel von Licht- und Schattenflächen die Struktur und Dramatik des Bergmassivs betont – eine Hommage an Naturgewalt und zeitlose Form.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

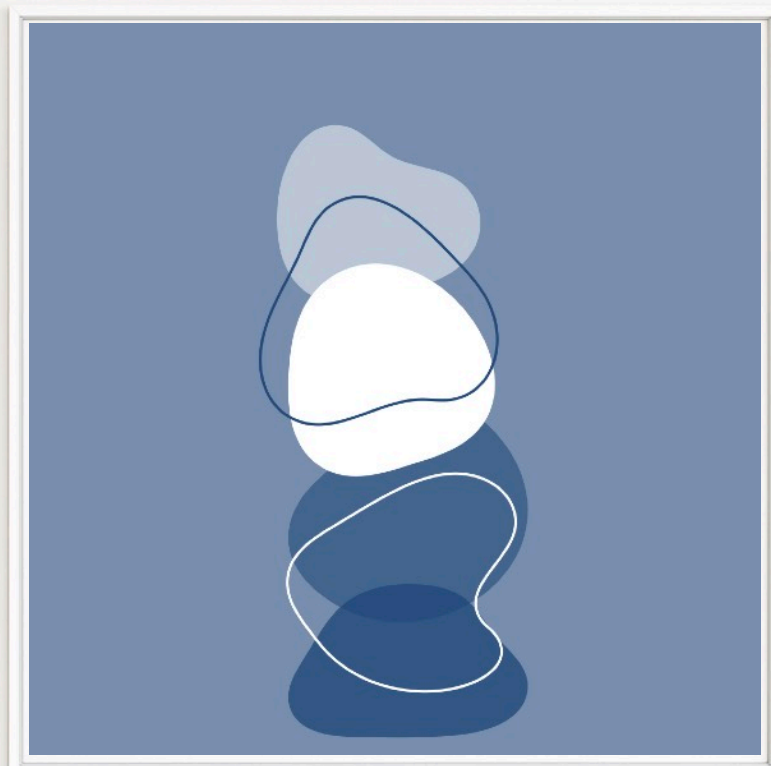
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 145

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: BALANCE

Motiv: 146

Kunstserie: Blau im Quadrat

Balance – Dieses Werk zeigt eine harmonische Anordnung organischer, übereinandergeschichteter Formen in feinen Blau- und Weißtönen. Transparente Ebenen und fließende Konturen erinnern an Kieselsteine, die sich zu einem fragilen Turm stapeln. Präzise Linien umschließen sanft geformte Flächen und verleihen der Komposition Leichtigkeit. Die Reduktion auf klare Formen und dezente Farben erzeugt ein meditatives Gleichgewicht, das Ruhe, Stabilität und innere Gelassenheit ausstrahlt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 146

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: VOTE FOR LOVE

Motiv: 147

Kunstserie: Blau im Quadrat

Vote for Love – In klaren Blautönen setzt dieses Werk ein kraftvolles Statement. Vier geometrisch angelegte Buchstaben fügen sich zu dem Wort „VOTE“ zusammen, inspiriert von der ikonischen Pop-Art-Typografie. Die kantigen und runden Formen wechseln sich ab, wodurch ein spannungsvolles Spiel zwischen Strenge und Dynamik entsteht. Die reduzierte Farbpalette in Blau- und Grautönen verstärkt die visuelle Klarheit und rückt die Botschaft in den Vordergrund: eine Aufforderung, Haltung zu zeigen – für Liebe, Toleranz und Menschlichkeit.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

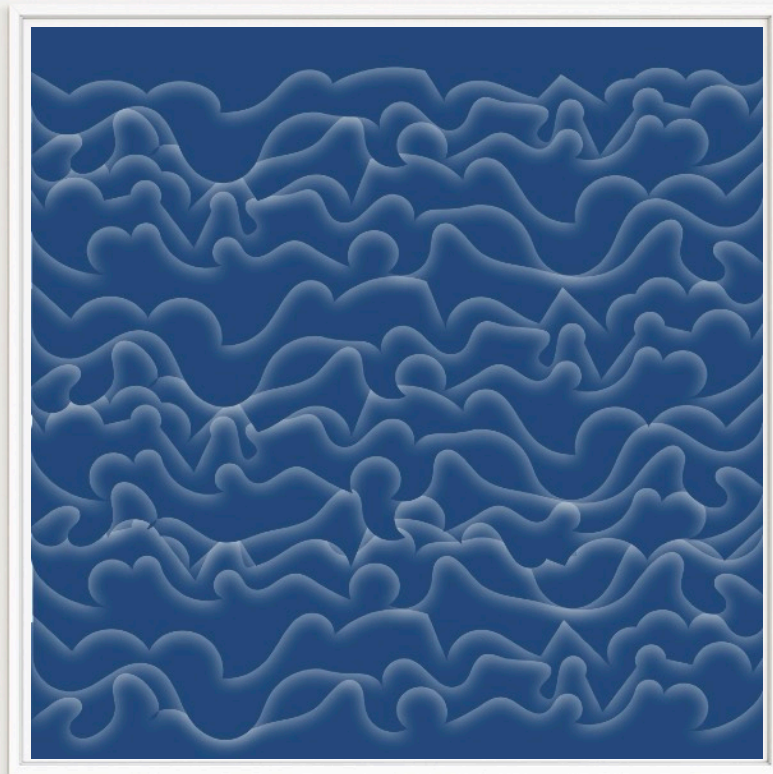
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 147

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SCHWADEN

Motiv: 148

Kunstserie: Blau im Quadrat

Schwaden – In fließenden, organischen Formen entfaltet dieses Werk ein hypnotisches Spiel aus Licht und Schatten. Sanft ineinander übergehende Wellen in tiefem Blau wirken wie Nebelschwaden oder aufsteigender Dampf, die sich in endlosen Bahnen bewegen. Die weichen Übergänge erzeugen eine atmosphärische Tiefe, die Ruhe und Bewegung zugleich vermittelt. Ein abstraktes Sinnbild für Vergänglichkeit, Wandel und die Schönheit flüchtiger Momente.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

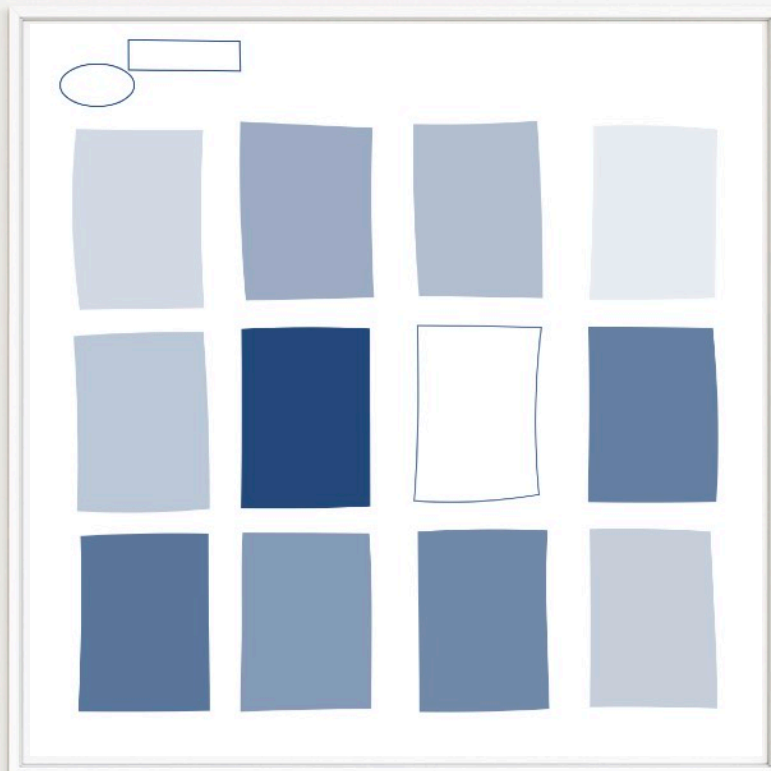
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 148

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: BLUE NOTE

Motiv: 149

Kunstserie: Blau im Quadrat

Blue Note – Dieses Werk ist eine Hommage an die legendären Cover Arts von Reid Miles für das Jazz-Label Blue Note. Inspiriert von klaren Formen, reduzierter Typografie und markanten Farbflächen, zitiert es direkt das berühmte Albumcover *True Blue* von Tina Brooks. Rechteckige Flächen in unterschiedlichen Blautönen, ergänzt durch Kreis- und Linienformen, entfalten eine visuelle Rhythmik, die den improvisierten Fluss des Jazz einfängt und in minimalistischer Ästhetik neu interpretiert.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

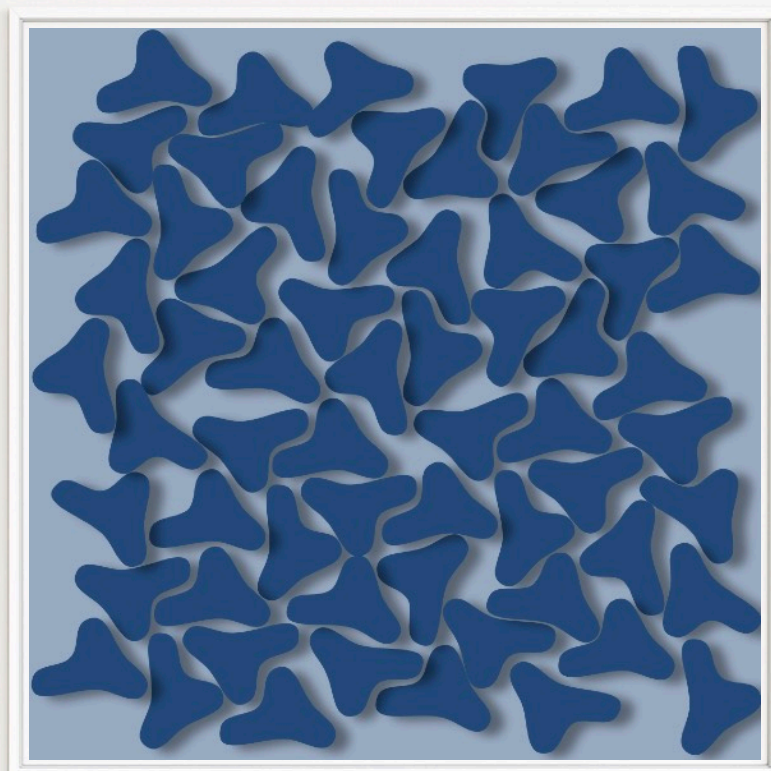
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 149

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: TEILCHEN

Motiv: 150

Kunstserie: Blau im Quadrat

Teilchen – ist eine visuelle Komposition aus weichen, dreiflügeligen Formen in sattem Blau, die scheinbar schwerelos auf hellblauem Grund schweben. Wie in Bewegung versetzte Partikel ordnen sie sich in einem rhythmischen Geflecht an, das an molekulare Strukturen oder abstrakte Schwärme erinnert. Licht und Schatten verleihen den Elementen Tiefe, wodurch eine lebendige, fast musikalische Dynamik entsteht – ein stilles Spiel zwischen Ordnung und freier Bewegung..

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

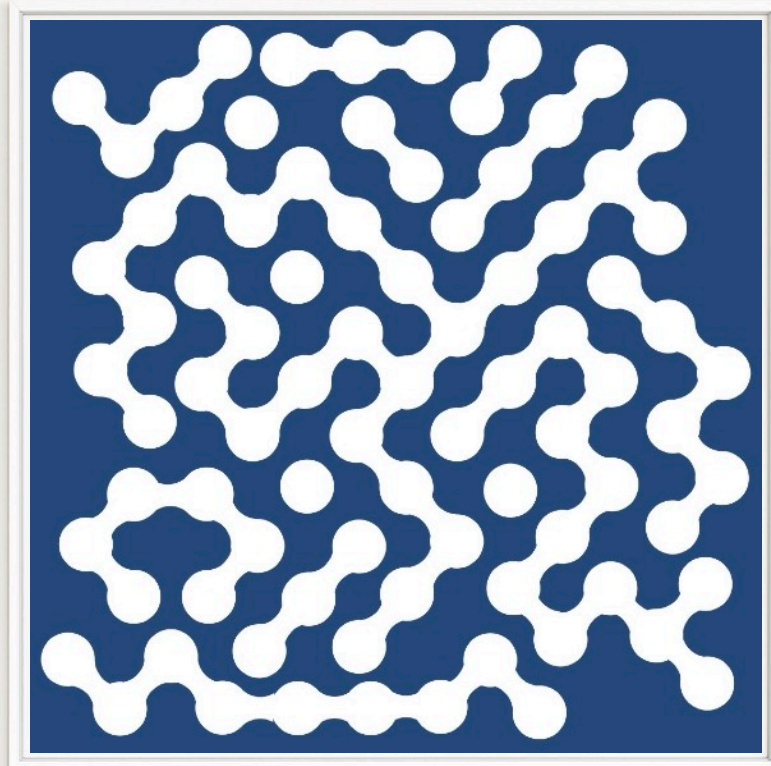
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 150

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: KETTE

Motiv: 151

Kunstserie: Blau im Quadrat

Kette – zeigt ein Geflecht aus weißen, kreisförmig verbundenen Gliedern, die sich wie ein organisches Netzwerk über einen tiefblauen Hintergrund ausbreiten. Die weichen Übergänge zwischen den Elementen erzeugen eine visuelle Rhythmik, die an Fahrradketten, molekulare Strukturen oder digitale Schaltpläne erinnert. Die strenge Wiederholung und das fließende Muster verschmelzen zu einer grafischen Komposition, die sowohl Präzision als auch Bewegung ausstrahlt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

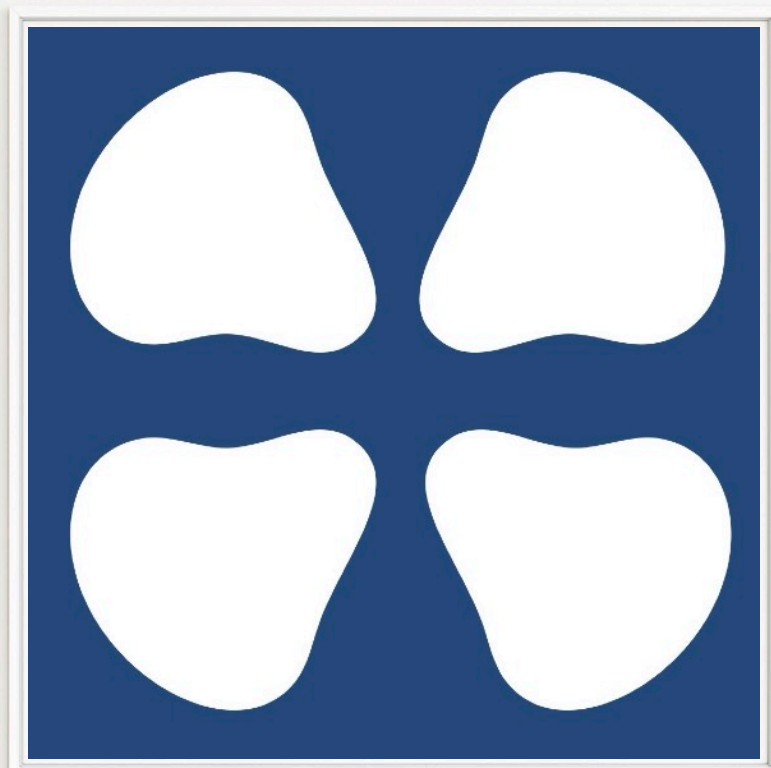
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 151

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: EINEIIG

Motiv: 152

Kunstserie: Blau im Quadrat

Eineiig – zeigt vier organisch geformte, weiße Flächen auf tiefblauem Grund, angeordnet in einer symmetrischen Kreuzform. Die weichen, fast identischen Konturen erinnern an Zwillingsformen – ähnlich, aber nicht vollkommen gleich. Das Werk spielt mit der Idee genetischer und gestalterischer Nähe, thematisiert Gemeinsamkeit und Individualität und strahlt durch seine klare Farbgebung Ruhe und Balance aus. Ein minimalistisches Statement über Gleichheit und feine Unterschiede.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

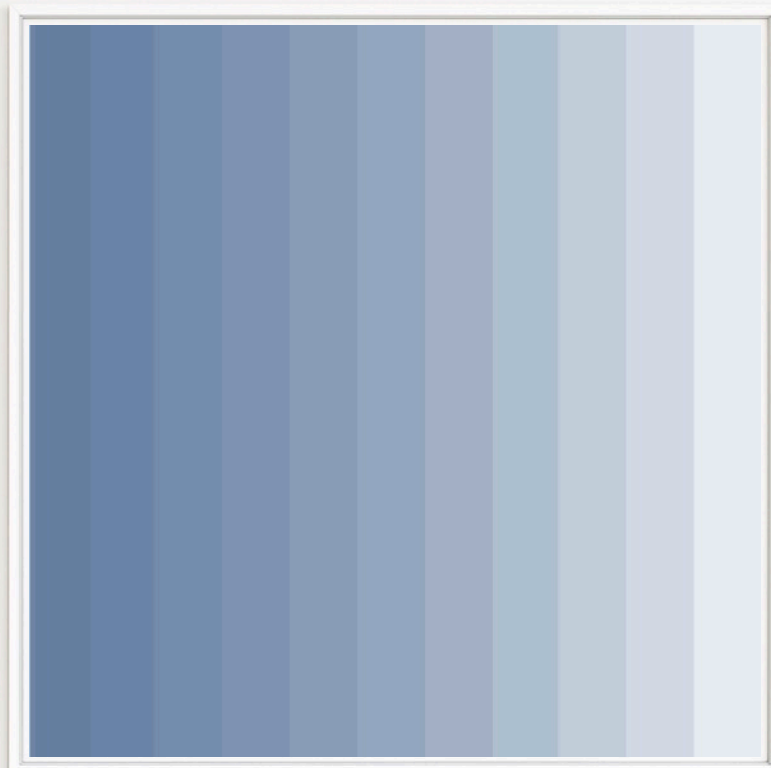
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 152

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ABSORBIEREN

Motiv: 153

Kunstserie: Blau im Quadrat

Absorbieren - zeigt einen fließenden Farbverlauf von tiefem Mittelblau bis zu hellem, fast weißem Blau. Die vertikal angeordneten Streifen wirken wie ein sanftes Eintauchen ins Licht, als würde die Farbe selbst Helligkeit aufsaugen und in Klarheit verwandeln. Das Werk thematisiert Übergänge, Auflösung und die stille Kraft der Aufnahme – ein meditatives Spiel zwischen Verdichtung und Transparenz, zwischen Präsenz und Verschwinden.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 153

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: KREUZEN

Motiv: 154

Kunstserie: Blau im Quadrat

Wie ein Netz aus Wegen, die sich unentwegt schneiden, entfaltet sich „Kreuzen“ in klaren Linien und tiefem Blau. Die scharfkantigen Formen erinnern an Segel, die sich im Wind begegnen, an Routen, die auf offener See zueinanderfinden. Das Weiß dazwischen wirkt wie Licht, das Orientierung gibt – eine stille Pause zwischen den Bewegungen. Dieses Werk ist ein Geflecht aus Begegnung und Richtung, aus Aufbruch und Ankunft, aus Momenten, in denen sich Pfade nicht zufällig, sondern unausweichlich kreuzen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

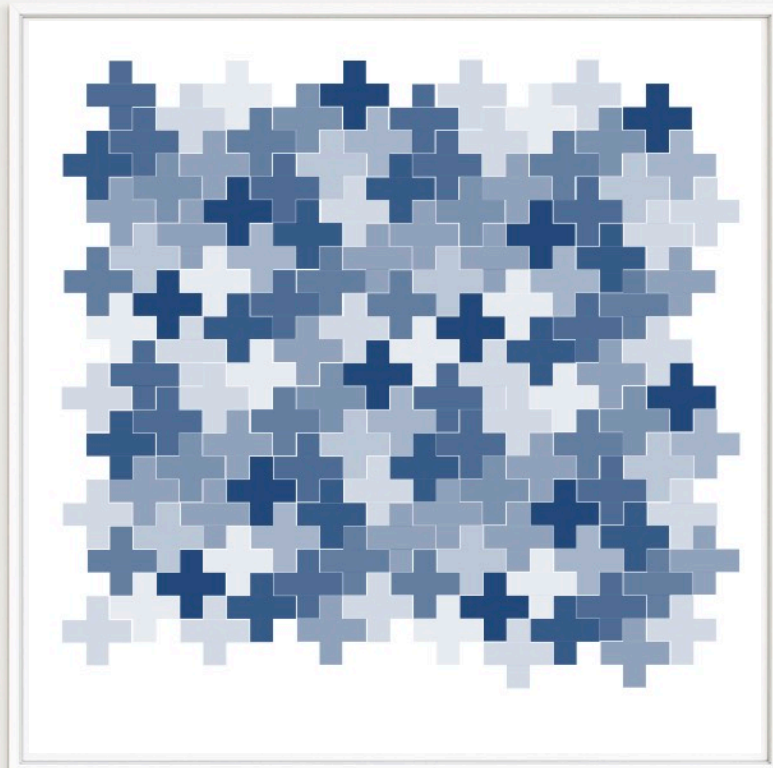
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 154

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: POSITIVE VERSTÄRKUNG

Motiv: 155

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein Mosaik aus blauen Kreuzen, das wie eine sanfte Welle über die Fläche fließt – „Positiv verstärken“ entfaltet eine stille, konstruktive Energie. Jedes Kreuz steht wie ein Impuls, der sich ausbreitet, ein Echo der Ermutigung. Die Farbnuancen wechseln vom zarten Hellblau bis zum tiefen Nachtblau und erzeugen einen Rhythmus, der beruhigt und zugleich belebt. Es ist ein visuelles Mantra für Hoffnung und Aufbruch – ein stiller Beweis, dass sich das Gute vervielfacht, wenn man es teilt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 155

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: DSCHUNGEL

Motiv: 156

Kunstserie: Blau im Quadrat

Zwischen Schicht um Schicht sanft geschwungener Formen entfaltet sich „Dschungel“ als ein Meer aus Blautönen, in dem jedes Blatt wie ein Atemzug wirkt. Transparenzen legen sich übereinander, schaffen Tiefe und ein leises Spiel von Licht und Schatten. Die Linien erinnern an tropisches Laub, das im Wind raschelt, ohne je laut zu werden. Ein Ort, an dem Stille und Bewegung eins werden – und der Blick in eine blaue, endlos verwobene Natur führt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

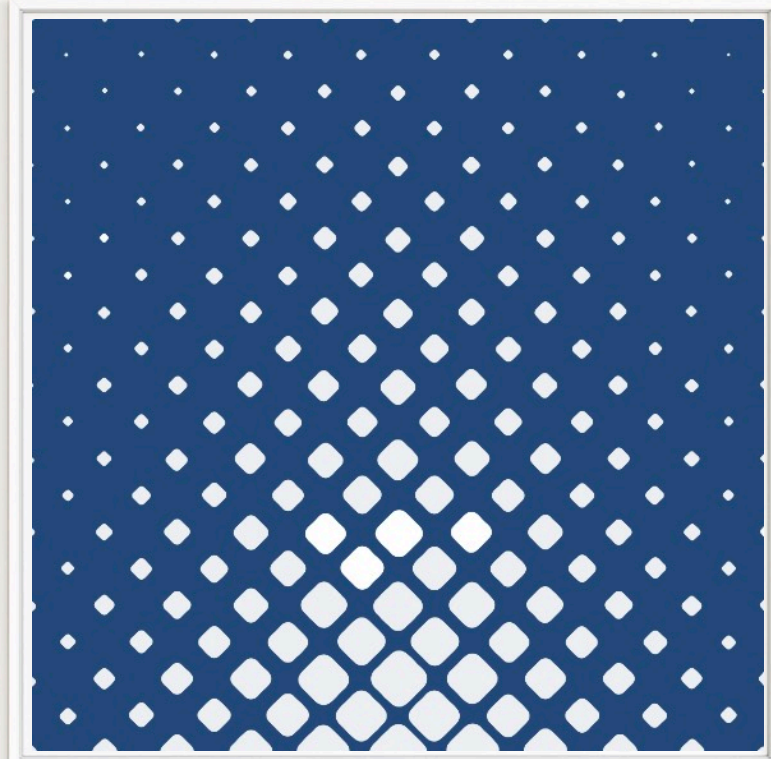
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 156

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: REFLEXION

Motiv: 157

Kunstserie: Blau im Quadrat

Aus der Tiefe des Blaus steigen helle Quadrate empor, wie Lichtpunkte, die sich in stiller Fläche spiegeln – „Reflexion“ ist ein Spiel aus Rhythmus und Perspektive. Die Formen wachsen von klein zu groß, verdichten sich, um dann wieder im Raum zu verschwinden. Es ist, als würde ein leiser Gedanke Wellen schlagen, sich ausbreiten und zurückkehren. Ein Moment, in dem das Auge wandert und der Geist nach innen lauscht – dorthin, wo jede Spiegelung zur Erkenntnis wird.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

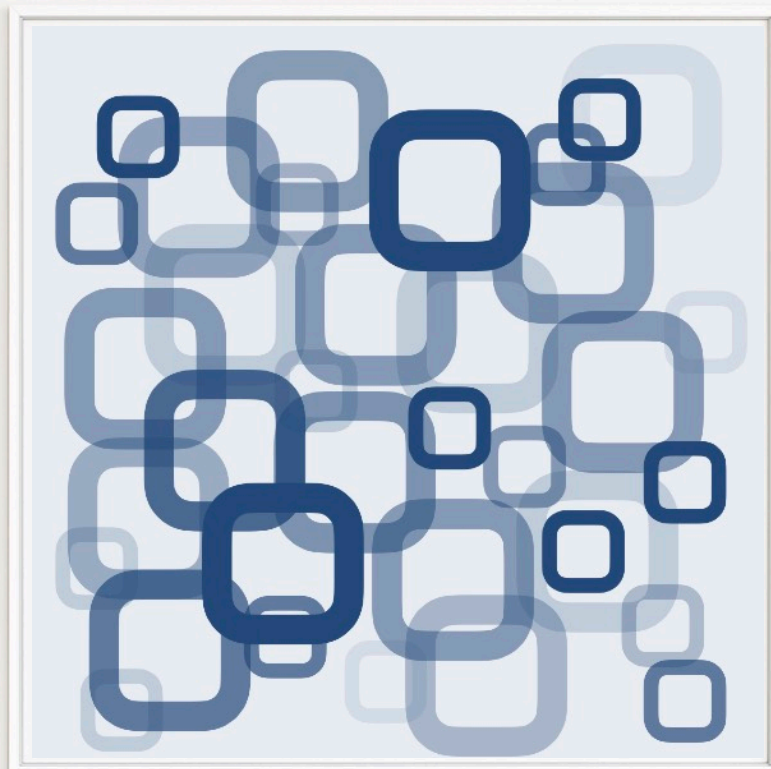
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 157

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: KONSUM

Motiv: 158

Kunstserie: Blau im Quadrat

Wie ein Geflecht aus Schaufenstern und Bildschirmen breitet sich „Konsum“ in überlappenden, transparenten Quadraten aus. Die Formen, mal groß und raumgreifend, mal klein und unauffällig, scheinen im ständigen Dialog zu stehen – ein endloses Angebot, das sich überlagert und wiederholt. In den Blautönen schwingt eine kühle Distanz mit, die das Verlockende und das Flüchtige zugleich zeigt. Ein visuelles Spiegelbild der Welt, in der alles verfügbar ist – und doch nie genug.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 158

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SPIEGELUNGEN

Motiv: 159

Kunstserie: Blau im Quadrat

Wie flüchtige Lichtpunkte auf Wasser tanzen die Kreise in „Spiegelungen“ über die Fläche. Vertikale Streifen durchziehen sie, lassen Helligkeit und Schatten ineinanderfließen. Die Abstufungen vom tiefen Blau ins sanfte Weiß erzeugen den Eindruck von Tiefe, Bewegung und einem leisen Puls. Formen verschwimmen, treten hervor und verschwinden wieder – wie Erinnerungen, die im Geist auftauchen, bevor sie sich im Unendlichen auflösen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

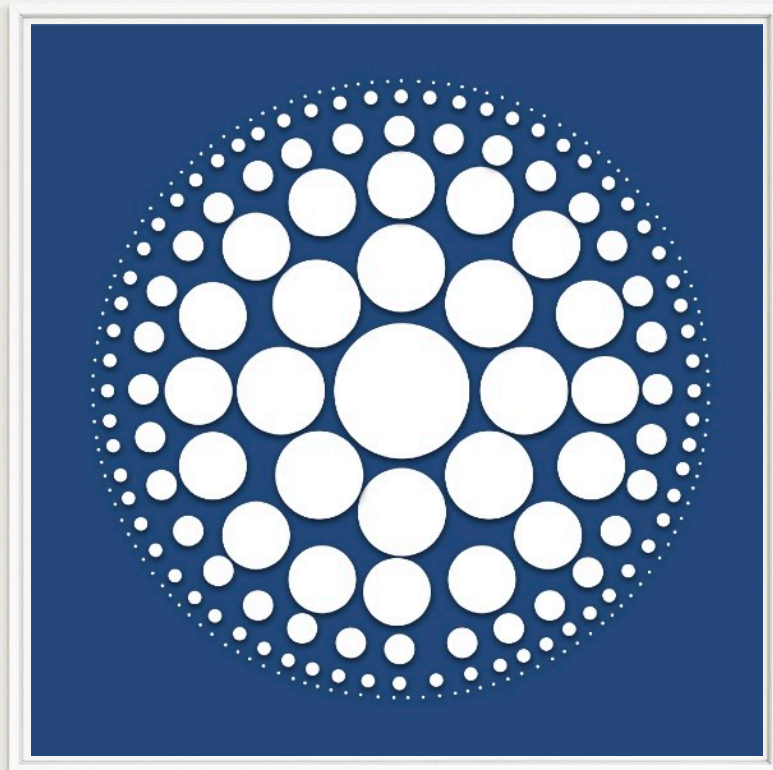
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 159

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: UMLAUFBAHN

Motiv: 160

Kunstserie: Blau im Quadrat

In einem tiefen, satten Blau schwebt eine perfekt kreisförmige Komposition aus weißen Kreisen unterschiedlicher Größe. Vom strahlenden Zentrum aus breiten sich die Formen in harmonischen Bahnen nach außen aus, wie Planeten in einer kosmischen Umlaufbahn. Jede Kreisreihe folgt einer sanften Rhythmik, die Balance und Bewegung zugleich vermittelt. Das Werk verbindet mathematische Präzision mit meditativer Ruhe – ein visuelles Gleichgewicht zwischen Struktur und Unendlichkeit..

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

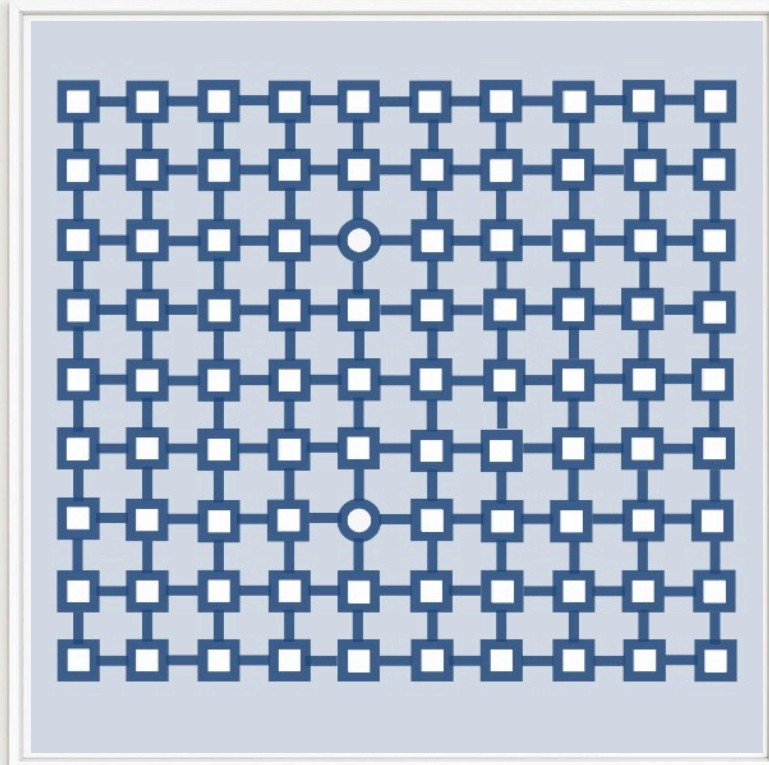
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 160

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: AUSNAHMEN

Motiv: 161

Kunstserie: Blau im Quadrat

Auf einem kühlen, hellblauen Grund entfaltet sich ein streng geometrisches Raster aus tiefblauen Linien und weißen Quadraten. Wie ein präzises Netzwerk verbinden sich die Formen zu einem endlosen Gitter, in dem zwei weiße Kreise als subtile Unterbrechung hervorstechen. Diese leichten Abweichungen durchbrechen die strenge Ordnung, schaffen visuelle Spannung und erinnern an Umlaufbahnen, die aus einer perfekten Bahn minimal ausscheren. Ein Dialog aus Struktur, Rhythmus und feinen Störungen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 161

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: COMIC ART

Motiv: 162

Kunstserie: Blau im Quadrat

Mit kräftiger Energie springt das Wort „BOOM“ in sattem Blau aus der Bildmitte, umgeben von weißen Rauchwolken und dynamischen Strahlen. Der Stil erinnert an klassische Pop-Art- und Comic-Ästhetik, in der Schrift und Bild zu einer explosiven Einheit verschmelzen. Scharfe Konturen, kontrastreiche Farben und übertriebene Bewegung verleihen der Szene eine lebendige Theatralik. Ein visuelles Statement voller Humor, Kraft und pointierter Dramatik.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

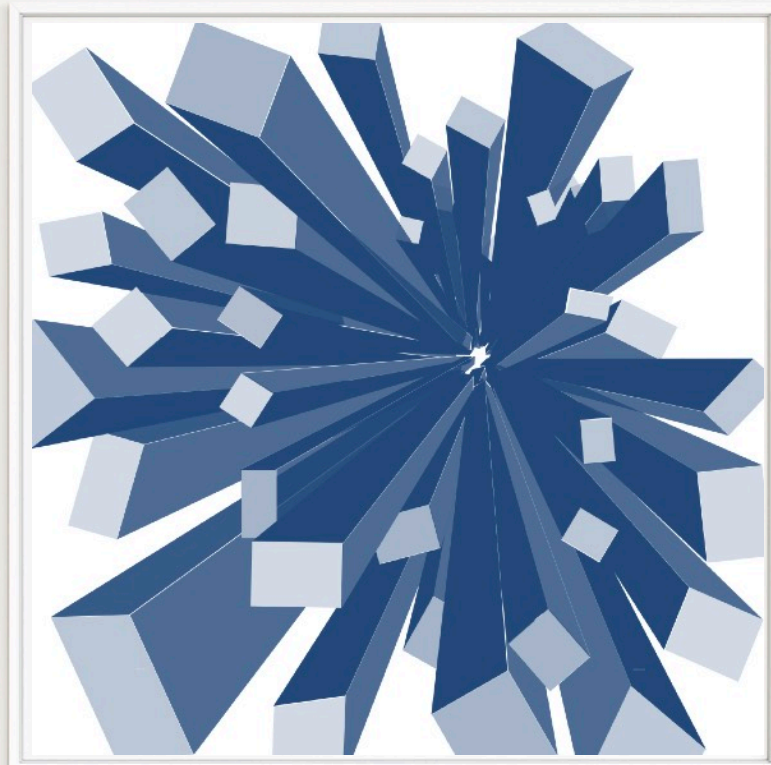
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 162

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: MONOLITHEN

Motiv: 163

Kunstserie: Blau im Quadrat

Aus der Bildmitte heraus schießen lange, blaue Quader wie monumentale Monolithen in den Raum, ihre Spitzen verlieren sich perspektivisch in der Tiefe. Hellere Kanten und Schattenflächen verstärken die Dynamik, als würde man inmitten einer futuristischen Metropole nach oben blicken. Die strahlenförmige Anordnung erzeugt ein Gefühl von Geschwindigkeit und Energie. Ein Werk, das Architektur, Abstraktion und kosmische Weite miteinander verschmelzen lässt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

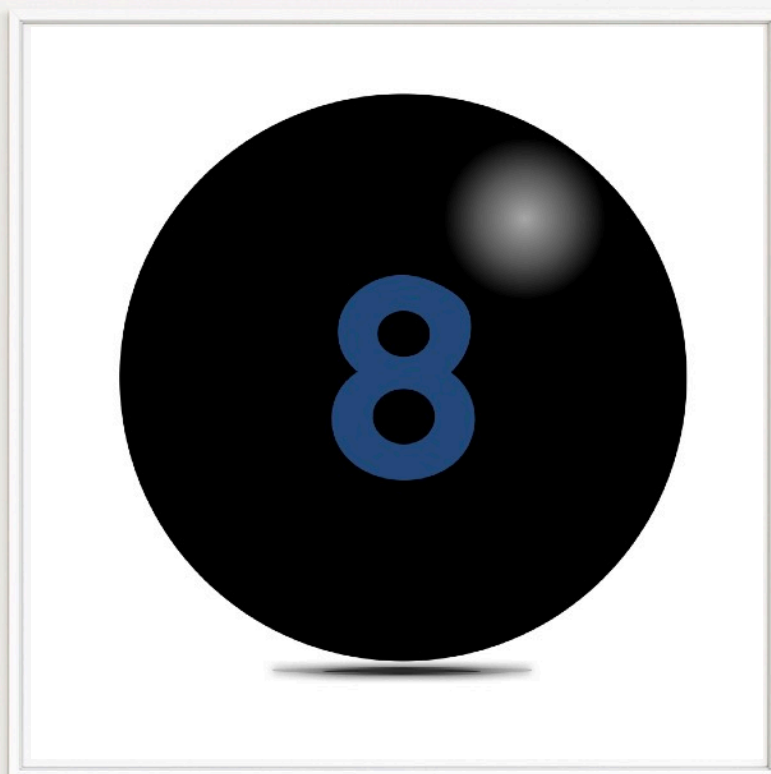
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 163

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: LATEST GREATEST

Motiv: 164

Kunstserie: Blau im Quadrat

Vor einem makellos weißen Hintergrund dominiert eine tiefschwarze Kugel die Bildfläche, makellos rund und glänzend, mit einem dezenten Lichtreflex im rechten oberen Bereich. In ihrer Mitte prangt eine kräftige, dunkelblaue „8“, die das Auge sofort einfängt. Unter der Kugel schwebt ein feiner Schatten, der ihr Leichtigkeit und Raum verleiht. Das Werk strahlt Präzision, Reduktion und symbolische Stärke aus – ein Sinnbild für den letzten, entscheidenden Zug, bei dem alles auf dem Spiel steht.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

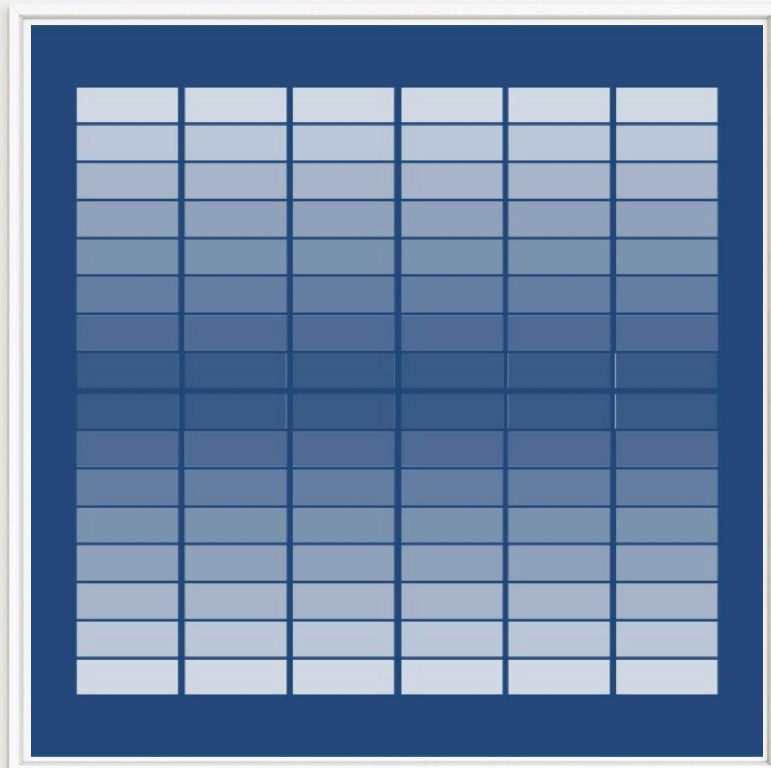
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 164

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: EQUALIZER

Motiv: 165

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein streng gegliedertes Raster aus sechs Spalten und zahlreichen Reihen füllt das Bild, eingefasst von einem satten, tiefblauen Rahmen. Die Farbflächen innerhalb des Gitters verlaufen von hellem Blau oben über mittlere Töne zu dunklem Blau im Zentrum und wieder zurück zu helleren Abstufungen unten – wie ein visuelles Echo eines Equalizers. Die klare Struktur und der sanfte Farbverlauf vereinen Präzision mit Rhythmus, erinnern an Klang, Frequenz und die Harmonie von Ordnung und Bewegung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

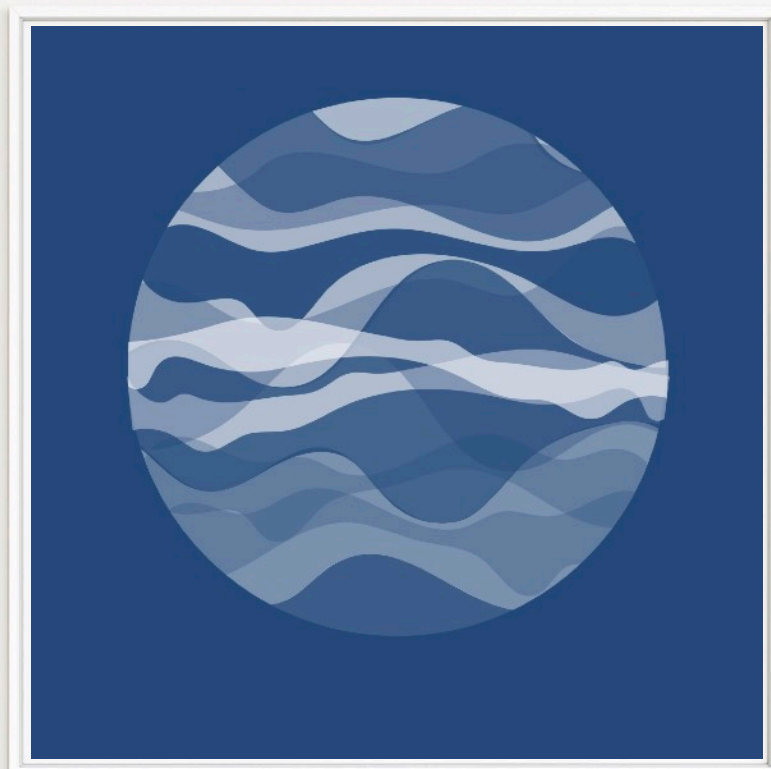
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 165

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: MONDLICHT

Motiv: 166

Kunstserie: Blau im Quadrat

Sanft legt sich „Mondlicht“ wie eine stille Wasserfläche in die Nacht. Der runde Kreis trägt Wellen aus hellen und dunklen Blautönen, die wie Lichtbahnen wirken, vom Mond über das Meer geschickt. Jede Linie scheint zu fließen, sanft und unbeirrbar, ein Dialog zwischen Himmel und Wasser. Transparenzen überlagern sich und schaffen Tiefe, als könnte man in diesen Kreis eintauchen. Ein stilles Leuchten, das bleibt, lange nachdem der Blick sich abgewandt hat.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

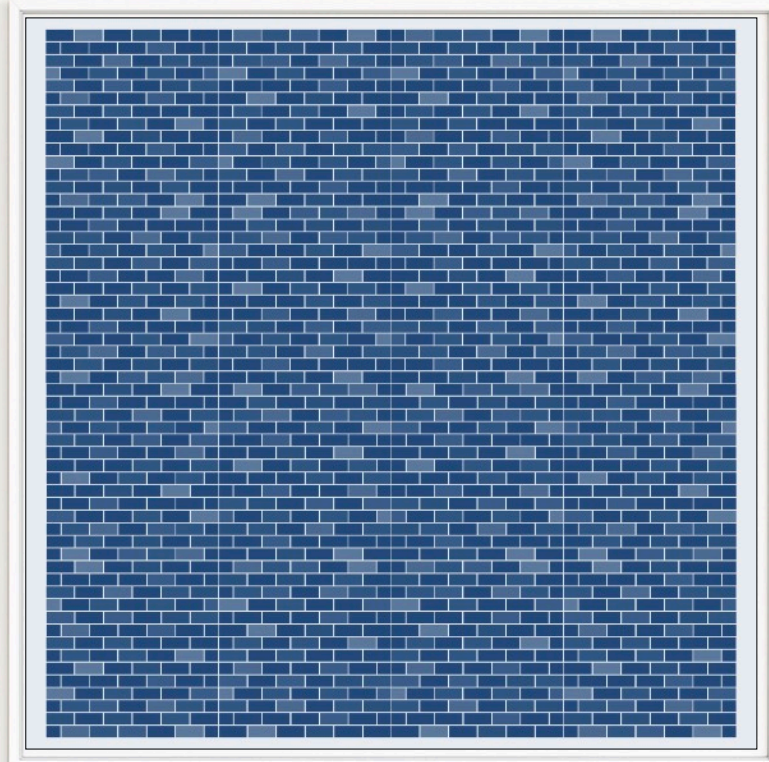
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 166

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: KLINKER

Motiv: 167

Kunstserie: Blau im Quadrat

In „Klinker“ breitet sich eine Mauer aus unzähligen blauen Steinen aus – gleichmäßig, präzise, fast meditativ. Die klaren Linien und wiederholten Formen schaffen ein Gefühl von Stabilität und Ordnung, während die Nuancen des Blaus Tiefe und Lebendigkeit hineinbringen. Jeder Stein scheint Teil eines größeren Ganzen, verbunden und doch eigenständig. So wird das Starre weich, und das Strenge öffnet sich zu einer stillen, endlosen Fläche voller Rhythmus und Ruhe.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

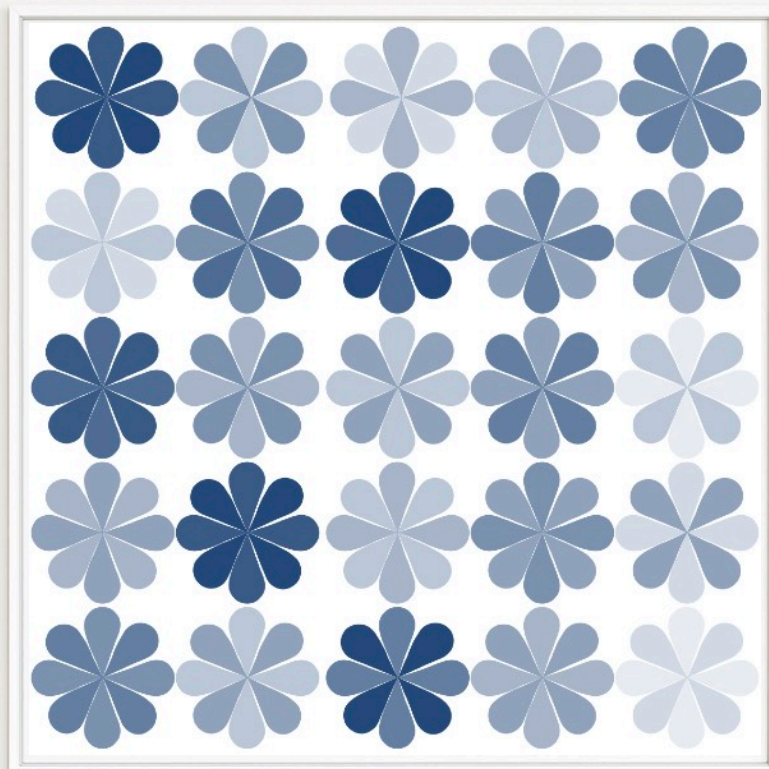
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 167

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: PRIL BLUMEN

Motiv: 168

Kunstserie: Blau im Quadrat

In „Pril Blumen“ lebt der Charme der 70er-Jahre wieder auf – inspiriert von den ikonischen Blumenstickern, die auf den Spülmittelflaschen von Pril prangten. Damals zierten sie Kühlschränke, Badezimmerspiegel, Küchentüren und Fensterscheiben, bis sie zum fröhlichen Markenzeichen vieler Haushalte wurden. Die stilisierten Blüten in feinen Blautönen greifen dieses Lebensgefühl auf: verspielt, optimistisch und voller Nostalgie, doch in einer klaren, zeitlosen Formsprache neu interpretiert.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 168

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: LICHTKERN

Motiv: 169

Kunstserie: Blau im Quadrat

Aus einem tiefblauen Hintergrund erhebt sich eine Abfolge konzentrischer Kreise in sanften Grau- und Silbertönen, deren Zentrum eine glänzende, kugelförmige Lichtquelle bildet. Die Kreise wirken wie feine Schalen, die den Kern umgeben und durch subtile Schatten räumliche Tiefe erhalten. Das Licht im Inneren scheint nach außen zu strahlen, als pulsierender Ursprung von Energie und Wärme. „Lichtkern“ vereint Minimalismus, Harmonie und eine fast meditative Klarheit in einem präzisen geometrischen Spiel.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

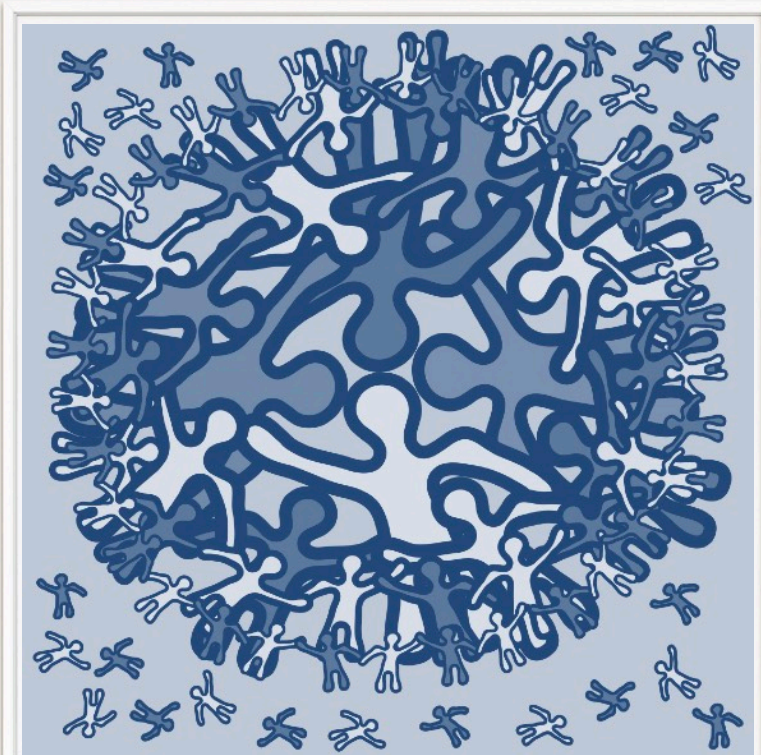
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 169

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: COME TOGETHER

Motiv: 170

Kunstserie: Blau im Quadrat

In einem vielschichtigen Kreis formieren sich stilisierte, menschliche Silhouetten in unterschiedlichen Blautönen zu einem dichten Geflecht. Die Figuren scheinen ineinander zu greifen, als würden sie sich umarmen oder gemeinsam tanzen. Am Rand lösen sie sich aus der Formation, werden kleiner und verteilen sich frei im Raum. Dieses Zusammenspiel aus Nähe und Distanz vermittelt Gemeinschaft, Bewegung und Zusammenhalt – ein visuelles Sinnbild für das Miteinander in all seinen Facetten.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 170

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: INEINANDERGREIFEN

Motiv: 171

Kunstserie: Blau im Quadrat

Sanft geschwungene Formen in verschiedenen Blautönen fließen ineinander und bilden ein harmonisches Geflecht aus Linien und Flächen. Die organischen Konturen erinnern an Strömungen, Rauch oder ineinander verschlungene Bänder, die sich gegenseitig umschließen und stützen. Das Spiel von Hell und Dunkel erzeugt Tiefe und Bewegung, während die Formen gleichzeitig eigenständig und doch untrennbar verbunden erscheinen – ein Sinnbild für das Ineinandergreifen von Elementen zu einem ausgewogenen Ganzen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 171

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: STONES

Motiv: 172

Kunstserie: Blau im Quadrat

In kräftigen Blautönen interpretiert, zeigt dieses Werk das legendäre „Tongue and Lips“-Logo der Rolling Stones, entworfen 1970 von John Pasche und seither Inbegriff von Rebellion, Energie und Rock’n’Roll. Die markante Silhouette von geöffneten Lippen mit herausgestreckter Zunge wird hier minimalistisch reduziert, wobei Weißflächen für Zähne und Akzente sorgen. So verwandelt sich ein ikonisches Bandzeichen in ein grafisch klares Kunstobjekt – eine Hommage an Musikgeschichte und zeitlose Popkultur..

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 172

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: UMSCHLIESSEN

Motiv: 173

Kunstserie: Blau im Quadrat

Auf tiefblauem Grund erstreckt sich eine Reihe feiner, weißer Linien, die in präziser Geometrie ineinander verschachtelt sind. Die Formen erinnern an gestreckte Ovale oder eine stilisierte Laufbahn, die sich konzentrisch vom Zentrum nach außen erweitern. Jede Linie umschließt die nächste, schafft Schutz und Abgrenzung zugleich. „Umschließen“ visualisiert Nähe und Geborgenheit, aber auch Struktur und Ordnung – ein stilles Spiel aus Form, Raum und harmonischer Symmetrie.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 173

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: FLUSSLAUF

Motiv: 174

Kunstserie: Blau im Quadrat

Fließende, organische Formen in verschiedenen Blau- und Weißtönen durchziehen die Bildfläche wie ein abstraktes Flussdelta. Weiche Übergänge und überlagernde Bahnen erzeugen eine räumliche Tiefe, die an Strömungen, Wasserläufe und sanfte Bewegungen erinnert. Helle Linien schlängeln sich zwischen dunkleren Flächen hindurch, verbinden und trennen zugleich. „Flusslauf“ fängt die Harmonie von Bewegung und Ruhe ein – ein visuelles Spiel aus Dynamik, Leichtigkeit und natürlichem Rhythmus.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 174

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ZELTSTADT

Motiv: 175

Kunstserie: Blau im Quadrat

In einer dynamischen Komposition aus Dreiecken und Vielecken entfalten sich Flächen in unterschiedlichen Blauabstufungen über einem weißen Hintergrund. Die aneinanderstoßenden Formen erinnern an dicht gereihete Zelte oder abstrakte Dachlandschaften, wodurch ein Gefühl von Struktur und Gemeinschaft entsteht. Licht- und Schattenwirkungen verleihen den Flächen Tiefe und räumliche Spannung. „Zeltstadt“ verbindet geometrische Klarheit mit einer lebendigen, fast architektonischen Anmutung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

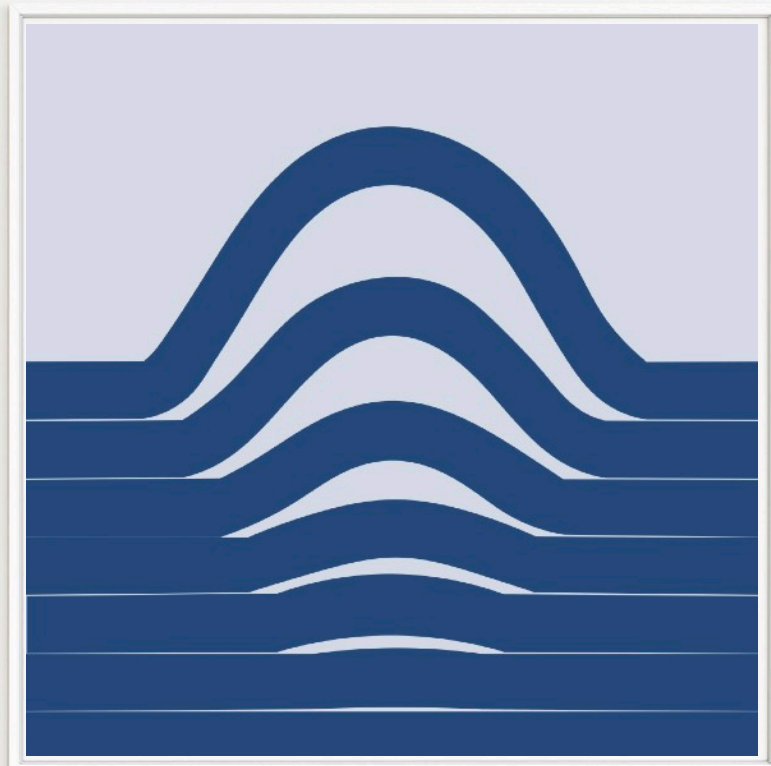
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 175

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ÜBERBRÜCKEN

Motiv: 176

Kunstserie: Blau im Quadrat

Sanft geschwungene, parallele Linien in kräftigem Blau wölben sich bogenförmig über einen hellen Hintergrund. Die rhythmische Abfolge der Bögen erinnert an Brückenbögen, die Täler überspannen, oder an Wellen, die sich gleichmäßig ausbreiten. Die klare, reduzierte Formensprache vermittelt Stabilität und Bewegung zugleich. „Überbrücken“ wird so zur visuellen Metapher für Verbindung, Übergang und das Überwinden von Distanzen – eine Balance aus technischer Präzision und fließender Harmonie.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 176

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SPIEGELEI

Motiv: 177

Kunstserie: Blau im Quadrat

Auf einem fast weißen Hintergrund liegt eine stilisierte Form, die unverkennbar an ein Spiegelei erinnert – jedoch in kühlen Blau- und Grautönen gehalten. Der unregelmäßig geformte „Eiweiß“-Bereich umschließt ein rundes, sattblaues „Eigelb“ mit sanften Lichtreflexen. Eine kleine Ansammlung von Bläschen am Rand verleiht dem Motiv eine verspielte Note. „Spiegelei“ verbindet humorvolle Alltagsreferenz mit minimalistischer Farb- und Formsprache zu einem klaren, modernen Statement.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

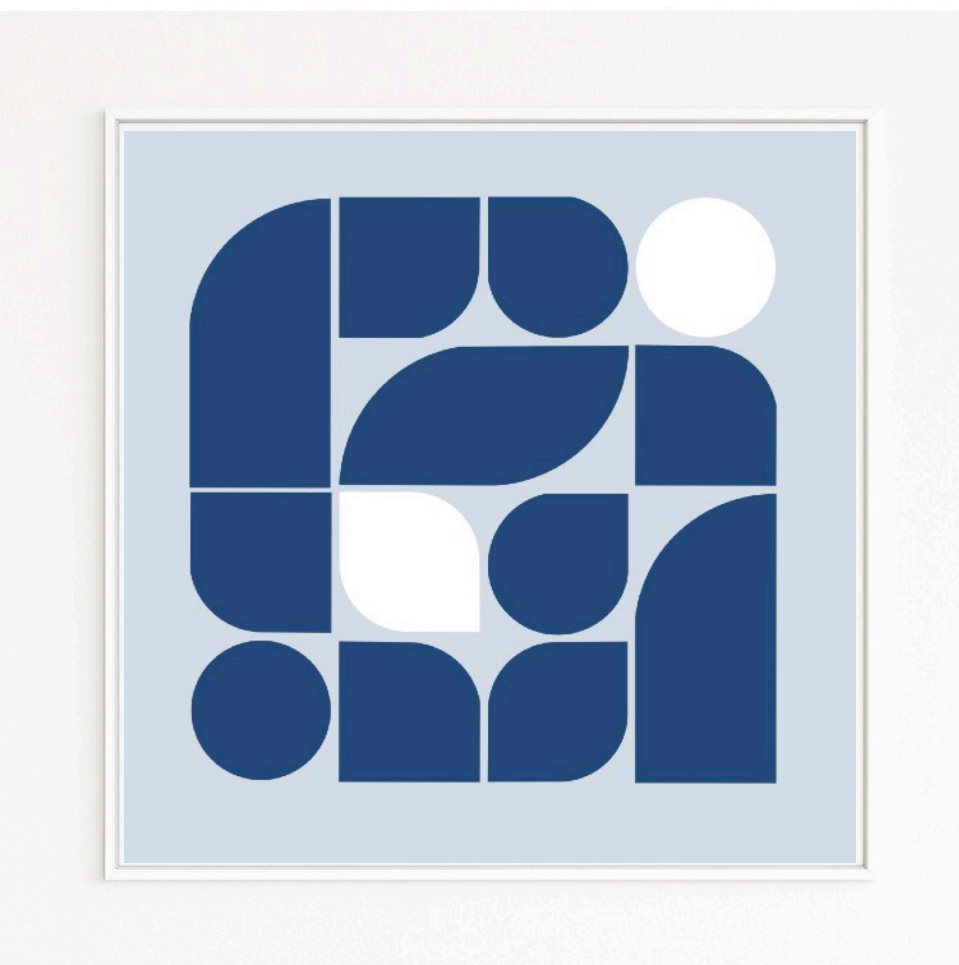
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 177

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ART DÉCO TWO

Motiv: 178

Kunstserie: Blau im Quadrat

In klarer Geometrie angeordnet, vereint dieses Werk Kreise, Halbkreise, Viertelkreise und Rechtecke zu einem harmonischen Mosaik. Die Formen in sattem Dunkelblau kontrastieren mit einzelnen weißen Elementen, wodurch ein rhythmisches Spiel aus Form und Farbe entsteht. Die strenge Ordnung erinnert an das Art-Déco-Design der 1920er-Jahre, gleichzeitig wirkt die Komposition modern und minimalistisch. „Art Déco Two“ ist eine Hommage an zeitlose Gestaltung, die Strenge und Eleganz perfekt ausbalanciert.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

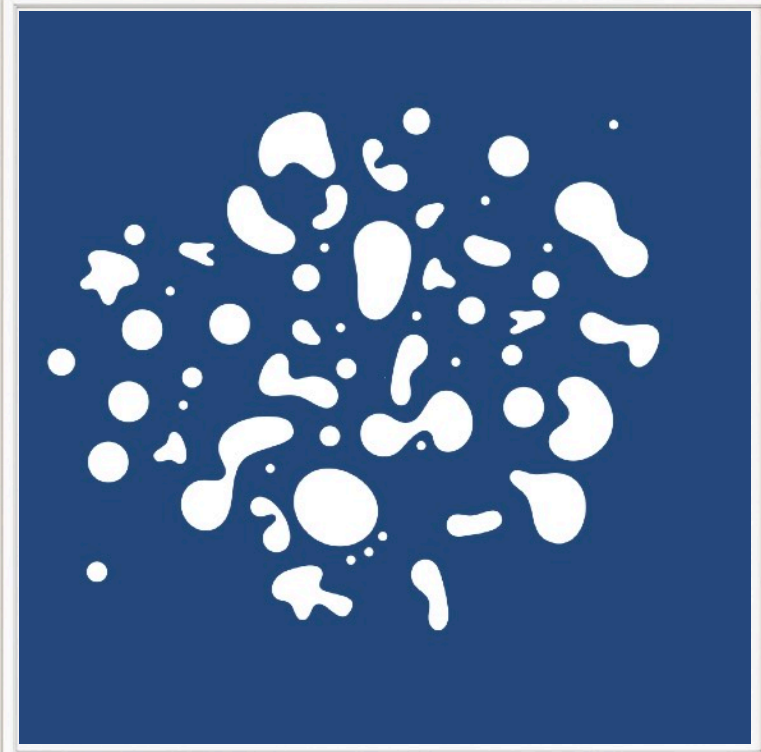
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 178

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: TROPFEN

Motiv: 179

Kunstserie: Blau im Quadrat

Auf tiefblauem Grund verteilen sich zahlreiche weiße Formen, die an Wassertropfen, Spritzer oder amorphe Blasen erinnern. Unterschiedlich groß und unregelmäßig geformt, scheinen sie in einer leichten Bewegung eingefroren – mal rund, mal länglich, mal organisch geschwungen. Das Spiel aus zufälliger Streuung und harmonischer Gesamtkomposition erzeugt eine lebendige Dynamik. „Tropfen“ fängt den Moment flüchtiger Bewegung ein und übersetzt ihn in eine klare, grafische Bildsprache.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

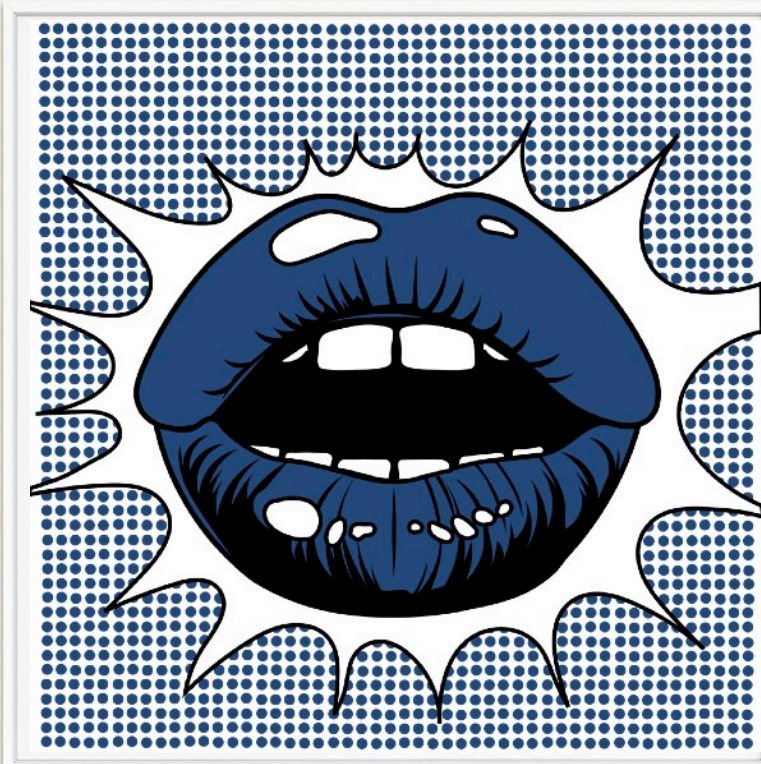
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 179

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: LIPS

Motiv: 180

Kunstserie: Blau im Quadrat

Vor einem Hintergrund aus blauen Rasterpunkten treten volle, dunkelblaue Lippen in den Vordergrund, deren Glanzlichter und schwarze Innenflächen starke Kontraste erzeugen. Umgeben von einer weißen, strahlenförmigen Sprechblase erinnert die Darstellung an den Stil klassischer Pop-Art-Comics. „Lips“ spielt mit Sinnlichkeit, Ausdruck und grafischer Reduktion, verwandelt ein einfaches Motiv in ein kraftvolles, plakatives Bild – ein Statement zwischen Popkultur und moderner Kunst.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

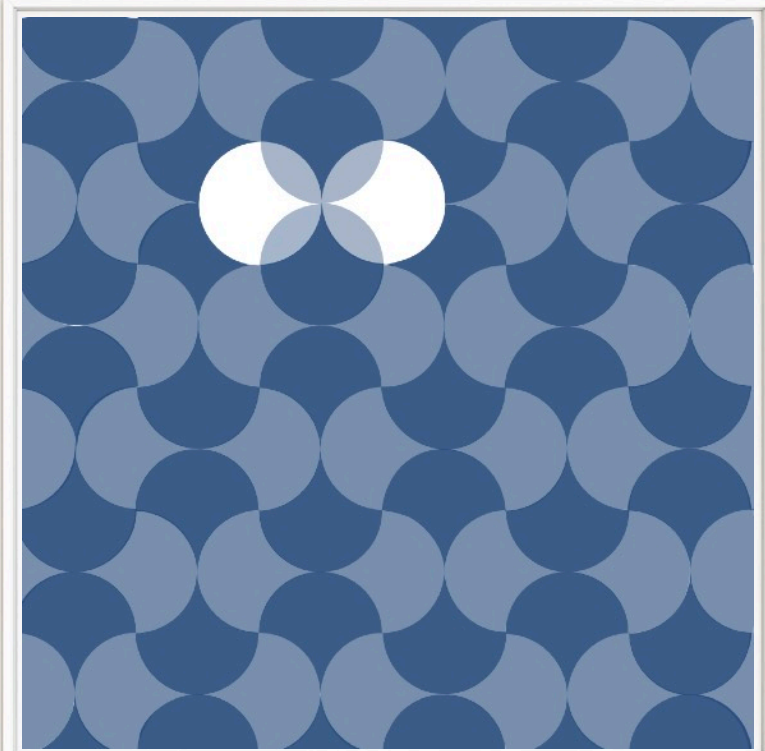
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 180

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: BAUHAUS TWO

Motiv: 181

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein strenges, zugleich verspieltes Muster aus überlappenden Kreissegmenten in zwei Blautönen füllt die gesamte Bildfläche. Inmitten dieser rhythmischen Anordnung durchbrechen zwei strahlend weiße Kreise mit zentrierten Blütenformen die Symmetrie und lenken den Blick ins Zentrum. Die klare Geometrie, die reduzierte Farbpalette und das präzise Raster erinnern an die Formensprache des Bauhauses. „Bauhaus two“ verbindet Struktur mit subtiler Irritation und schafft so eine moderne, grafische Spannung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

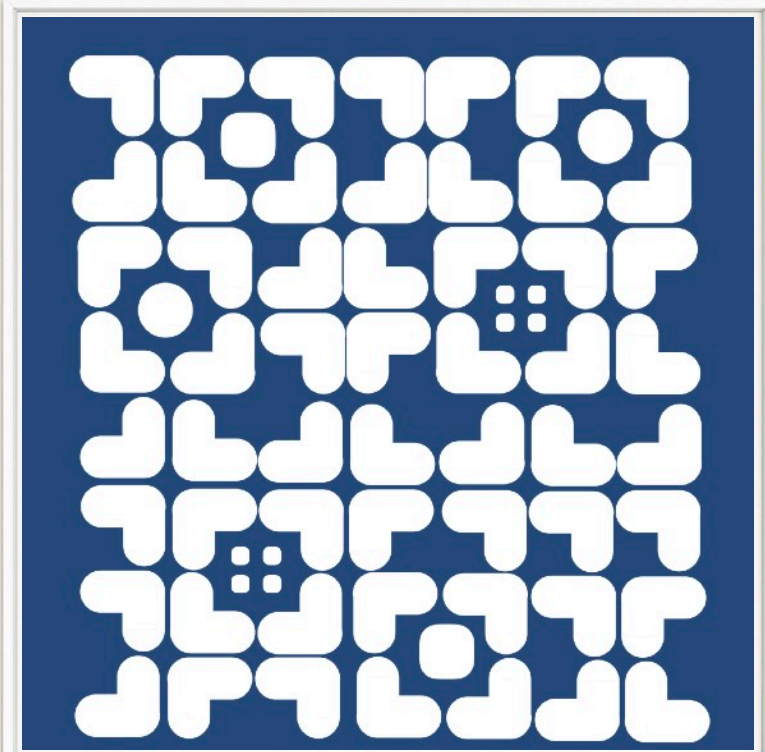
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 181

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: CODEX

Motiv: 182

Kunstserie: Blau im Quadrat

Klare, weiße Formen aus abgerundeten L-Elementen fügen sich auf tiefblauem Grund zu einem streng geordneten Raster. Innerhalb dieser Struktur entstehen durch Drehung und Anordnung vielfältige geometrische Muster – mal kreisähnlich, mal kreuzförmig, mal wie stilisierte Symbole. Einzelne Felder heben sich durch Punkte oder geschlossene Flächen ab und verleihen der Komposition eine codierte, fast kryptische Anmutung. „Codex“ wirkt wie ein visuelles Alphabet aus minimalistischen Zeichen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

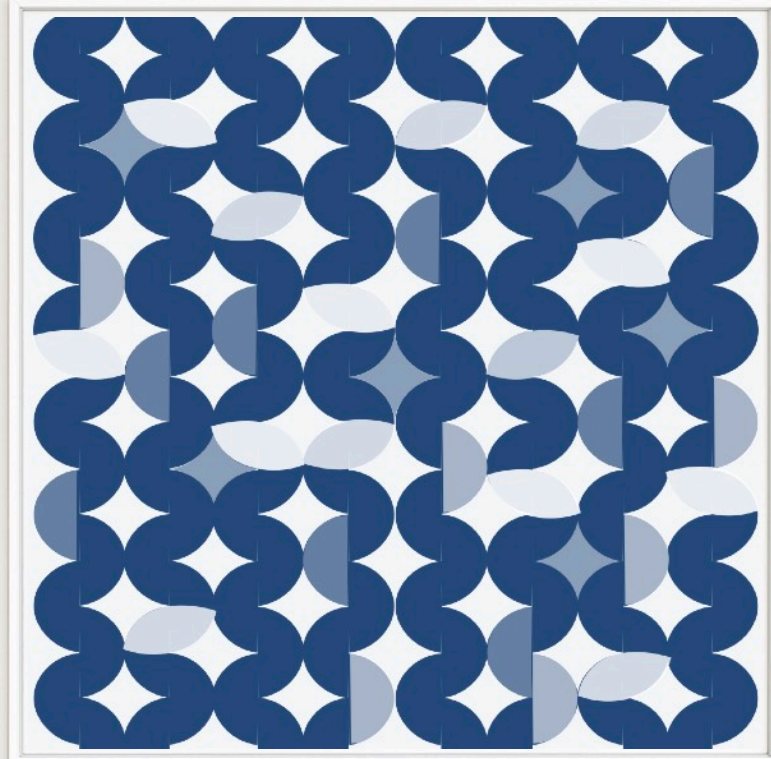
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 182

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: VERBINDUNGEN

Motiv: 183

Kunstserie: Blau im Quadrat

Auf hellem Grund reihen sich dunkel- und mittelblaue Halbkreise zu einem ornamentalen Muster, das sich wie Ketten oder verschlungene Stränge über die Fläche zieht. Die rhythmische Wiederholung und die sanften Farbkontraste erzeugen eine optische Bewegung, die sowohl Struktur als auch Lebendigkeit vermittelt. Zwischen den Formen entstehen helle Stern- und Rautenfiguren, die den Eindruck von Knotenpunkten verstärken. „Verbindungen“ visualisiert Zusammenhalt, Austausch und fließende Übergänge in einer klaren, grafischen Sprache.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

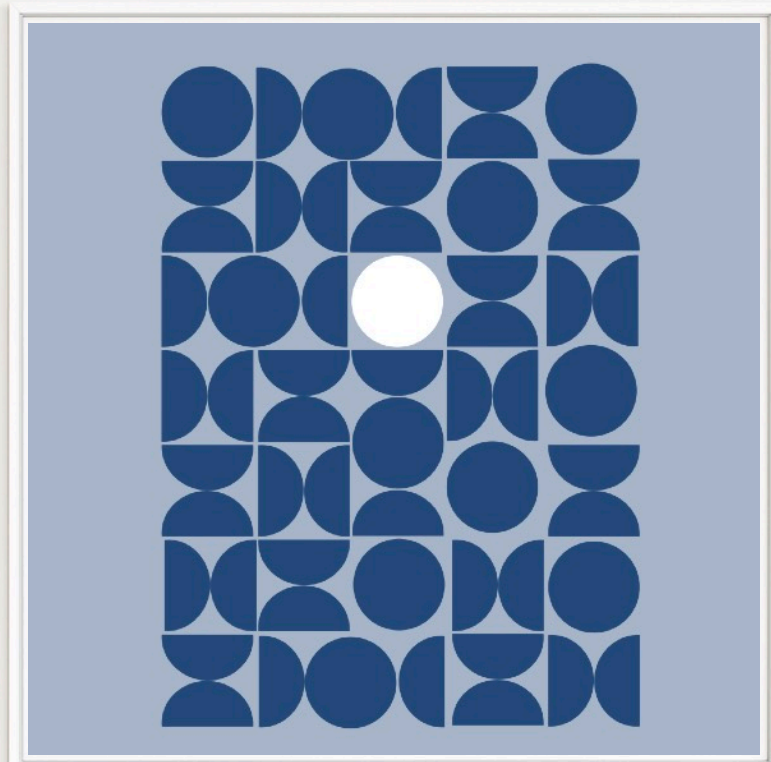
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 183

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: BAUHAUS ONE

Motiv: 184

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein Raster aus geometrischen Formen – Kreise, Halbkreise und Viertelkreise – füllt das Zentrum eines hellblauen Bildgrundes. Die dunkelblauen Flächen bilden ein abwechslungsreiches Muster, das zwischen strenger Ordnung und spielerischer Variation wechselt. Ein einzelner weißer Kreis in der Mitte durchbricht die monochrome Harmonie und zieht den Blick an. „Bauhaus One“ verbindet die klare Formsprache des Bauhauses mit einer modernen, minimalistischen Farbgestaltung und präziser Komposition.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 184

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: MONDRIAN INSPIRIERT

Motiv: 185

Kunstserie: Blau im Quadrat

Rechtecke und Quadrate in unterschiedlichen Blau- und Grautönen sind durch klare, weiße Linien voneinander getrennt und zu einer harmonischen Komposition angeordnet. Die strenge Geometrie und das ausgewogene Verhältnis von Flächen und Linien erinnern an die Bildsprache Piet Mondrians, hier jedoch in einer kühlen, monochromen Farbpalette interpretiert. „Mondrian inspiriert“ verbindet klassische Abstraktion mit moderner Farbästhetik und schafft so ein zeitloses, strukturiertes Kunstwerk.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 185

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: MECHANISMUS

Motiv: 186

Kunstserie: Blau im Quadrat

In satten Blautönen entfaltet sich eine Komposition aus ineinandergreifenden, runden und geschwungenen Formen, die an Zahnräder, Hebel und technische Verbindungen erinnern. Sanfte Schattierungen und plastische Konturen verleihen dem Bild eine reliefartige Tiefe, als wäre es aus Metall oder Kunststoff modelliert. „Mechanismus“ verbindet organische Linienführung mit technischer Präzision und wird so zu einer visuellen Metapher für Bewegung, Funktionalität und das harmonische Zusammenspiel einzelner Teile.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

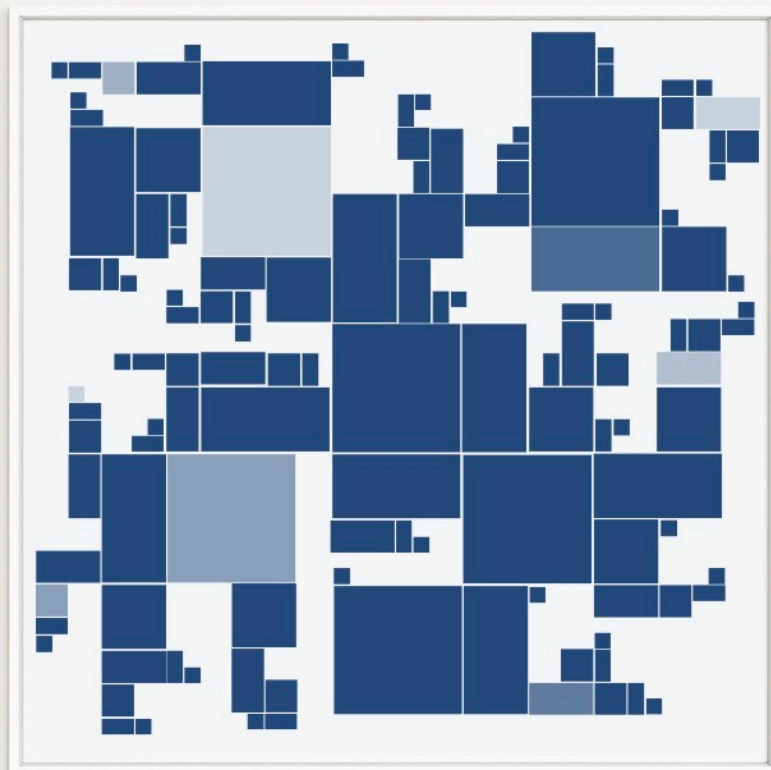
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 186

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: MODULE

Motiv: 187

Kunstserie: Blau im Quadrat

Rechtecke und Quadrate in verschiedenen Blautönen fügen sich zu einer komplexen, rasterartigen Komposition. Unterschiedliche Größen und Anordnungen erzeugen den Eindruck einer modularen Struktur, die sich endlos erweitern ließe. Die klaren Kanten und die präzise Flächenaufteilung vermitteln Ordnung, während die unregelmäßige Verteilung Dynamik ins Bild bringt. „Module“ ist ein Spiel aus Geometrie, Systematik und Variation – ein visuelles Baukastensystem in harmonischer Farbigkeit.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

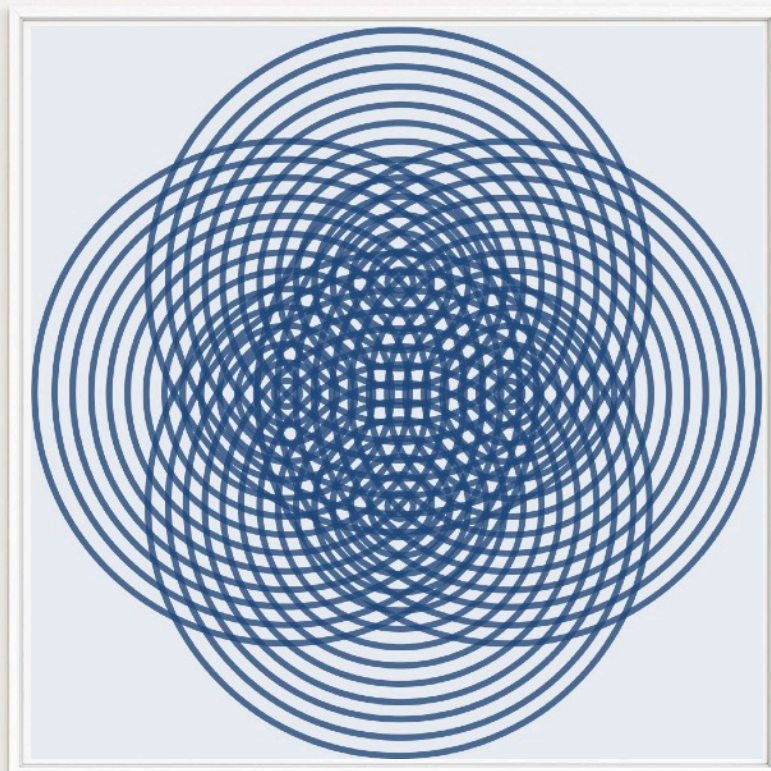
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 187

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SCHALLWELLEN

Motiv: 188

Kunstserie: Blau im Quadrat

Feine, dunkelblaue Linien bilden ein komplexes Geflecht aus konzentrischen Kreisen, die sich vielfach überlagern und im Zentrum zu einem dichten Muster verdichten. Die symmetrische Anordnung erzeugt den Eindruck vibrierender Schallwellen, die sich gleichmäßig in alle Richtungen ausbreiten. Durch die Überlagerungen entstehen optische Interferenzen und eine faszinierende räumliche Tiefe. „Schallwellen“ visualisiert Klang als geometrische Bewegung – präzise, rhythmisch und zugleich poetisch.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

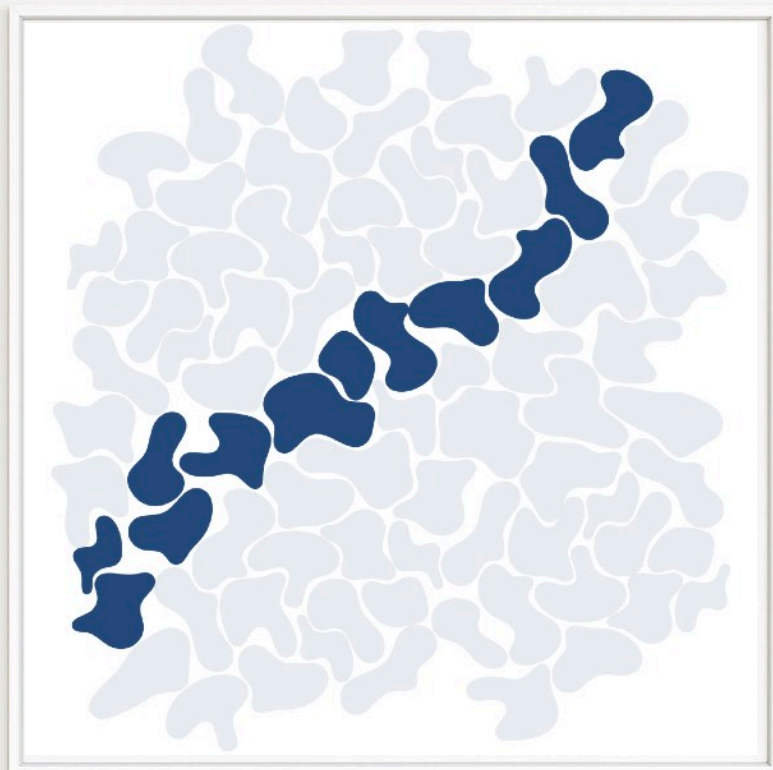
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 188

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: AUSWEG

Motiv: 189

Kunstserie: Blau im Quadrat

Unregelmäßig geformte, organische Flächen in hellem Grau füllen das gesamte Bildfeld wie ein dichtes Puzzle. Durch diese Struktur schlängelt sich eine Reihe dunkelblauer Formen, die wie ein Pfad oder Flusslauf wirken und das Auge durch die Komposition führen. Der Kontrast zwischen der hellen Umgebung und der markanten Linie erzeugt Spannung und Orientierung. „Ausweg“ wird so zu einer visuellen Metapher für den Weg durch ein Labyrinth – klar erkennbar, aber nicht ohne Hindernisse.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

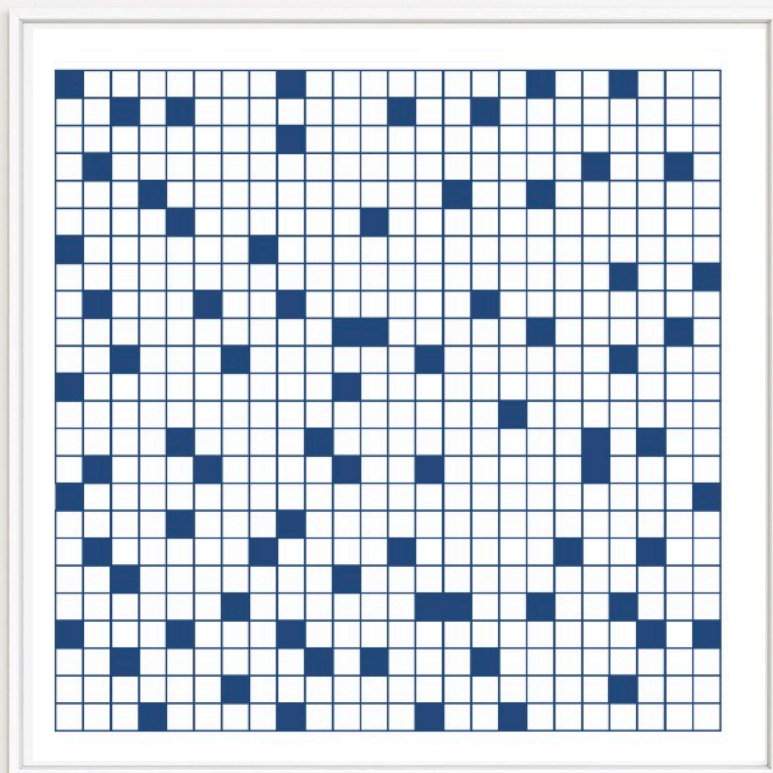
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 189

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: KREUZWORTRÄTSEL

Motiv: 190

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein gleichmäßiges Gitternetz aus weißen Quadraten, fein voneinander durch blaue Linien getrennt, bedeckt die gesamte Fläche. Dazwischen tauchen dunkelblaue Felder auf, die wie gesetzte Buchstabenfelder in einem Kreuzworträtsel wirken. Die zufällige, aber dennoch ausgewogene Verteilung erzeugt ein Spiel zwischen Ordnung und Zufall. „Kreuzworträtsel“ übersetzt das vertraute Bild eines Rätselgitters in eine klare, minimalistische Formsprache, die sowohl strukturiert als auch rätselhaft anmutet.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 190

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ESPRESSOMASCHINE

Motiv: 191

Kunstserie: Blau im Quadrat

Vor hellem, graublauem Hintergrund steht die stilisierte Darstellung einer klassischen Bialetti-Espressokanne. In sattem Dunkelblau und Weiß gehalten, zeigt sie ihre charakteristische, facettierte Form mit Henkel und Deckelknopf. Mehrfache, leicht versetzte Konturen in transparenten Blautönen verleihen dem Motiv Bewegung und den Eindruck eines Schatten- oder Dopplungseffekts. „Bialetti Espressomaschine“ verbindet Alltagskultur, italienisches Lebensgefühl und klare grafische Formsprache zu einem zeitlosen Kunstobjekt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm. Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

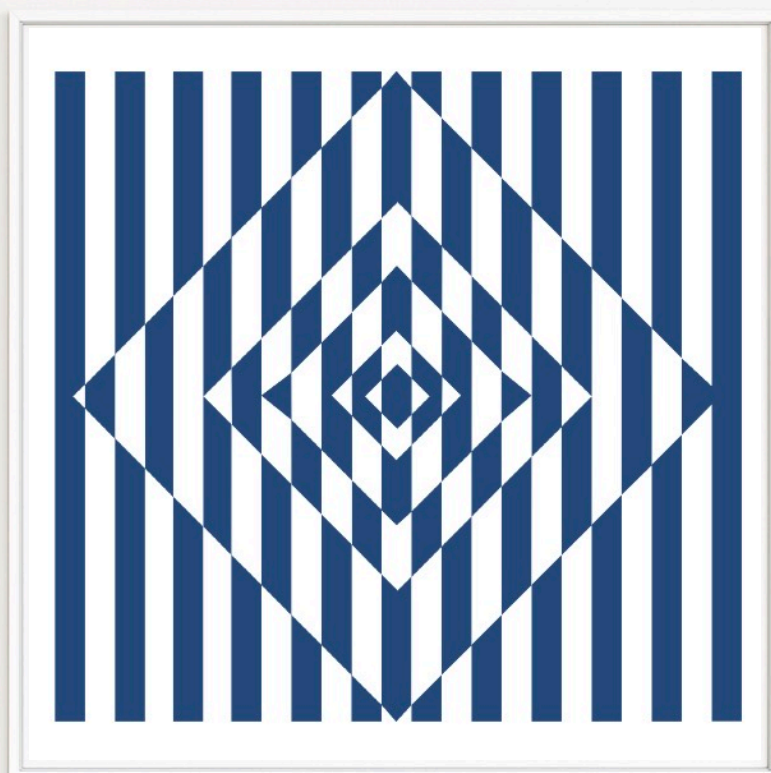
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 191

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: VERZERRUNG

Motiv: 192

Kunstserie: Blau im Quadrat

In präziser Geometrie treffen sich vertikale, dunkelblaue Streifen mit einer Abfolge von ineinander liegenden Rauten, die sich zum Zentrum hin verdichten. Das Zusammenspiel von Linien und Winkeln erzeugt eine optische Illusion, bei der das Auge Bewegung und Tiefe wahrnimmt – als würde das Bild pulsieren oder sich verformen. „Verzerrung“ spielt mit visueller Wahrnehmung und rhythmischer Strenge und verwandelt klare Formen in ein dynamisches, fast vibrierendes Seherlebnis.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

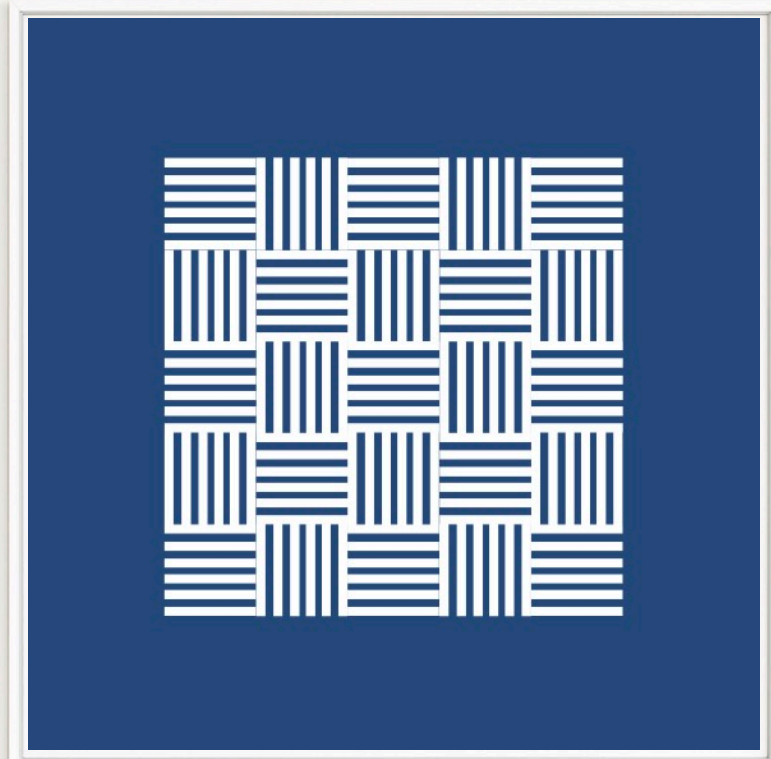
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 192

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: GEFLECHT

Motiv: 193

Kunstserie: Blau im Quadrat

Wie ein gewebter Stoff entfaltet sich „Geflecht“ in strenger Ordnung und rhythmischer Wiederholung. Weiße, vertikale und horizontale Linienfelder wechseln sich schachbrettartig auf tiefblauem Grund ab und erzeugen den Eindruck von Struktur und Stabilität. Das Auge folgt dem regelmäßigen Muster, das gleichzeitig Ruhe und Dynamik vermittelt. Ein Spiel aus Klarheit und Präzision, das geometrische Strenge mit einer fast textilen Anmutung verbindet.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

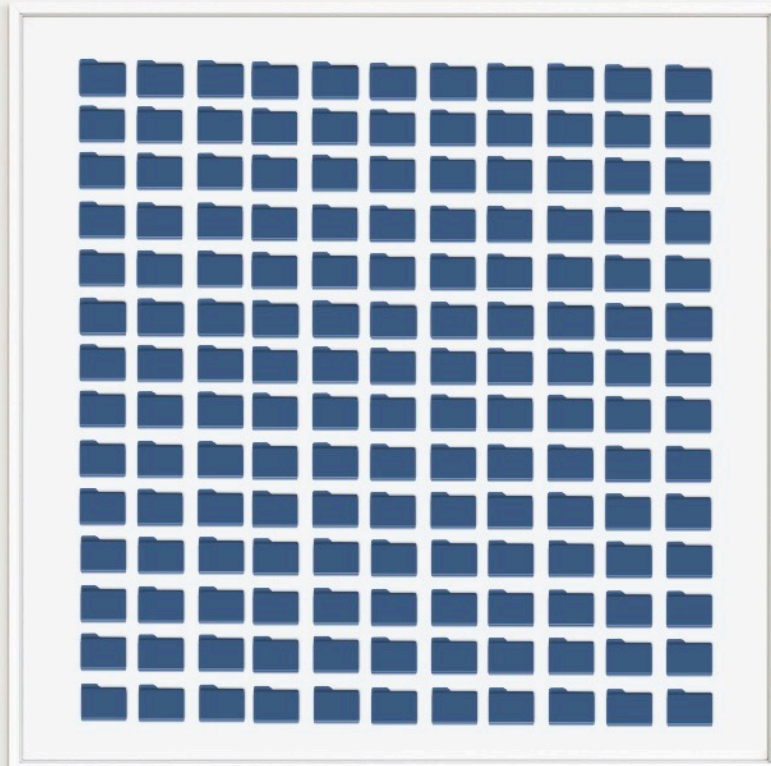
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 193

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: DESKTOP

Motiv: 194

Kunstserie: Blau im Quadrat

Desktop – übersetzt die digitale Ordnung in ein minimalistisches Kunstwerk. In akkuraten Reihen und Spalten fügen sich unzählige, einheitlich blaue Ordnersymbole zu einer strengen, fast hypnotischen Fläche. Die klare Rasterstruktur verweist auf Datenflut, Speicherorte und digitale Archive, während das einheitliche Blau Ruhe und Distanz vermittelt. Ein Sinnbild für die Schnittstelle zwischen digitaler Effizienz und visueller Ästhetik.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

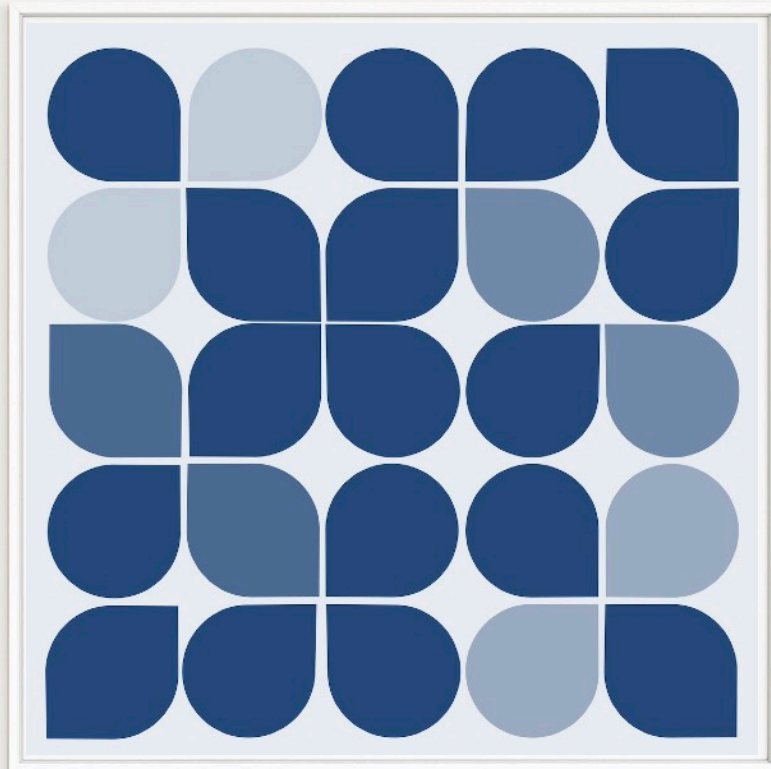
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 194

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ORNAMENTE

Motiv: 195

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ornamente – entfaltet ein harmonisches Spiel aus Form und Farbe. In einem klaren Raster angeordnet, fügen sich tropfenartige Viertelkreise zu floralen, fast meditativen Mustern. Die unterschiedlichen Blautöne verleihen der geometrischen Strenge eine lebendige Dynamik, während das Wechselspiel von Positiv- und Negativflächen Tiefe erzeugt. Ein Werk, das zwischen strenger Ordnung und organischer Leichtigkeit balanciert und so visuelle Ruhe mit subtiler Bewegung verbindet.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

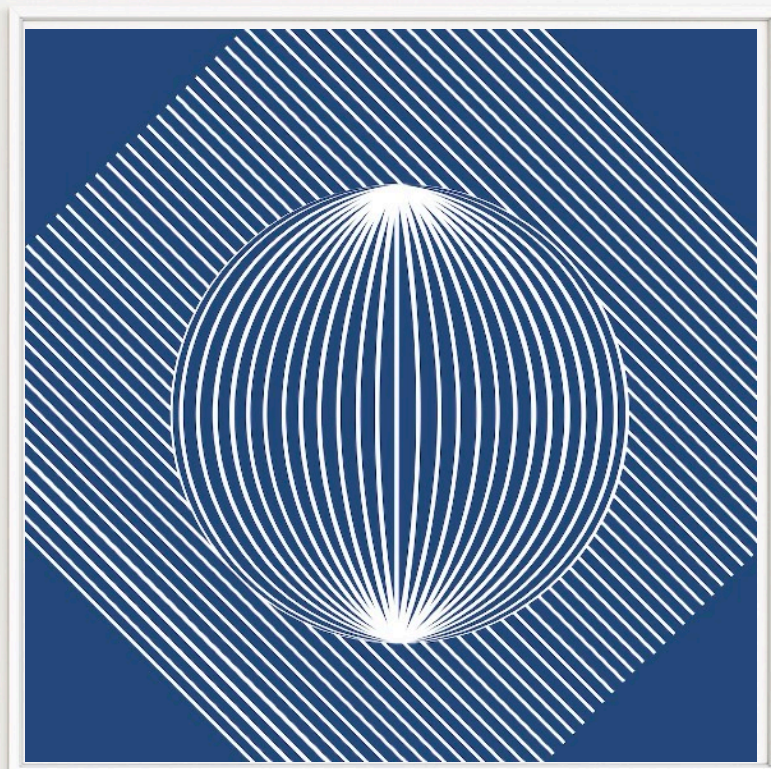
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 195

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: KÖRPER

Motiv: 196

Kunstserie: Blau im Quadrat

Körper – entfaltet seine Wirkung durch das Zusammenspiel von Linien, Raum und optischer Täuschung. Eine weiße Kugelform erhebt sich aus einem Meer diagonal verlaufender Linien, die im tiefen Blau des Hintergrunds verankert sind. Vertikale Konturlinien modellieren den Körper und verleihen ihm eine plastische, fast greifbare Präsenz. Lichtpunkte an den Polen verstärken die Illusion von Volumen, sodass das Werk zwischen flacher Grafik und räumlicher Skulptur zu schweben scheint.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 196

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ZEBRA

Motiv: 197

Kunstserie: Blau im Quadrat

Aus einem Geflecht aus tiefblauen und weißen Linien entsteht ein pulsierendes Spiel von Rhythmus und Kontrast. Die organisch geschwungenen Streifen erinnern entfernt an die Fellzeichnung eines Zebras, bleiben jedoch bewusst abstrakt und offen für Interpretation. Durch ihre Verdichtung und Aufweitung entsteht der Eindruck von Bewegung, als würde die Fläche atmen. So verbindet sich Naturanmutung mit grafischer Präzision zu einer harmonischen, zeitlosen Komposition.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

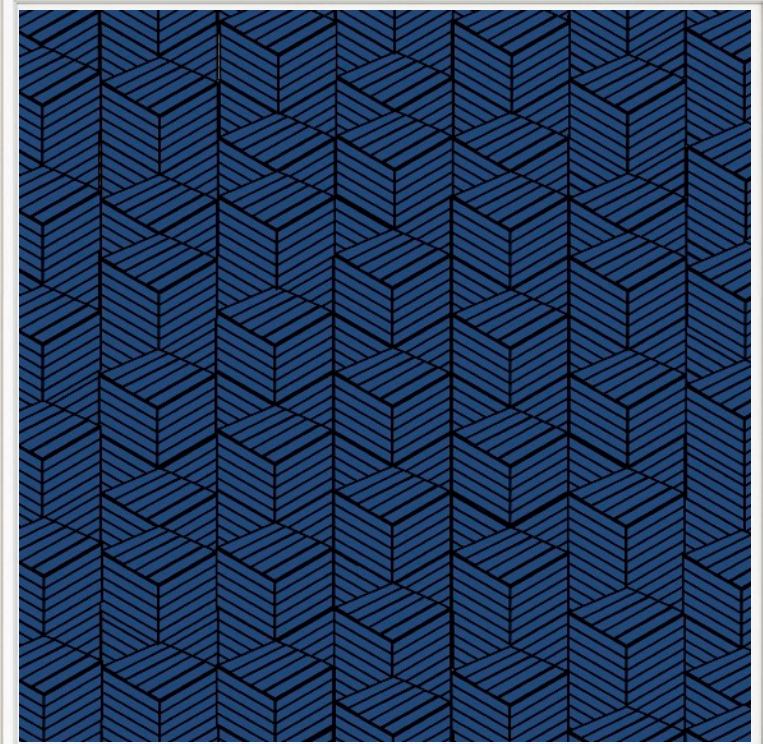
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 197

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: INTARSIEN

Motiv: 198

Kunstserie: Blau im Quadrat

Fein abgestimmte Linienflächen fügen sich zu einem geometrischen Mosaik, das an kunstvolle Holzintarsien erinnert. Die wiederkehrenden Würfelformen entstehen aus der präzisen Anordnung diagonal verlaufender Streifen, wodurch ein subtiler 3D-Effekt entsteht. In sattem Blau und tiefem Schwarz verschmilzt das Muster zu einer harmonischen Fläche, die dennoch Tiefe und Bewegung suggeriert – ein Spiel zwischen Flächigkeit und räumlicher Illusion, zwischen Klarheit und Komplexität.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

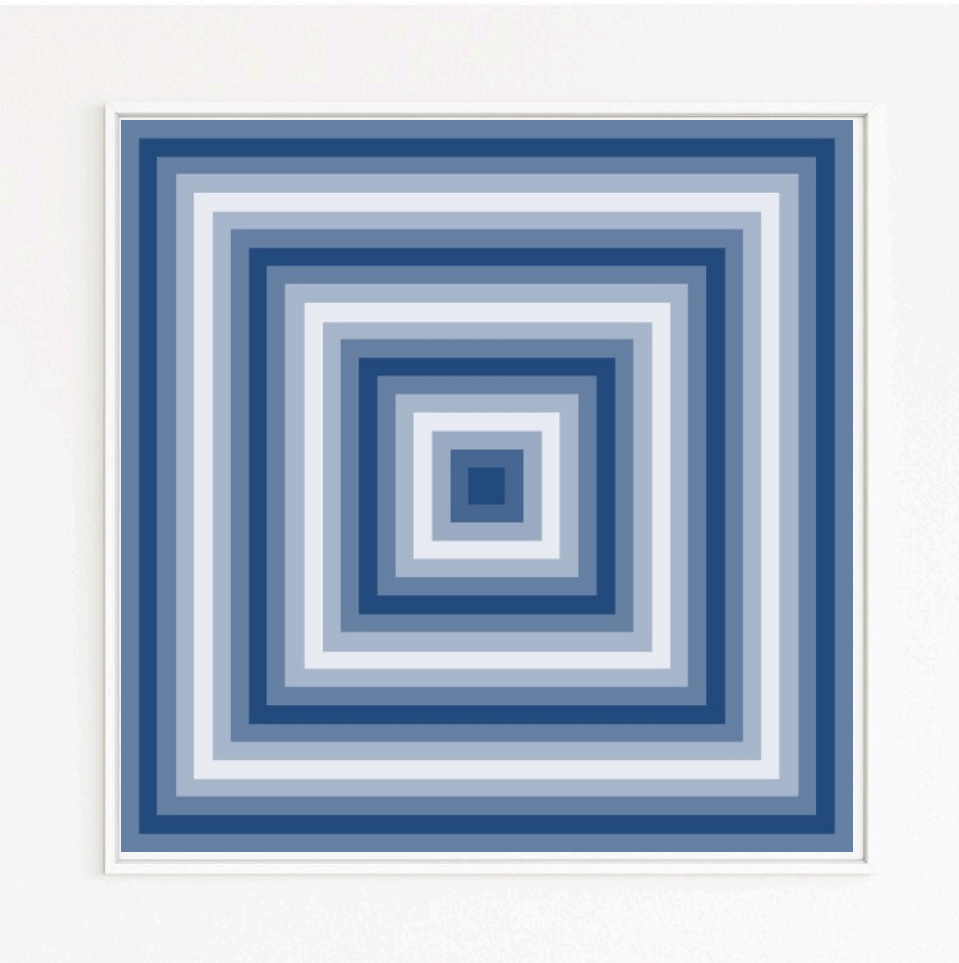
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 198

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: PYRAMIDE

Motiv: 199

Kunstserie: Blau im Quadrat

Sanft abgestufte Blautöne formen ein geometrisches Gebilde, das wie eine endlose Treppe ins Zentrum führt. Quadratische Rahmen legen sich Schicht für Schicht übereinander und erzeugen so den Eindruck einer zweidimensionalen Pyramide. Die Symmetrie wirkt meditativ, während die präzisen Farbverläufe Tiefe und Räumlichkeit entstehen lassen. Ein Spiel aus Klarheit, Ordnung und visueller Täuschung, das den Blick fesselt und in die Mitte hineinzieht.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 199

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: BALANCE AKT

Motiv: 200

Kunstserie: Blau im Quadrat

Fließende Formen und weiche Farbverläufe in abgestuften Blautönen verschmelzen zu einer harmonischen Komposition. Kreis- und Halbkreisformen treffen auf rechteckige Flächen und schaffen ein feines Spiel zwischen Stabilität und Bewegung. Die Elemente scheinen sich gegenseitig auszubalancieren, als würden sie in einem stillen Dialog stehen. Ein Werk, das Ruhe ausstrahlt und dennoch von subtiler Spannung getragen wird, wie ein visueller Balanceakt im Gleichgewicht der Formen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

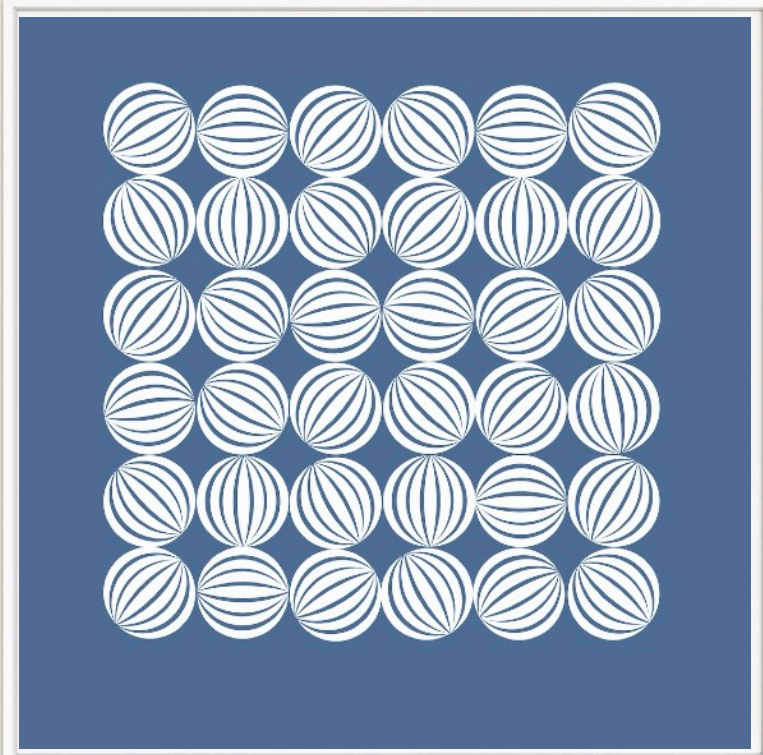
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 002000

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: WENDUNGEN

Motiv: 201

Kunstserie: Blau im Quadrat

Reihungen aus weißen, von geschwungenen Linien durchzogenen Kreisen ordnen sich in präziser Geometrie auf tiefblauem Grund. Jede Form trägt eine innere Drehung, die Bewegung suggeriert und dennoch in klarer Struktur gehalten wird. Das Zusammenspiel von Wiederholung und Variation erzeugt eine optische Dynamik, die den Blick wandern lässt. Ein Werk, das zwischen Rhythmus und Ruhe balanciert – wie ein endloser Tanz aus Linien und Formen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

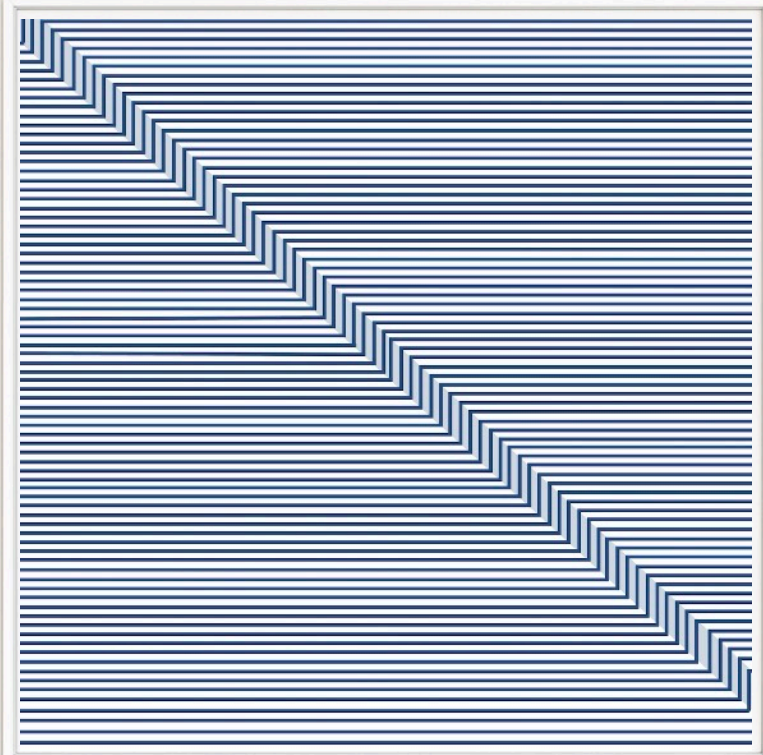
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 201

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: STUFE

Motiv: 202

Kunstserie: Blau im Quadrat

Feine, horizontale Linien in tiefem Blau spannen sich über die Fläche, durchbrochen von einer diagonalen Abfolge kantiger Stufen. Dieses geometrische Spiel aus Präzision und Rhythmus erzeugt eine optische Spannung zwischen Ruhe und Bewegung. Die gleichmäßige Struktur lädt den Blick ein, der Linie zu folgen, bis sie sich in der Tiefe verliert. Ein Werk, das Einfachheit und Komplexität in harmonischem Einklang vereint.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

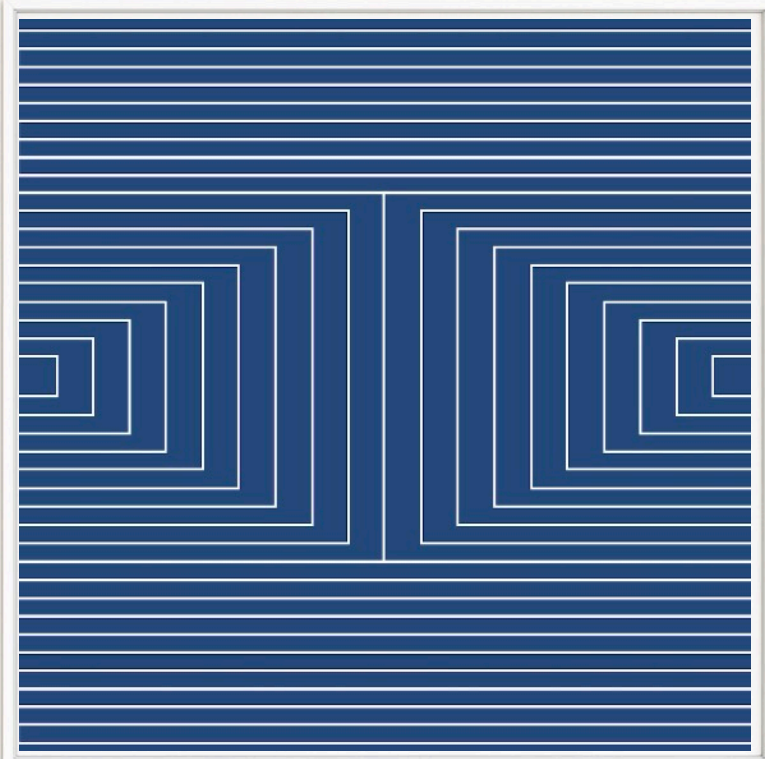
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 202

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: TERRASSEN

Motiv: 203

Kunstserie: Blau im Quadrat

Von der Mitte aus entfalten sich weiße Linien in rechteckigen Stufen nach außen, wie architektonische Terrassen im endlosen Raum. Links und rechts spiegeln sich die Formen, getrennt von einer feinen zentralen Achse, die Balance und Symmetrie wahrt. Die tiefblaue Fläche verstärkt die Klarheit der Geometrie und lädt dazu ein, gedanklich Stufe für Stufe in imaginäre Räume zu steigen. Ein Spiel aus Struktur, Tiefe und meditativer Ordnung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

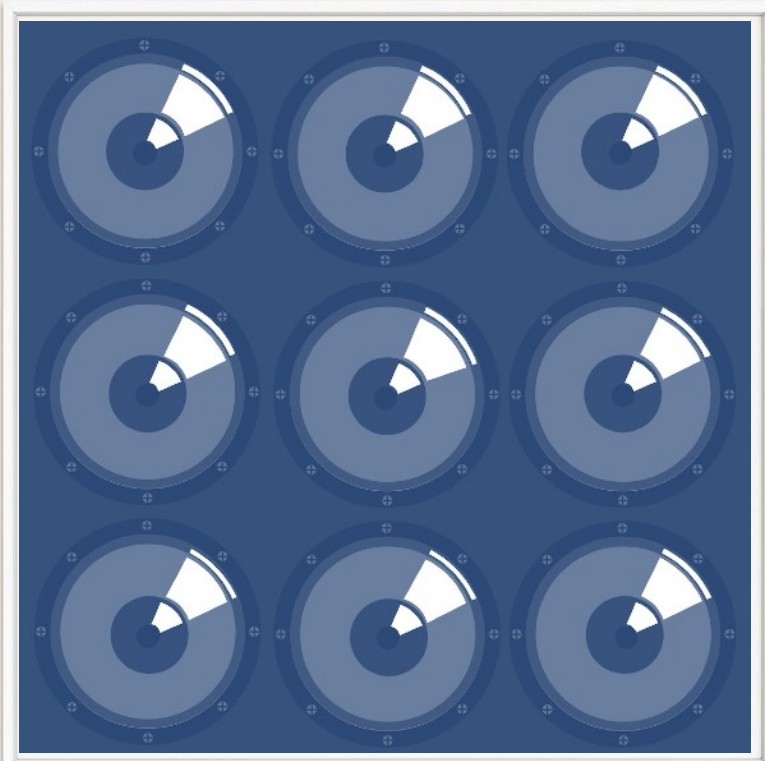
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 203

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SOUNDWALL

Motiv: 204

Kunstserie: Blau im Quadrat

Neun kreisrunde Formen, angeordnet in einem präzisen Raster, erinnern an Lautsprecherfronten oder Radarsignale. Jede Scheibe zeigt einen helleren Segmentausschnitt, der wie ein Zeiger wirkt und Bewegung suggeriert. Die satten Blautöne verstärken den technischen, fast industriellen Charakter, während die gleichmäßige Wiederholung eine hypnotische Ruhe erzeugt. Ein visuelles Echo, das Klang in geometrische Form übersetzt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

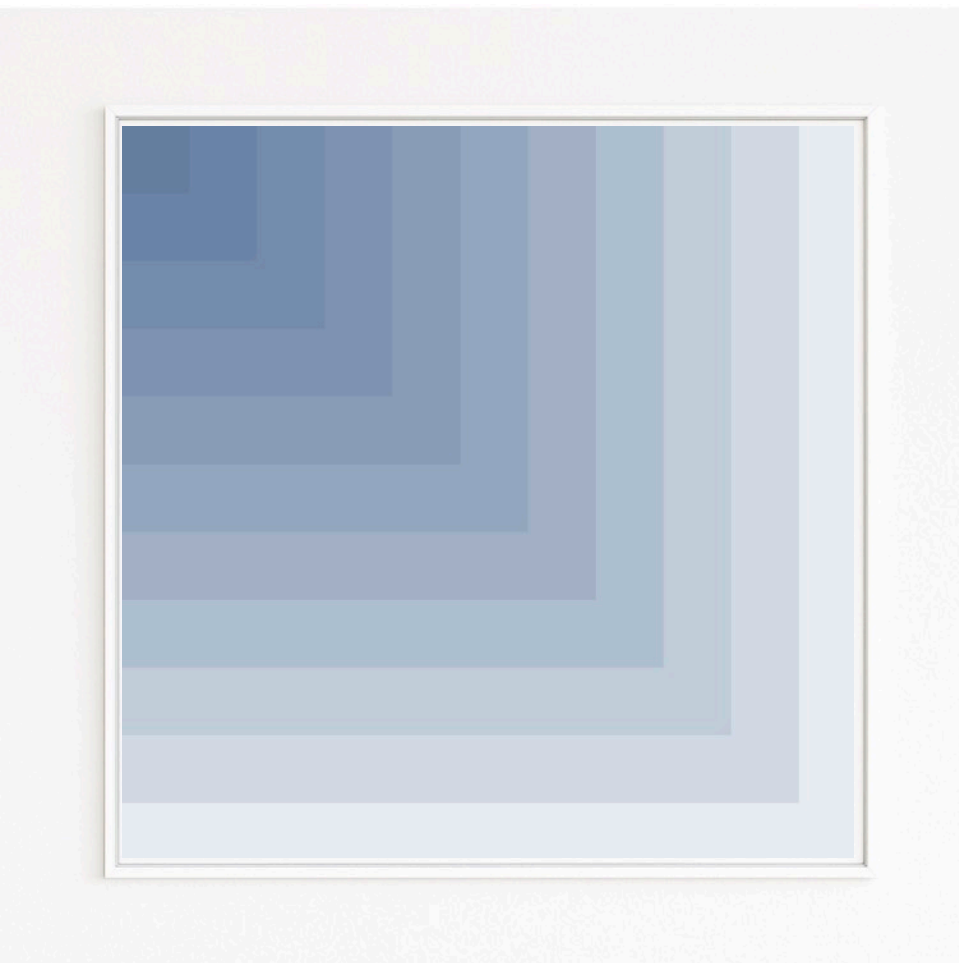
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 204

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: QUADRATISCHE WELLE

Motiv: 205

Kunstserie: Blau im Quadrat

Sanft abgestufte Blautöne breiten sich in einer geometrischen Wellenbewegung vom linken oberen Eck aus und erzeugen ein Gefühl von Tiefe und fließender Bewegung. Die präzise angeordneten Quadrate wirken wie stille Wasserflächen, die sich in gleichmäßigen Wellen ausbreiten. Das Werk spielt mit der Balance von Strenge und Sanftheit, von Struktur und Leichtigkeit. Eine visuelle Meditation in reiner Form.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

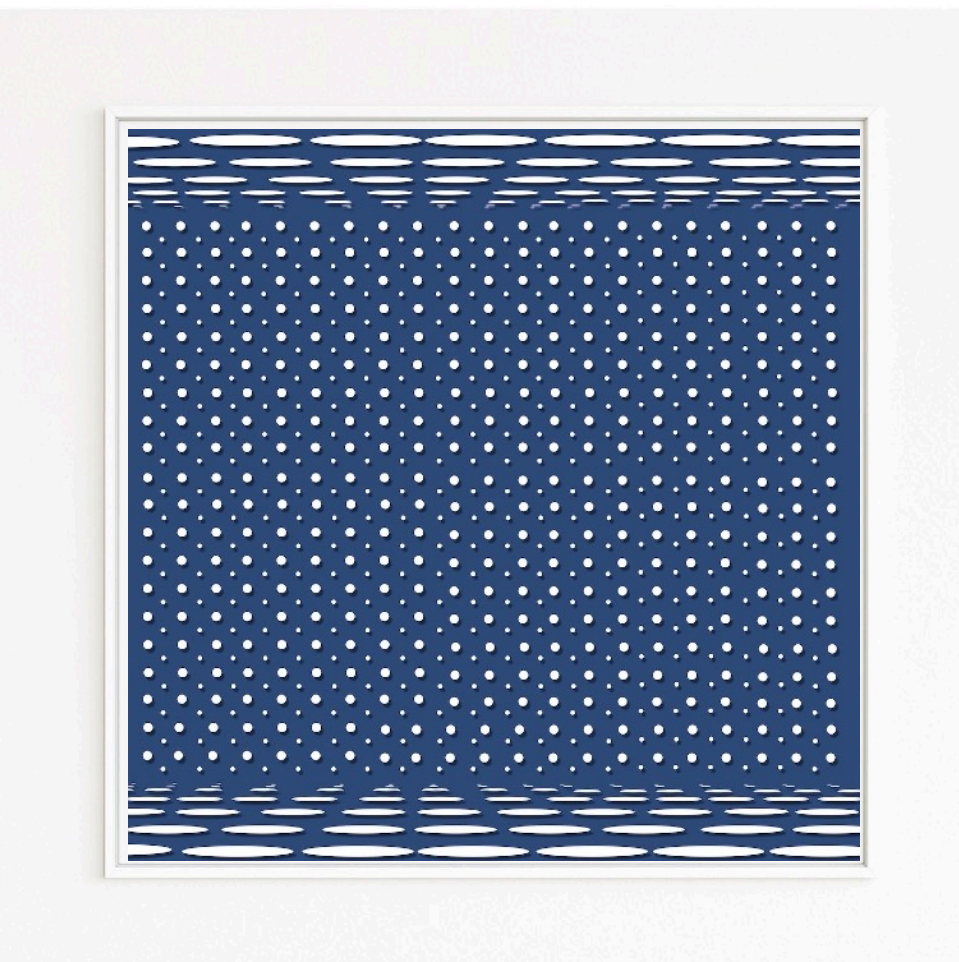
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 205

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: LICHTERWAND

Motiv: 206

Kunstserie: Blau im Quadrat

Unzählige kleine Lichtpunkte scheinen aus einer tiefblauen Fläche hervorzuglühen und erzeugen die Illusion einer endlosen Wand aus funkelnden Sternen. Am oberen und unteren Bildrand verdichten sich elliptische Formen zu einer Art Horizont, der Tiefe und Raumwirkung verstärkt. Das Spiel aus geometrischer Präzision und optischer Illusion macht das Werk zu einer Bühne für Licht, Raum und Wahrnehmung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

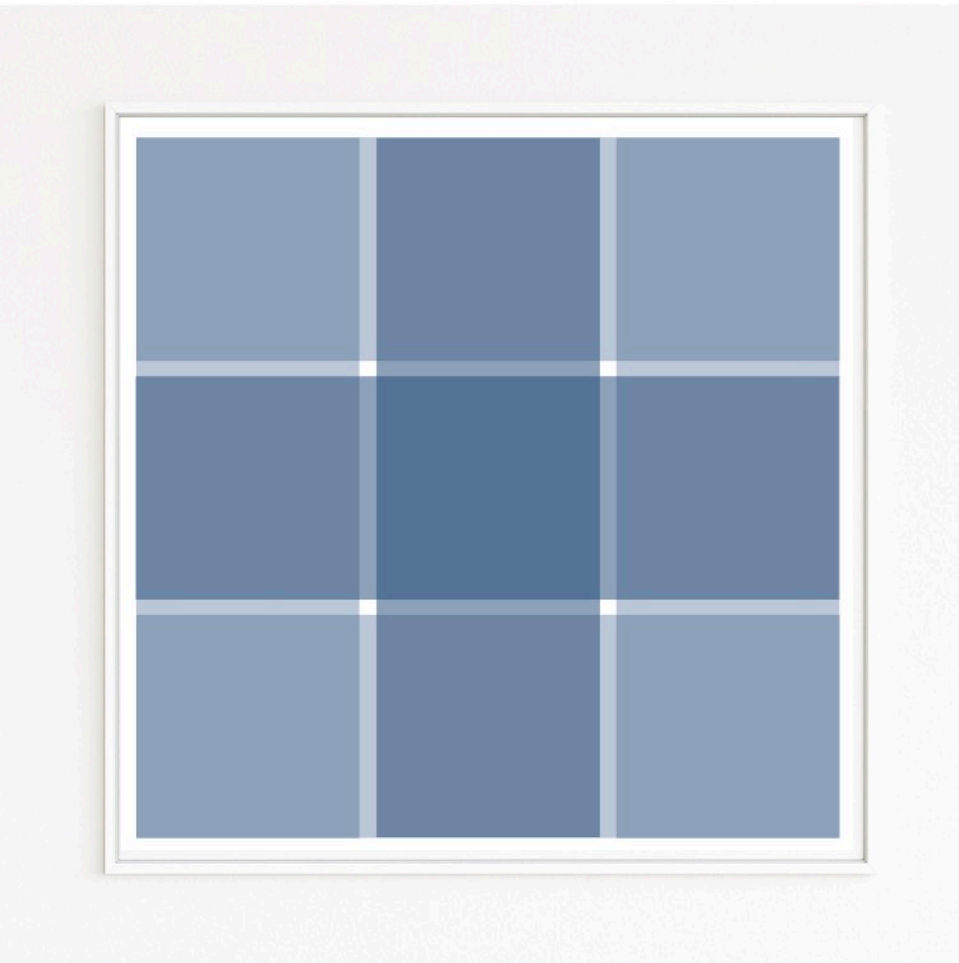
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 206

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: KOMPOSITION 3X3

Motiv: 207

Kunstserie: Blau im Quadrat

Neun gleich große Felder bilden ein harmonisches Raster, in dem sich unterschiedliche Nuancen von Blau begegnen. Sanfte Übergänge und klare, feine Linien schaffen eine visuelle Balance zwischen Strenge und Ruhe. Die mittlere Fläche setzt mit ihrer tieferen Tönung einen stillen, aber markanten Akzent. Das Werk lädt dazu ein, Ordnung und Variation zugleich wahrzunehmen – ein meditatives Spiel aus Struktur, Farbe und Flächenkomposition.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

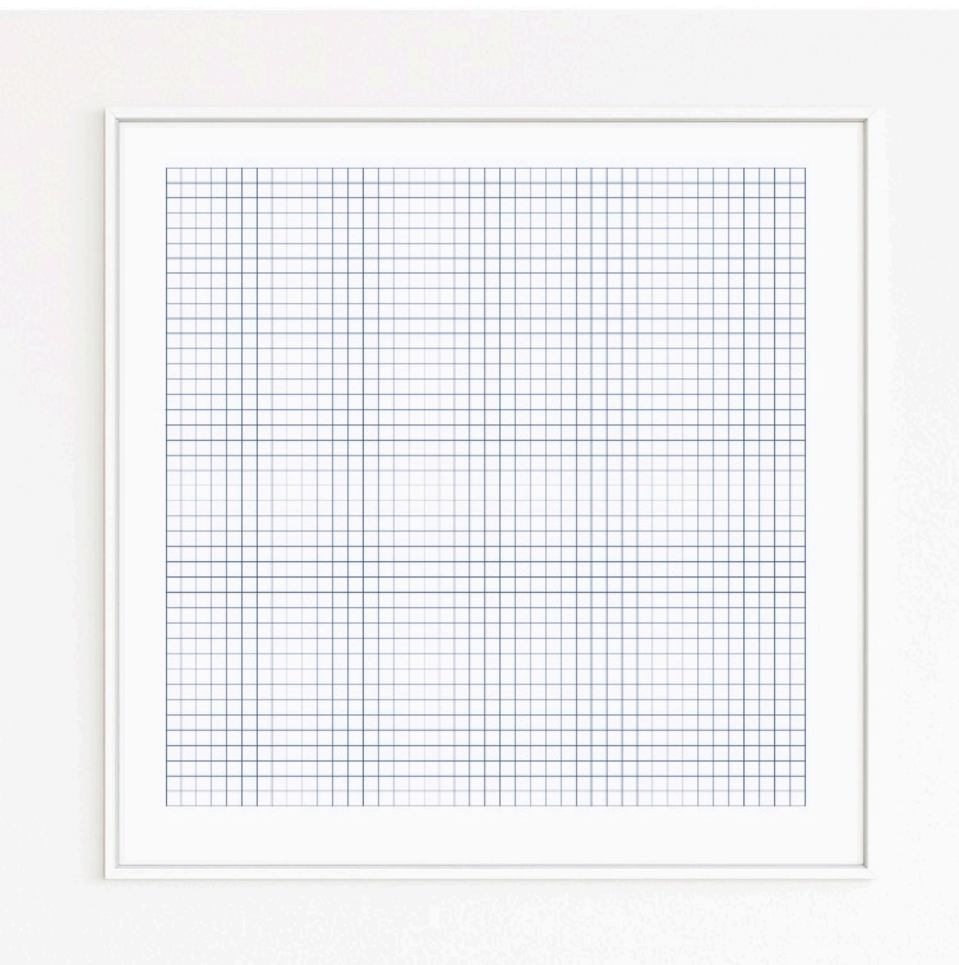
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 207

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: RECHNEN

Motiv: 208

Kunstserie: Blau im Quadrat

in fein gezeichnetes Raster aus zarten blauen Linien spannt sich gleichmäßig über eine weiße Fläche. Präzision und Klarheit bestimmen die Komposition, deren mathematische Strenge an Millimeterpapier erinnert. Jeder Schnittpunkt wirkt wie ein möglicher Ausgangspunkt für Gedanken, Berechnungen oder Konstruktionen. So verschmilzt Funktion mit Ästhetik und schafft einen stillen Raum für Ordnung, Struktur und potenzielle Kreativität.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

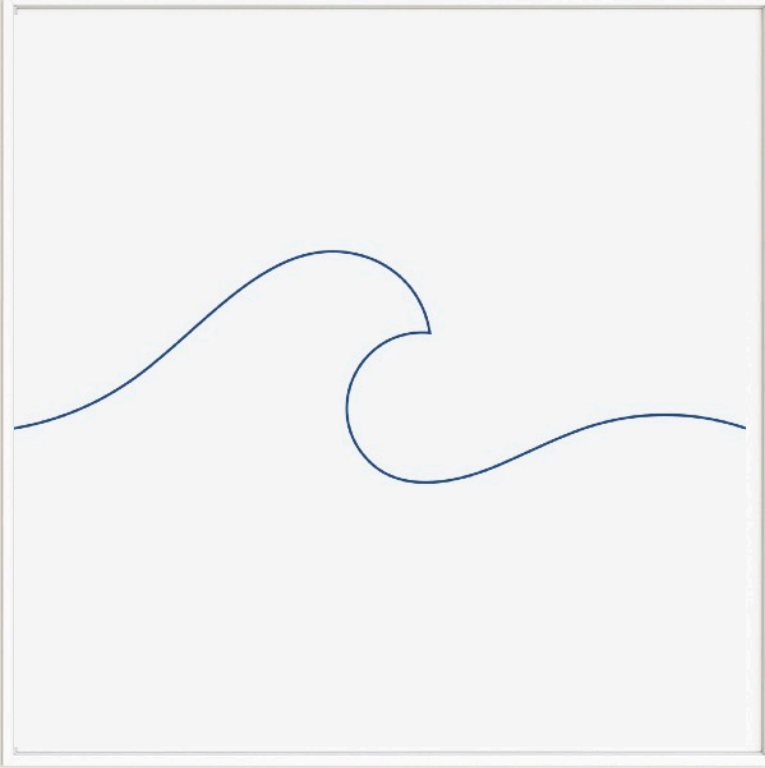
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 208

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: BIG WAVE

Motiv: 209

Kunstserie: Blau im Quadrat

Eine einzelne, geschwungene Linie zeichnet sich in tiefem Blau über den hellen Hintergrund und formt die Silhouette einer stilisierten Welle. Die sanften Kurven strahlen Ruhe aus, während die klare Kontur gleichzeitig eine kraftvolle Bewegung andeutet. Zwischen minimalistischem Ausdruck und maritimer Symbolik entsteht ein Bild, das Weite, Freiheit und die unaufhaltsame Dynamik des Meeres einfängt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

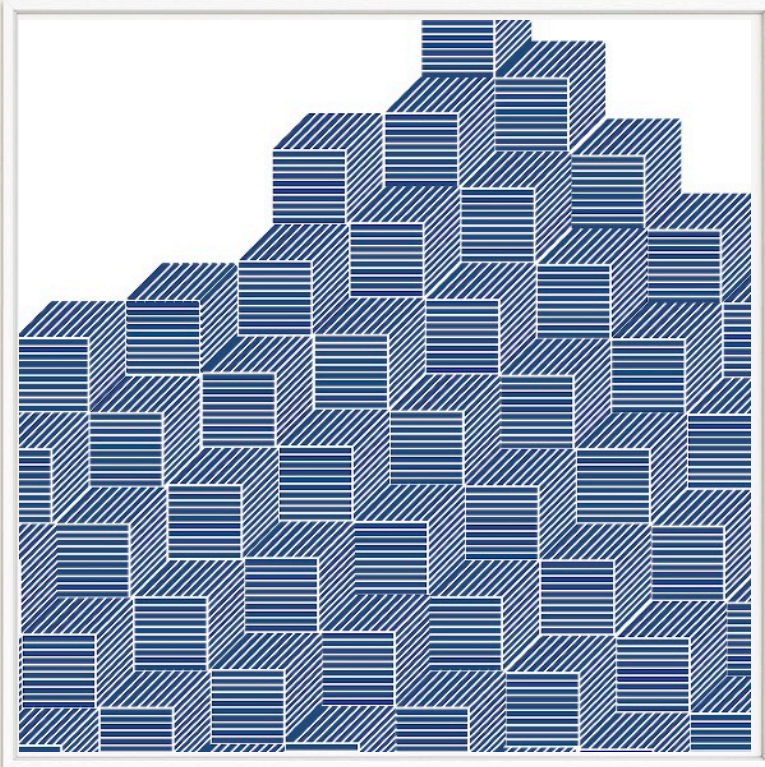
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 209

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: AUFTÜRMEN

Motiv: 210

Kunstserie: Blau im Quadrat

Wie ein architektonisches Mosaik erheben sich gestaffelte Quadrate in sattem Blau, gefüllt mit feinen Linienmustern, zu einer andeuteten Spitze. Die Anordnung erzeugt den Eindruck einer wachsenden, konstruierten Struktur, die sich Schicht für Schicht nach oben türmt. Rhythmus, Wiederholung und Perspektive verschmelzen zu einer Komposition, die sowohl Ordnung als auch Bewegung in sich trägt – eine visuelle Metapher für Aufbau und stetiges Wachstum.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 210

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)

Titel: POINTILLISMUS**Motiv: 211**

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein vibrierendes Geflecht aus dicht aneinander gesetzten, sechseckigen Punkten entfaltet ein pulsierendes Spiel aus Blautönen. Helle und dunkle Nuancen wechseln sich ab und erzeugen subtile vertikale Strömungen, die den Blick sanft durch das Bild führen. Die Anordnung erinnert an digitale Pixel oder malerischen Pointillismus in moderner Form – ein harmonisches Zusammenspiel aus Ordnung und organischem Rhythmus, das Tiefe und Bewegung zugleich ausstrahlt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 211

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)

Titel: SHOOT**Motiv: 212**

Kunstserie: Blau im Quadrat

Wie eingefrorene Bewegung ziehen sieben tiefblaue Punkte in einer klaren Diagonale über den weißen Grund. Sie wirken wie Momentaufnahmen eines schnellen Projektils, das den Raum durchschneidet – jeder Punkt ein Impuls, ein Herzschlag in einer Abfolge. Die Leere des Hintergrunds verstärkt den Fokus auf Rhythmus und Richtung, während die strenge Anordnung zugleich Dynamik und Präzision vermittelt. Ein minimalistisches Spiel aus Energie, Linie und Stille.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

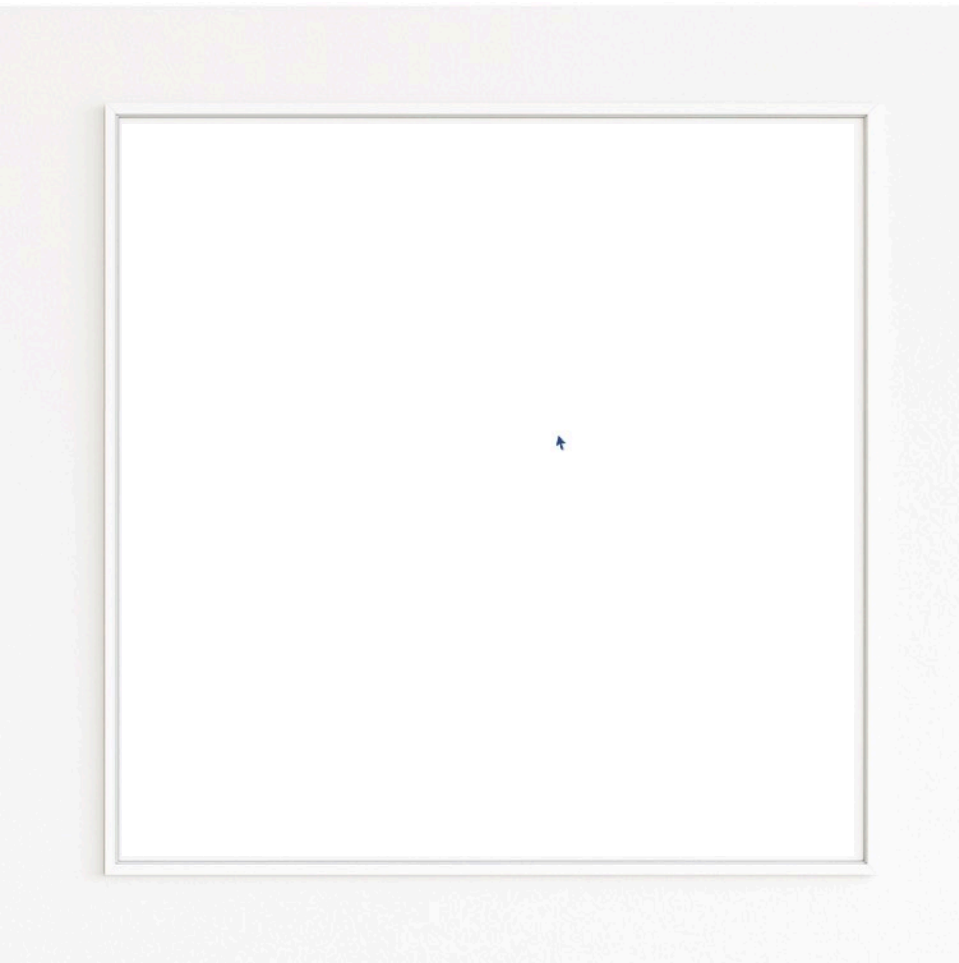
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 212

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: CURSER

Motiv: 213

Kunstserie: Blau im Quadrat

Fast verloren in der weiten, weißen Fläche schwebt ein winziger, tiefblauer Mauszeiger – präzise, klar und unübersehbar, sobald der Blick ihn findet. Die übergroße Leere um ihn herum erzeugt ein Spannungsfeld zwischen digitaler Gegenwart und minimalistischer Stille. Der Cursor wird zum einsamen Protagonisten, Symbol für Orientierung, Auswahl und den Beginn einer Handlung. Ein Werk, das die Aufmerksamkeit auf das Unspektakuläre lenkt und es zur Hauptsache erhebt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 213

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: FLORATHEK

Motiv: 214

Kunstserie: Blau im Quadrat

In einer strengen, aber zugleich verspielten Ordnung entfaltet sich ein Teppich aus stilisierten, tiefblauen Blütenformen. Jede Blüte ist reduziert auf ihre geometrische Essenz, verbunden durch eine präzise, serielle Anordnung, die den Blick in rhythmischen Bahnen führt. Die Komposition verbindet florale Assoziationen mit grafischer Strenge – ein Dialog zwischen Natur und Design, der zugleich beruhigend und belebend wirkt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

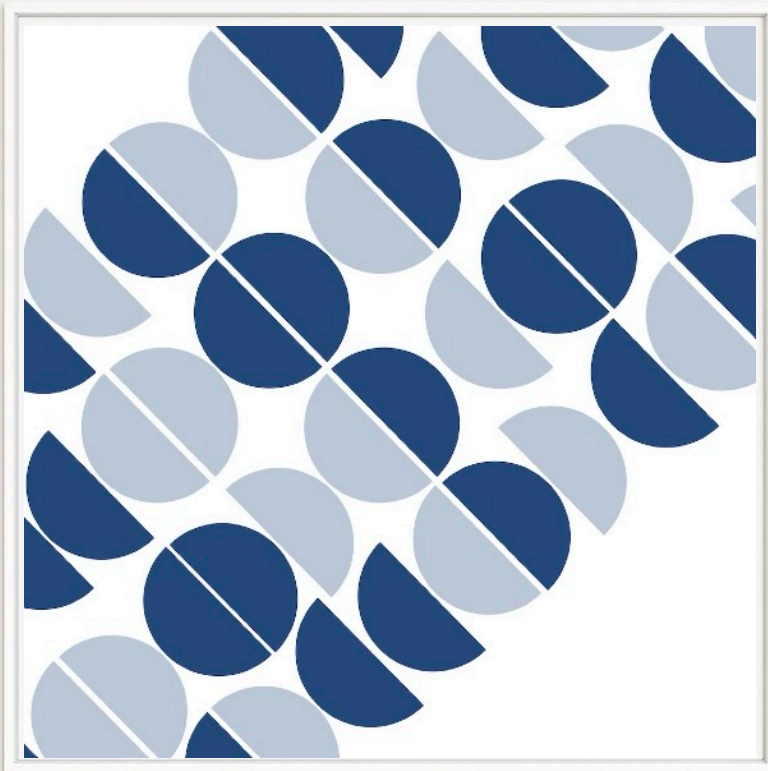
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 214

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: HALBKREIS

Motiv: 215

Kunstserie: Blau im Quadrat

Dynamisch zieht sich ein Geflecht aus dunkel- und hellblauen Halbkreisen diagonal über die weiße Fläche. Die präzise Teilung der Kreise durch eine feine Linie erzeugt Spannung zwischen Symmetrie und Bewegung. Das Wechselspiel der Farben verstärkt den Rhythmus und gibt der strengen Geometrie eine beinahe tänzerische Leichtigkeit. Ein Werk, das Struktur und Fluss in vollkommener Balance vereint.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

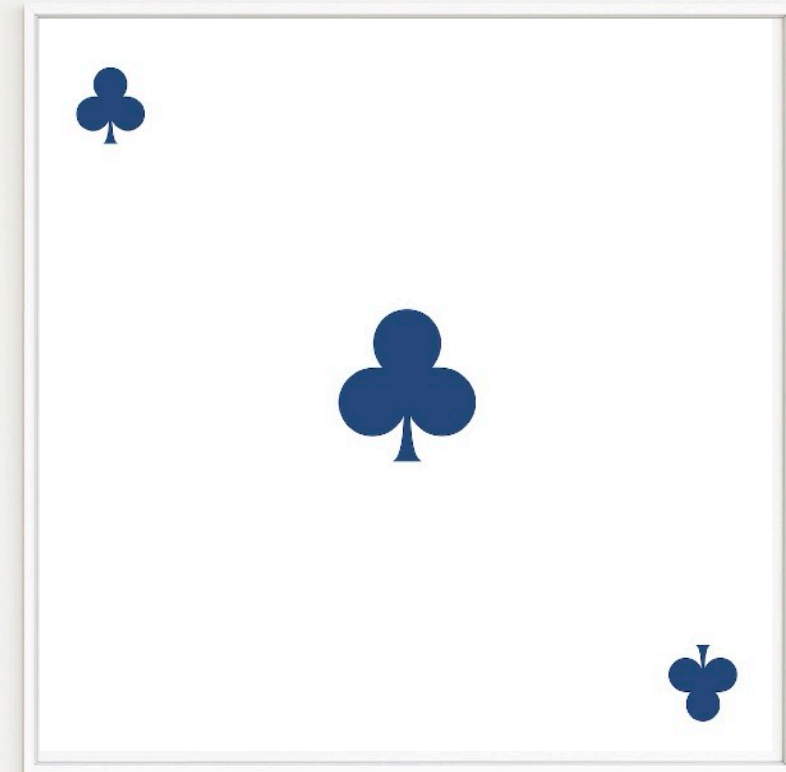
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 215

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: AS

Motiv: 216

Kunstserie: Blau im Quadrat

Vor einer reinen, weißen Fläche treten drei dunkelblaue Kreuzsymbole in unterschiedlicher Größe in Erscheinung. Zentral dominiert ein großes Kreuz, flankiert von zwei kleineren in entgegengesetzten Ecken, was an das Layout einer Spielkarte erinnert. Die minimalistische Anordnung schafft eine klare, fast ikonische Präsenz. Ein Werk, das mit Reduktion spielt und dennoch starke visuelle Assoziationen weckt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

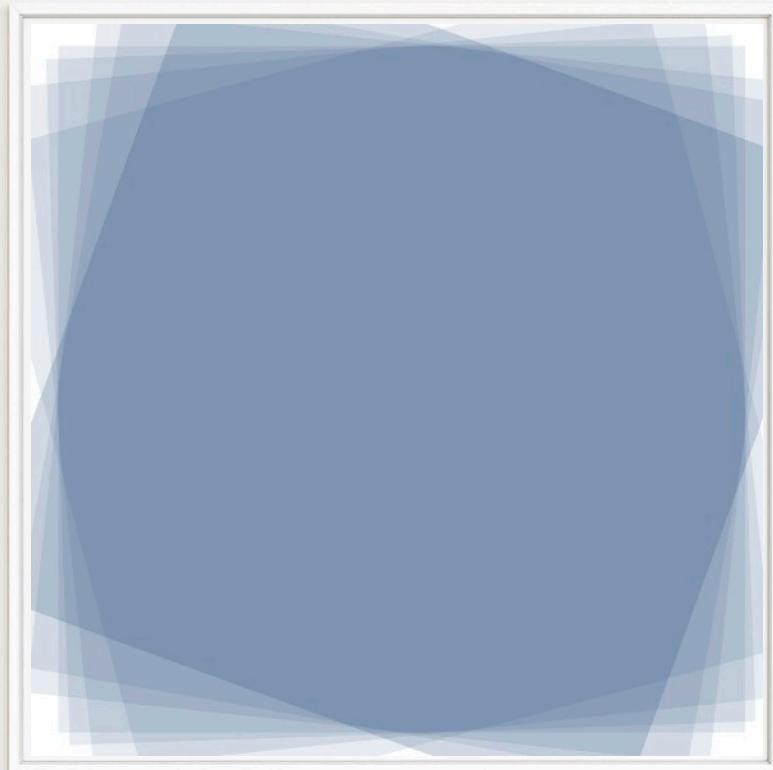
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 216

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ÜBERLAGERUNGEN

Motiv: 217

Kunstserie: Blau im Quadrat

Sanft ineinander verschobene, transparente Flächen in Blautönen verdichten sich zu einer zentralen Form, die Tiefe und Bewegung zugleich ausstrahlt. Jede Ebene scheint sich über die andere zu legen, wodurch ein Spiel aus Licht, Schatten und Schichtung entsteht. Der minimalistische Aufbau offenbart bei längerer Betrachtung eine fast meditative Ruhe. Ein Werk, das visuell atmet und den Blick sanft ins Zentrum führt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

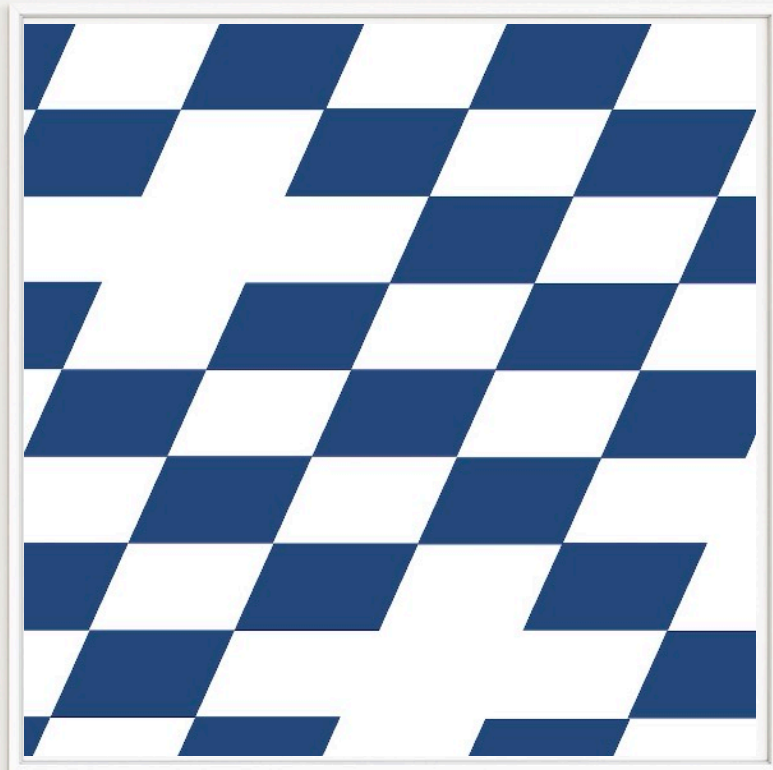
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 217

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ZIELFLAGGE

Motiv: 218

Kunstserie: Blau im Quadrat

In klarer, reduzierter Geometrie entfalten sich tiefblaue Rauten auf weißem Grund, versetzt angeordnet wie in einer fließenden Bewegung. Das strenge Raster wird durch die diagonale Ausrichtung dynamisiert, wodurch Assoziationen an Geschwindigkeit, Wettkampf und Zielankunft entstehen. Minimalismus trifft auf symbolische Kraft – ein Werk, das Klarheit und Energie in eine präzise, visuelle Sprache übersetzt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

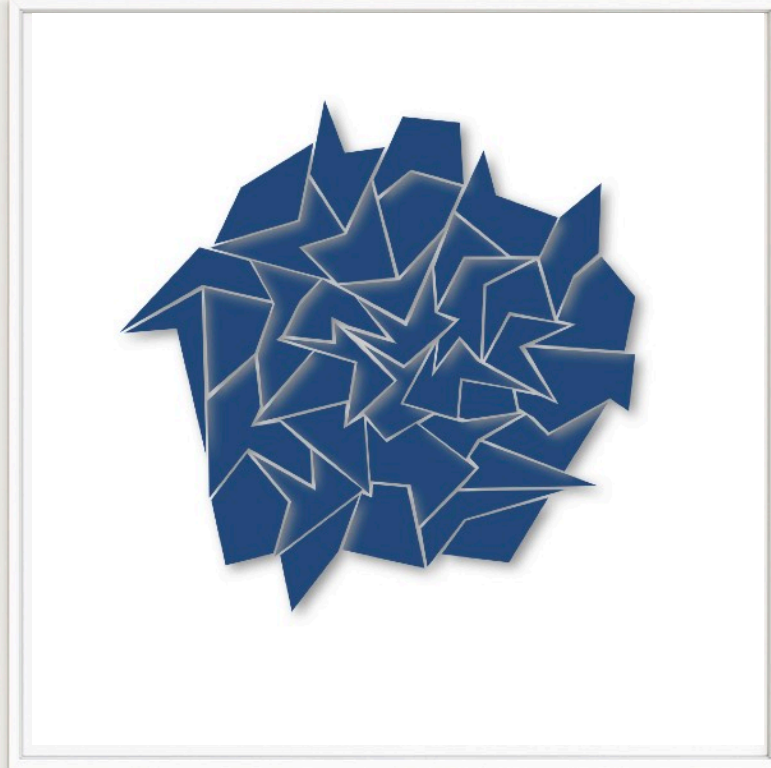
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 218

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SCHERBEN

Motiv: 219

Kunstserie: Blau im Quadrat

Wie ein in Bewegung erstarrter Schwarm formen sich scharfkantige, tiefblaue Flächen zu einer dichten, dynamischen Struktur. Die spitzen Winkel und unregelmäßigen Konturen erinnern an Splitter, die sich im Raum zu einem wirbelnden Gebilde verbinden. Durch die feinen Aufhellungen an den Kanten entsteht eine plastische Wirkung, die Tiefe und Spannung erzeugt. Ein visuelles Spiel aus Chaos und Ordnung, das Energie förmlich spürbar macht.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 219

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: FRAGMENTE

Motiv: 220

Kunstserie: Blau im Quadrat

Scharfkantige Formen in unterschiedlichen Blautönen fügen sich zu einem komplexen Mosaik, das an zerbrochenes Glas erinnert. Die weißen Konturlinien trennen die Flächen und verstärken die Wirkung von Bruch und Bewegung. Im Zentrum verdichten sich die Fragmente zu einer dynamischen Sternform, während sie nach außen hin größer und unregelmäßiger werden. Ein Zusammenspiel von Spannung und Struktur, das sowohl Zersplitterung als auch Neubeginn andeutet.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

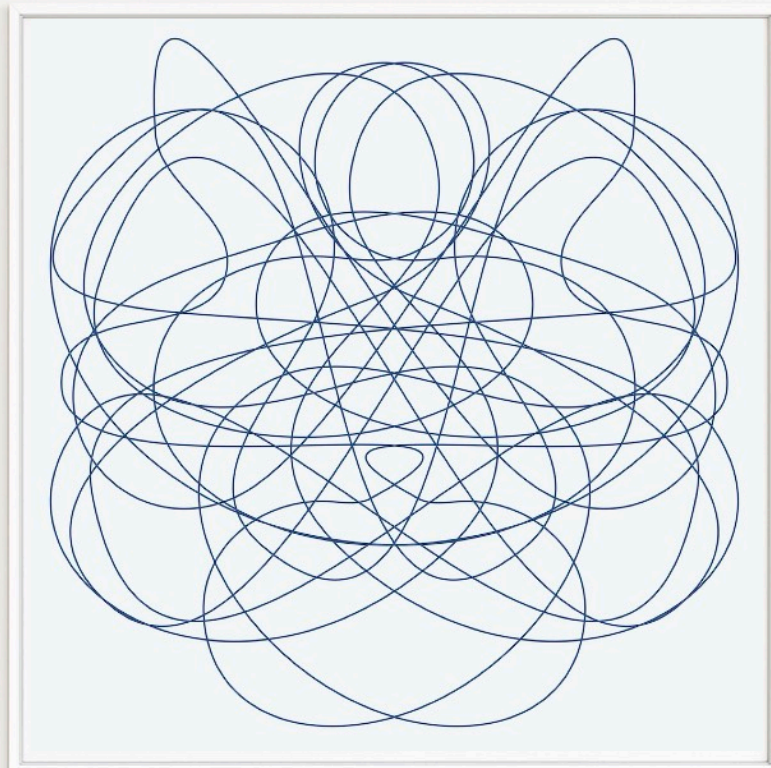
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 220

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: DOPPELDEUTIG

Motiv: 221

Kunstserie: Blau im Quadrat

Feine, tiefblaue Linien verschlingen sich in einer komplexen, symmetrischen Komposition, die zugleich geordnet und chaotisch wirkt. Die Formen erinnern an Spiegelbilder, die sich überlagern, und lassen Raum für mehrere Deutungen – von floralen Silhouetten bis zu abstrakten, technischen Strukturen. In ihrer Leichtigkeit und Präzision lädt diese Linie den Betrachter ein, zwischen Klarheit und Mehrdeutigkeit zu verweilen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 221

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ANNÄHERUNG

Motiv: 222

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein tiefblaues, abgerundetes Element schwebt von oben herab, während ihm vom unteren Bildrand ein präzise gestaffelter, halbkreisförmiger Bogen entgegentritt. Die konzentrischen Linien wirken wie Wellen, die sich auf einen zentralen Punkt zubewegen, und verstärken die Spannung zwischen beiden Formen. Diese minimalistische Komposition lädt ein, Bewegung, Nähe und das unausweichliche Zusammentreffen in geometrischer Harmonie zu erspüren.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

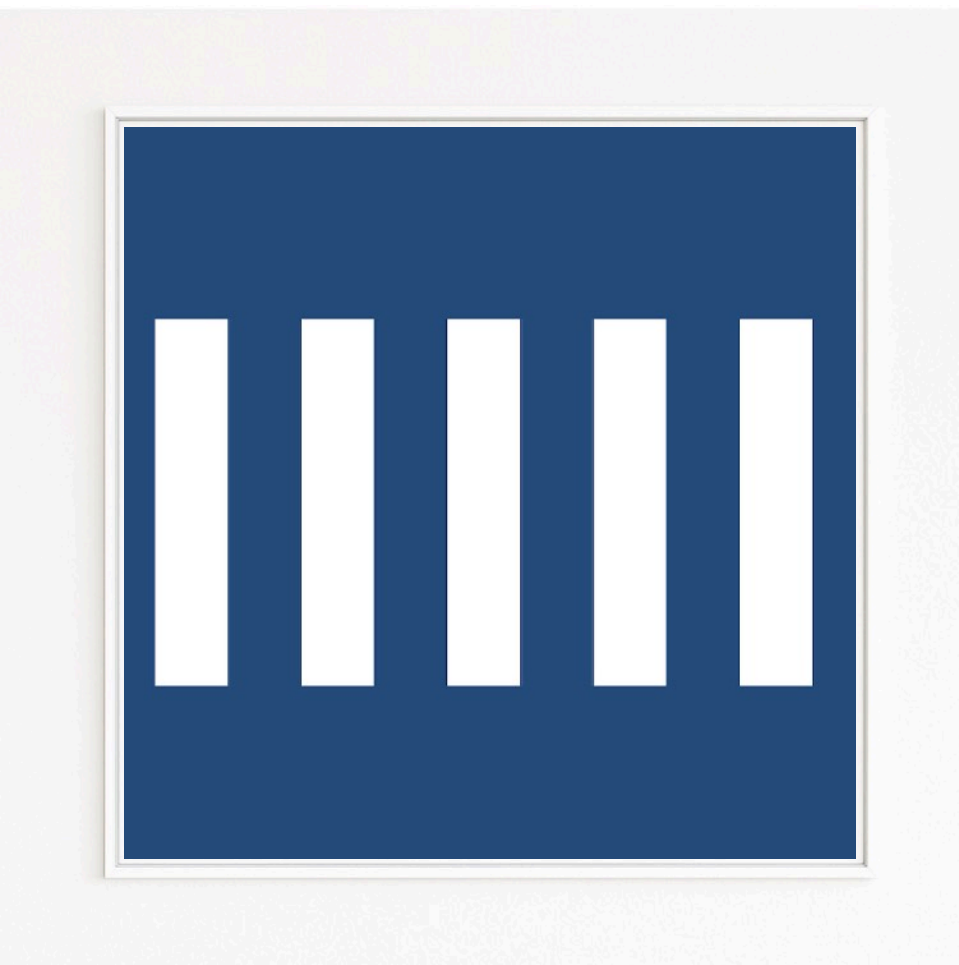
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 222

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ZEBRASTREIFEN

Motiv: 223

Kunstserie: Blau im Quadrat

Klare, weiße Rechtecke stehen im gleichmäßigen Abstand nebeneinander und durchbrechen die tiefblaue Fläche wie ein präziser Rhythmus. Die vertikale Anordnung erzeugt eine strenge, grafische Ordnung, die zugleich an urbane Strukturen erinnert. Trotz der Reduktion auf Form und Farbe entsteht eine lebendige Spannung zwischen Fläche und Negativraum. Eine Komposition, die Minimalismus mit alltäglicher Symbolkraft verbindet.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 223

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: BAMBUS

Motiv: 224

Kunstserie: Blau im Quadrat

Schlanke, senkrechte Linien in sattem Blau ziehen sich rhythmisch über die weiße Fläche und erzeugen eine fast meditative Regelmäßigkeit. Durch kleine horizontale Unterbrechungen entsteht ein feines Muster, das an die Gliederung von Bambusstängeln erinnert. Das Wechselspiel aus Strenge und organischer Anmut lädt den Blick zu einem visuellen Spaziergang ein – ein Werk, das Ruhe, Klarheit und subtile Bewegung in perfektem Gleichgewicht vereint.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

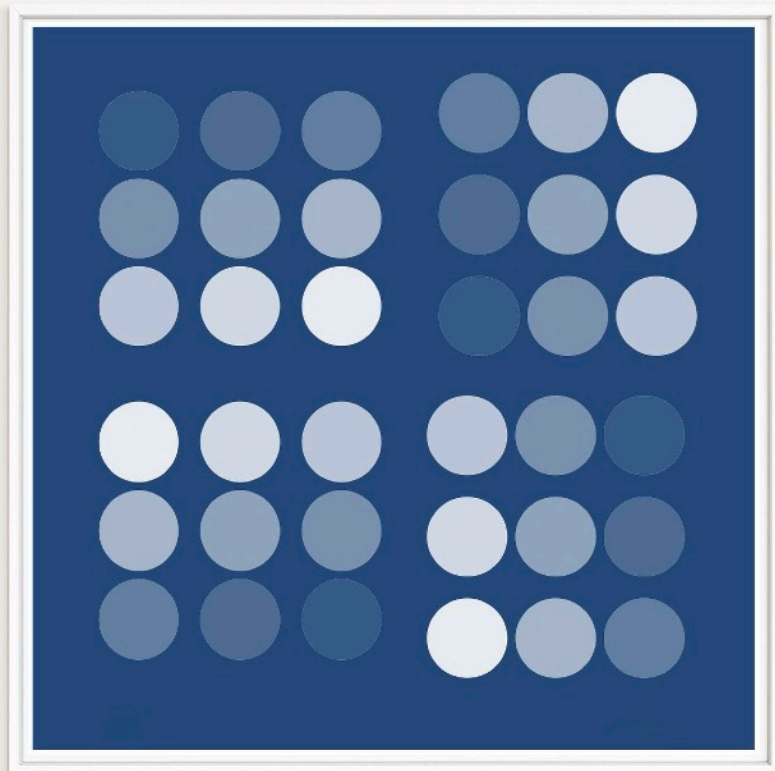
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 224

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: VIER PHASEN

Motiv: 225

Kunstserie: Blau im Quadrat

In klarem Raster angeordnete Kreise wechseln in sanften Abstufungen von hellem zu dunklem Blau und erzeugen so den Eindruck zyklischer Veränderungen. Das Zusammenspiel der Farbnuancen erinnert an Mondphasen oder den Lauf der Jahreszeiten. Die strikte Geometrie wird von der weichen Form der Kreise gebrochen und schafft eine Balance zwischen Ordnung und Fluss – eine stille Studie über den Rhythmus von Zeit und Veränderung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

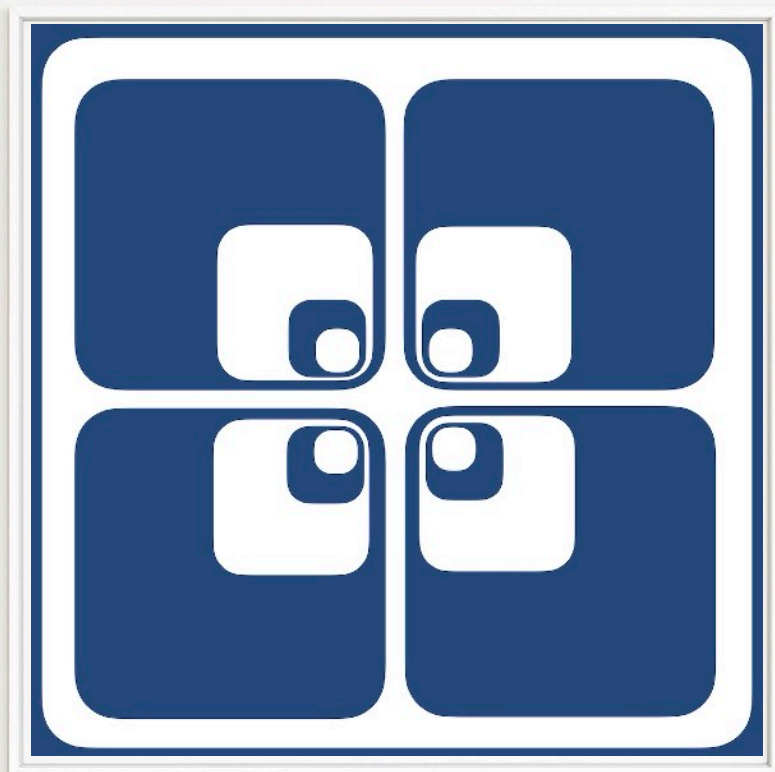
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 225

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: QUADROPHONIE

Motiv: 226

Kunstserie: Blau im Quadrat

Vier große, abgerundete Quadrate füllen das Bild und werden im Zentrum von kleineren, ineinander geschachtelten Formen durchbrochen. Die strenge Symmetrie wird durch das Spiel aus tiefem Blau und reinem Weiß zu einer harmonischen Komposition, die sowohl Ruhe als auch Dynamik ausstrahlt. In der klaren, grafischen Sprache schwingt ein Hauch von Retro-Ästhetik mit – ein visuelles Echo rhythmischer Strukturen und wiederkehrender Klänge.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

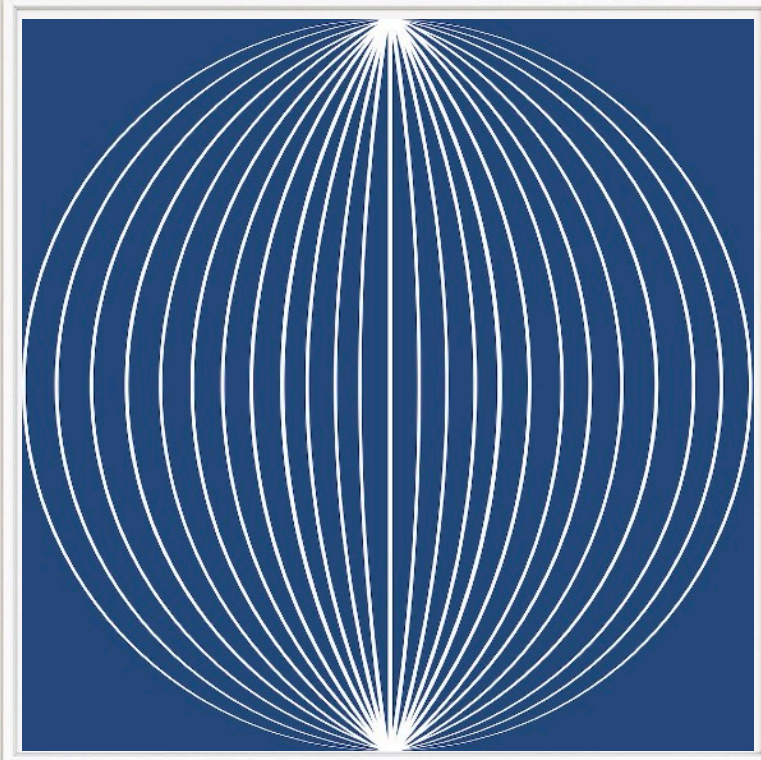
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 226

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: LÄNGENGRAD

Motiv: 227

Kunstserie: Blau im Quadrat

Feine, strahlend weiße Linien wölben sich von zwei gegenüberliegenden Punkten aus zu einer perfekten ovalen Form. Die Linien wirken wie Meridiane einer imaginären Kugel und verleihen dem tiefblauen Hintergrund eine räumliche Tiefe. Die Symmetrie erzeugt eine meditative Ruhe, während die Präzision der Geometrie an wissenschaftliche Diagramme oder Globus-Darstellungen erinnert – eine minimalistische Hommage an Orientierung, Raum und weltumspannende Verbindungen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

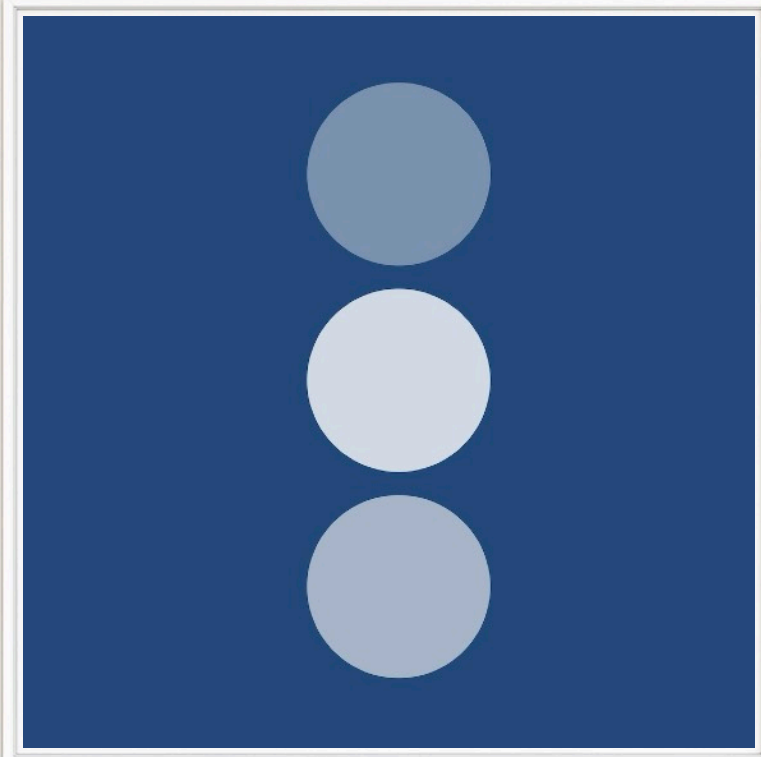
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 227

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: AMPEL

Motiv: 228

Kunstserie: Blau im Quadrat

Drei Kreise in abgestuften Blautönen stehen exakt übereinander, zentriert auf tiefblauem Grund. Die strenge vertikale Anordnung erinnert an die klare Signalstruktur einer Ampel, reduziert auf ihre geometrische Essenz. Jeder Kreis wirkt wie ein ruhender, schwebender Planet in seiner eigenen Sphäre, während das Zusammenspiel der Farben eine sanfte visuelle Bewegung erzeugt. Eine stille, minimalistische Studie über Ordnung, Rhythmus und die Kraft reduzierter Zeichen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 228

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SCHREIBEN

Motiv: 229

Kunstserie: Blau im Quadrat

Feine, gleichmäßige Linien in zartem Blau ziehen sich horizontal über eine weiße Fläche und erinnern an das Papier eines Schreibhefts. Die strikte Wiederholung erzeugt eine meditative Ruhe, während der leere Raum zwischen den Linien unendliche Möglichkeiten für Gedanken, Worte und Geschichten offenlässt. Dieses Werk spielt mit der Idee von Struktur und Leere – ein stiller Rahmen, in dem Kreativität entstehen kann, bevor der erste Buchstabe geschrieben ist.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

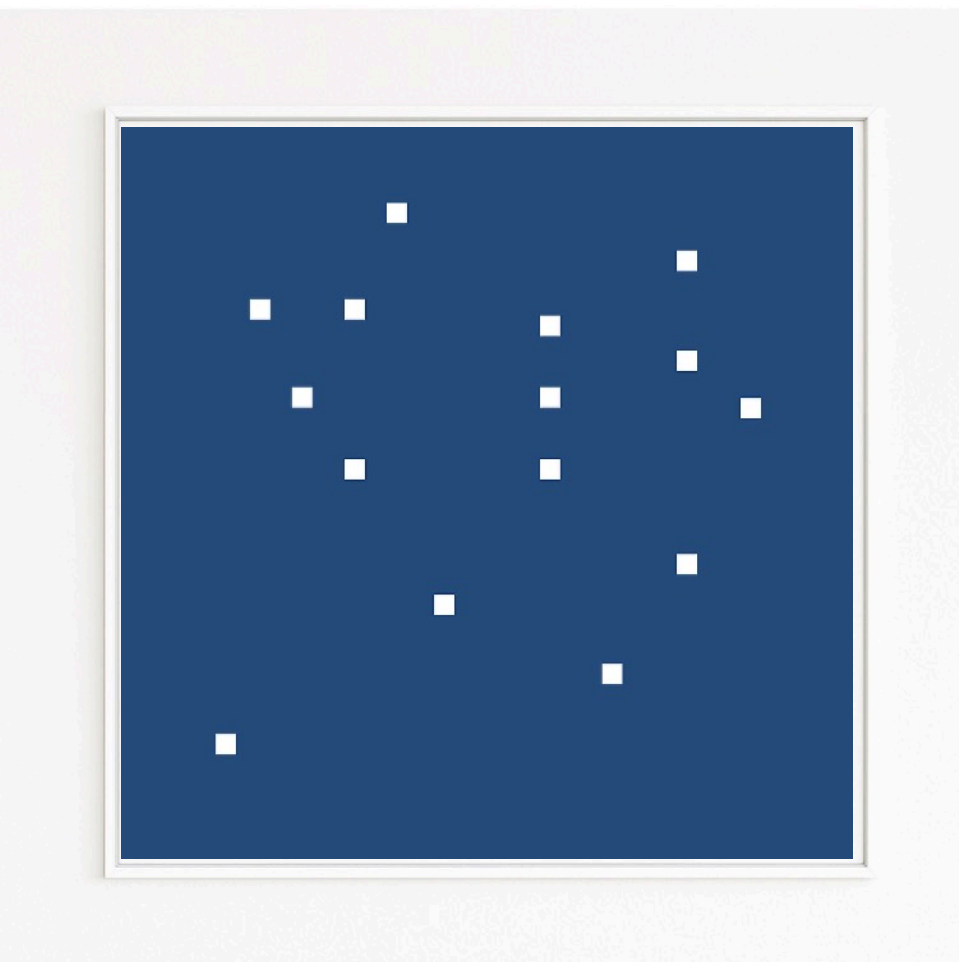
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 229

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: PIXEL

Motiv: 230

Kunstserie: Blau im Quadrat

Vor tiefem, sattem Blau schweben kleine, weiße Quadrate scheinbar zufällig im Raum. Sie wirken wie digitale Fragmente oder entfernte Sterne, die in einem unsichtbaren Raster angeordnet sind. Das Spiel von Ordnung und Zufall erzeugt eine subtile Spannung, die den Blick immer wieder neu lenkt. „Pixel“ reduziert die visuelle Sprache auf das Minimum – ein Dialog zwischen Fläche und Punkt, zwischen analoger Stille und digitalem Flimmern.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

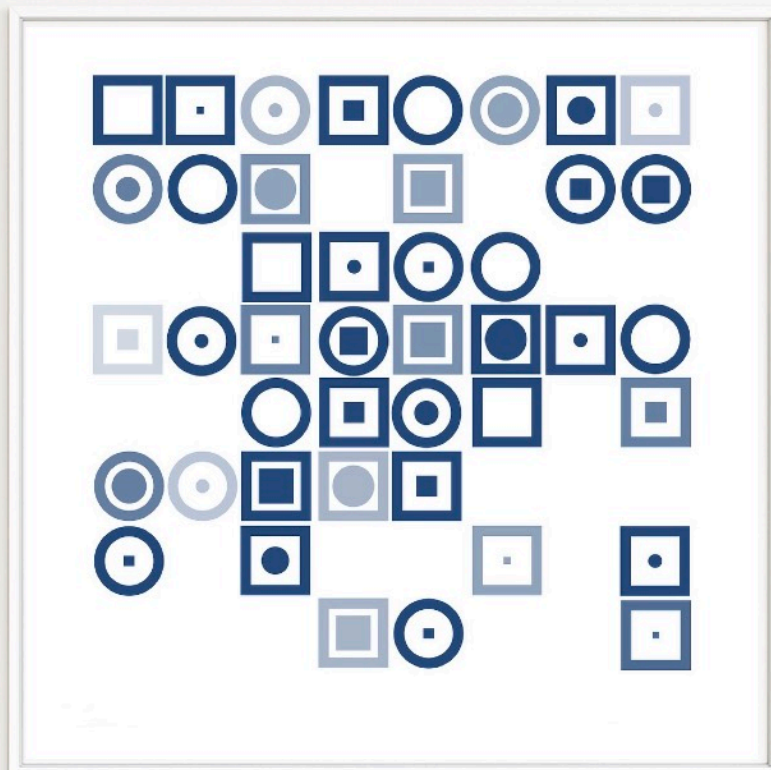
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 230

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: TASTEN

Motiv: 231

Kunstserie: Blau im Quadrat

Auf hellem Grund ordnen sich Kreise und Quadrate in unterschiedlichen Blautönen zu einem rhythmischen Mosaik. Manche Formen sind leer, andere tragen Punkte oder Flächen in ihrem Inneren, wodurch ein Spiel von Kontrasten und Strukturen entsteht. Die Anordnung wirkt wie ein abstraziertes Bedienfeld – reduziert, grafisch klar und doch voller Dynamik. „Tasten“ lädt dazu ein, visuell über die Fläche zu wandern, als würde man einen unsichtbaren Code berühren.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

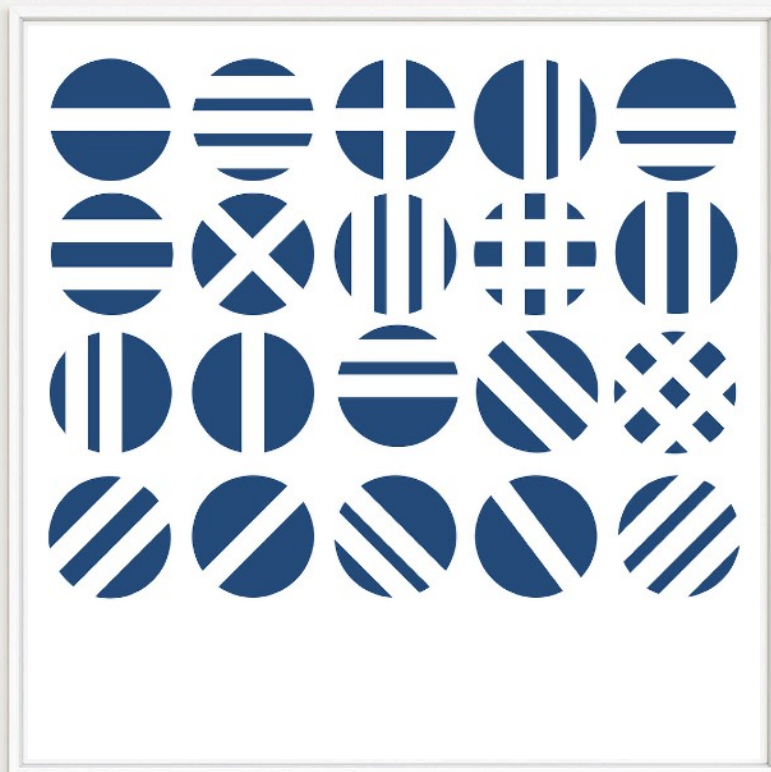
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 231

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SPUREN

Motiv: 232

Kunstserie: Blau im Quadrat

Reihung und Variation prägen die Komposition: In fünf Zeilen ordnen sich dunkelblaue Kreise auf weißem Grund, jeder durchzogen von klaren, geometrischen Linienmustern. Horizontale, vertikale, diagonale und gekreuzte Streifen schaffen eine visuelle Sprache, die an Symbole oder Codes erinnert. „Spuren“ spielt mit der Idee von Zeichen, die etwas festhalten, ohne es direkt zu erzählen – Spuren, die als grafische Essenz im Gedächtnis bleiben.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

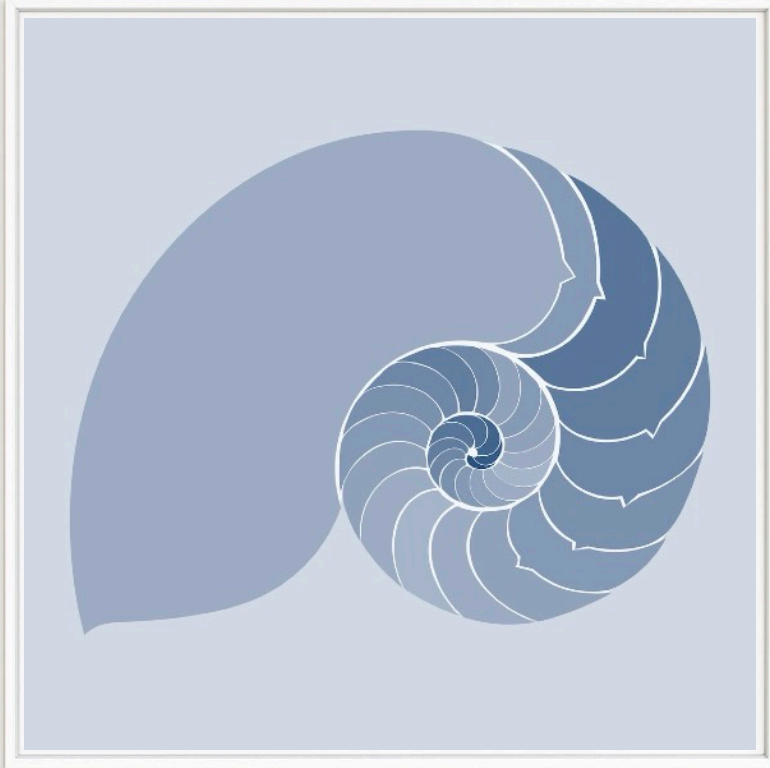
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 232

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: NAUTILUS

Motiv: 233

Kunstserie: Blau im Quadrat

Wie eine eingefrorene Bewegung aus der Natur entfaltet sich die Spirale in weichen Blautönen auf hellblauem Grund. Die präzise Linienführung offenbart die perfekte Geometrie der Nautilus-Schale, Symbol für Wachstum, Harmonie und die unendliche Wiederholung des Lebens. Jeder Abschnitt wirkt wie ein eigener Raum, Teil eines größeren Ganzen. So wird die Naturform zu einem zeitlosen, grafischen Gedicht in Blau.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm. Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 233

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ANKER

Motiv: 234

Kunstserie: Blau im Quadrat

Vor tiefem Blau ruht die Silhouette eines stilisierten Ankers, klar und kraftvoll in ihrer Form. Die Symmetrie vermittelt Ruhe und Stabilität, während die sanften Farbnuancen maritime Tiefe und Gelassenheit ausstrahlen. Dieses Motiv steht für Halt in stürmischen Zeiten, für Beständigkeit und Orientierung. In seiner minimalistischen Darstellung wird der Anker zu einem zeitlosen Symbol, das Sicherheit und Freiheit zugleich verkörpert.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm. Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

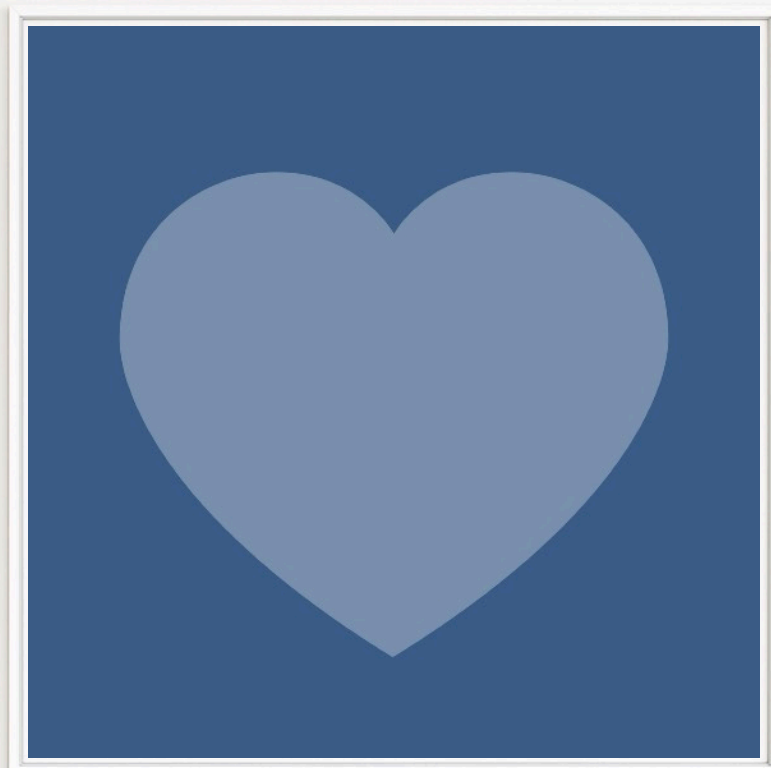
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 234

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: HERZ

Motiv: 235

Kunstserie: Blau im Quadrat

Sanft hebt sich ein großes, stilisiertes Herz in kühlem Mittelblau vom tiefblauen Hintergrund ab. Die klare Formensprache und die harmonische Farbwahl lassen das Symbol universeller Liebe zeitlos wirken. Es strahlt Ruhe, Wärme und Beständigkeit aus – fern von Kitsch, nah an Essenz. Die Reduktion auf Form und Farbe macht dieses Werk zu einer stillen, doch kraftvollen Hommage an das Gefühl, das alles verbindet.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 235

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: KRONE

Motiv: 236

Kunstserie: Blau im Quadrat

Filigrane Linien formen eine stilisierte Krone, die sich in hellem Blau vom tiefen Hintergrund abhebt. Die geschwungene Silhouette und die kleinen Sterne am unteren Rand verleihen dem Symbol eine verspielte Eleganz. Sie wirkt zugleich edel und modern, ein Sinnbild für Würde, Stärke und Inspiration. In ihrer Reduktion auf das Wesentliche strahlt die Darstellung eine zeitlose Anmut aus, die über bloße Macht hinausgeht.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 236

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: FLÜGEL

Motiv: 237

Kunstserie: Blau im Quadrat

Schwungvoll breiten sich zwei stilisierte Flügel in sanftem Blau auf tiefem Hintergrund aus. Ihre geschwungene Form vermittelt Leichtigkeit, Bewegung und den Traum vom Fliegen. Die klaren Linien und reduzierten Flächen betonen die symbolische Kraft – Freiheit, Aufbruch, Schutz. Zwischen den Flügelspitzen bleibt Raum für Fantasie, als könnten sie jeden Moment zu schlagen beginnen und den Blick in neue Höhen tragen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

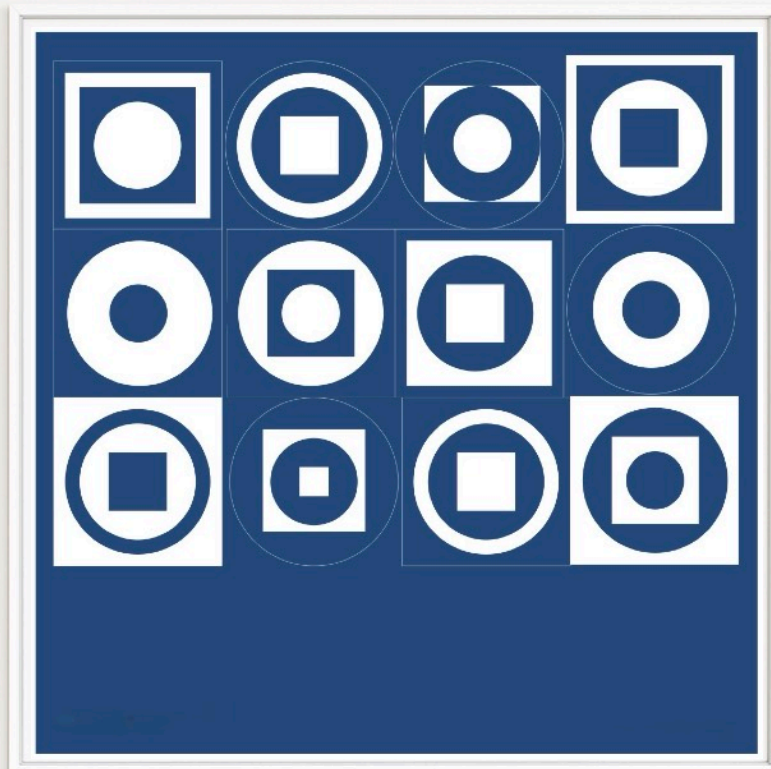
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 237

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SYMBOLIK

Motiv: 238

Kunstserie: Blau im Quadrat

Kreise und Quadrate verschmelzen zu einer klaren geometrischen Komposition. In strenger Anordnung wechseln sich die Formen ab, teils ineinander verschachtelt, teils alleinstehend, stets im Dialog von Fläche und Raum. Das tiefe Blau bildet den ruhigen Hintergrund, während das strahlende Weiß der Symbole ihre Wirkung verstärkt. So entsteht ein Spiel von Gegensätzen, das zugleich Ordnung, Balance und zeitlose Symbolkraft ausstrahlt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 238

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: AUGE

Motiv: 239

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein stilisiertes Auge, eingefasst in klare Linien, blickt aus tiefem Blau heraus. Strahlen aus feinen weißen Linien umgeben es wie ein leuchtender Kranz und verleihen der Komposition eine fast mystische Präsenz. Die reduzierte Formsprache verstärkt den Eindruck von Klarheit und Wachsamkeit. Dieses Werk verbindet Symbolkraft mit minimalistischer Ästhetik – ein Blick, der nicht nur sieht, sondern auch Bedeutung trägt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

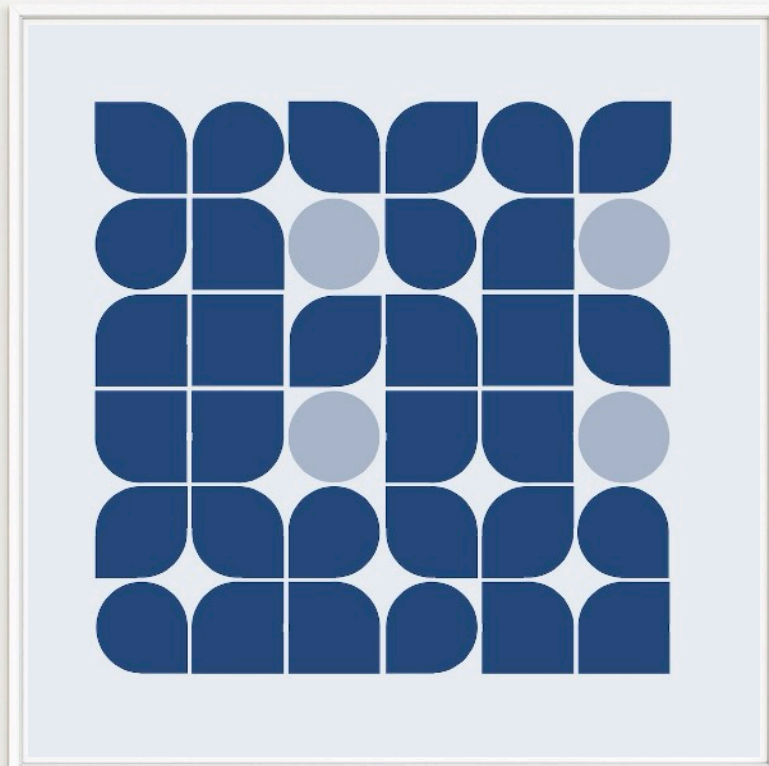
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 239

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ART DÉCO 3

Motiv: 240

Kunstserie: Blau im Quadrat

Harmonisch angeordnete Formen in tiefem Blau und sanftem Grau fügen sich zu einem geometrischen Mosaik, das an die Eleganz des Art-Déco erinnert. Halbkreise, Kreise und rechteckige Elemente verschmelzen zu einer rhythmischen Komposition, die sowohl Strenge als auch Leichtigkeit ausstrahlt. Die klare Symmetrie wirkt beruhigend, während die subtilen Farbnuancen dem Werk Tiefe verleihen – ein zeitloses Spiel aus Form, Struktur und Stil.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

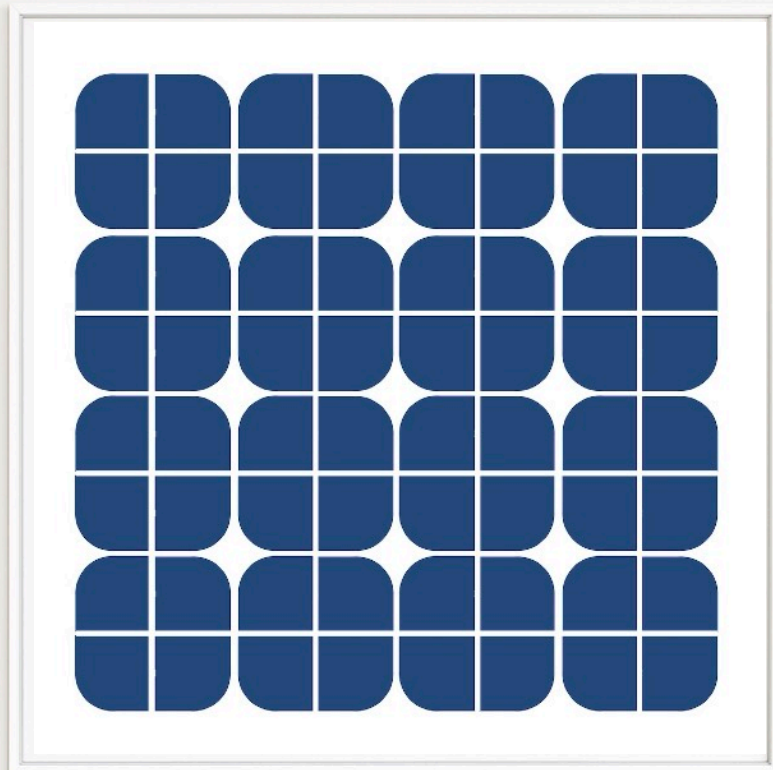
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 240

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: 4 X4

Motiv: 241

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein klar strukturiertes Raster aus abgerundeten Quadraten, jedes durch ein Kreuz in vier gleiche Segmente geteilt, bestimmt die Komposition. In sattem Blau gehalten, entstehen durch die weißen Zwischenräume klare Linien, die eine ruhige, fast meditative Wirkung entfalten. Die gleichmäßige Wiederholung vermittelt Ordnung und Balance, während die geometrische Präzision den Blick fesselt und zur kontemplativen Betrachtung einlädt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

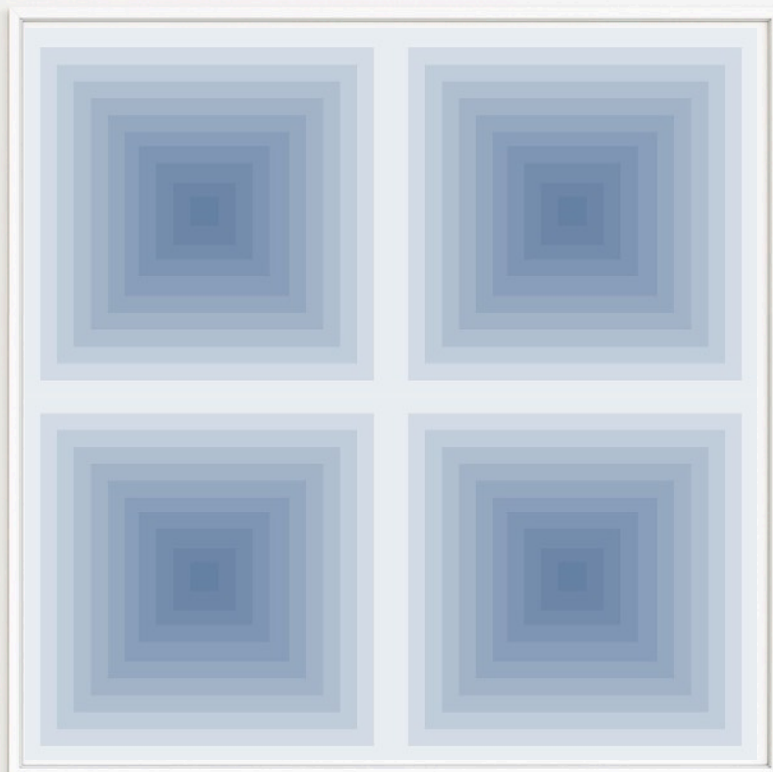
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 241

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: RAUMGREIFEND

Motiv: 242

Kunstserie: Blau im Quadrat

Vier gleich große Quadrate füllen die Fläche, jedes aufgebaut aus konzentrischen, sich sanft aufhellenden Farbstufen von tiefem Blau bis zu hellem Eisblau. Die Abstufungen erzeugen einen Sog in die Tiefe, als öffne sich der Raum in verborgene Dimensionen. Das harmonische Spiel von Geometrie und Farbverlauf lädt den Blick zu einer meditativen Reise ein, in der Flächen und Perspektiven miteinander verschmelzen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 242

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: BEWERTUNG

Motiv: 243

Kunstserie: Blau im Quadrat

Fünf Sterne reihen sich in sattem Blau nebeneinander, der letzte in einem helleren Ton nur teilweise gefüllt. Die klare, minimalistische Darstellung erinnert an digitale Bewertungsanzeigen, reduziert auf ihre ikonische Form. Sie wirft Fragen nach Wert, Urteil und Wahrnehmung auf – wie messen wir Qualität, und wer bestimmt den Maßstab? Eine subtile Reflexion über Lob, Kritik und den schmalen Grat dazwischen.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

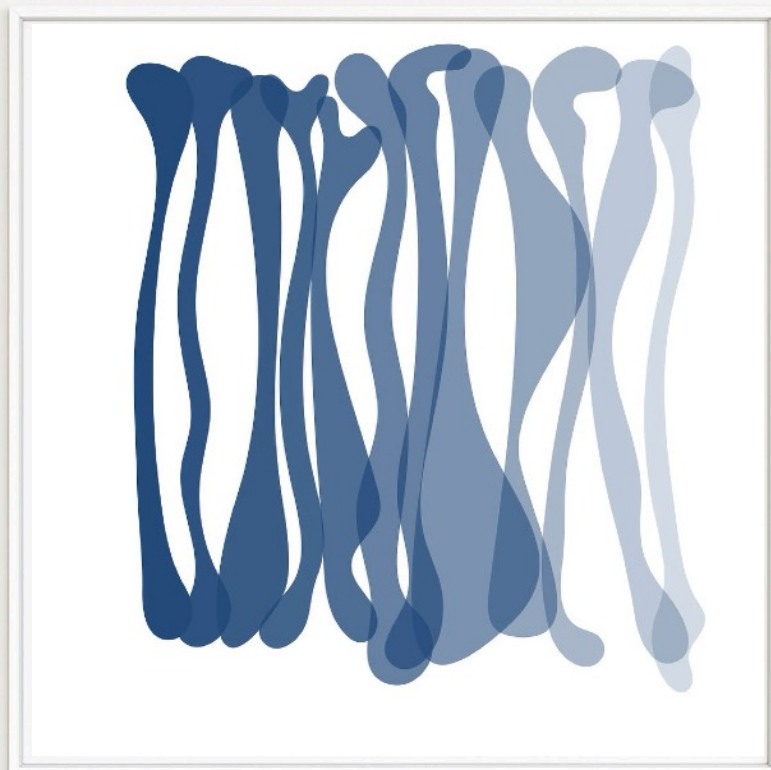
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 243

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: BONES

Motiv: 244

Kunstserie: Blau im Quadrat

Fließende, organische Formen in abgestuften Blautönen reihen sich dicht an dicht, erinnern an abstrahierte Knochensilhouetten oder lange, gewachsene Strukturen. Die transparenten Überlagerungen erzeugen Tiefe und Bewegung, als würden sich die Elemente leicht verschieben oder schwingen. „Bones“ verbindet Reduktion mit Körperlichkeit und lädt dazu ein, über die Fragilität und zugleich Beständigkeit natürlicher Formen nachzudenken.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

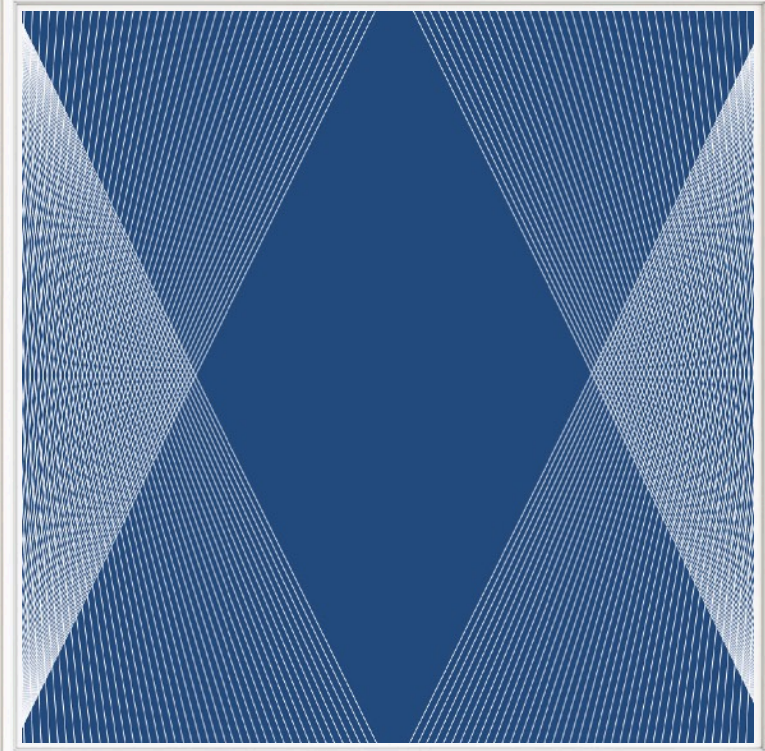
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 244

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: RAUTE

Motiv: 245

Kunstserie: Blau im Quadrat

Filigrane Linien strahlen von beiden Seiten zur Mitte und formen eine markante, dunkelblaue Raute, die wie ein schwebendes Element im Raum wirkt. Das präzise Spiel von Geometrie und Leere erzeugt eine faszinierende optische Tiefe, die den Blick unweigerlich ins Zentrum zieht. „Raute“ verbindet Minimalismus und Dynamik zu einer klaren, zeitlosen Formsprache, die Balance und Spannung zugleich ausstrahlt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

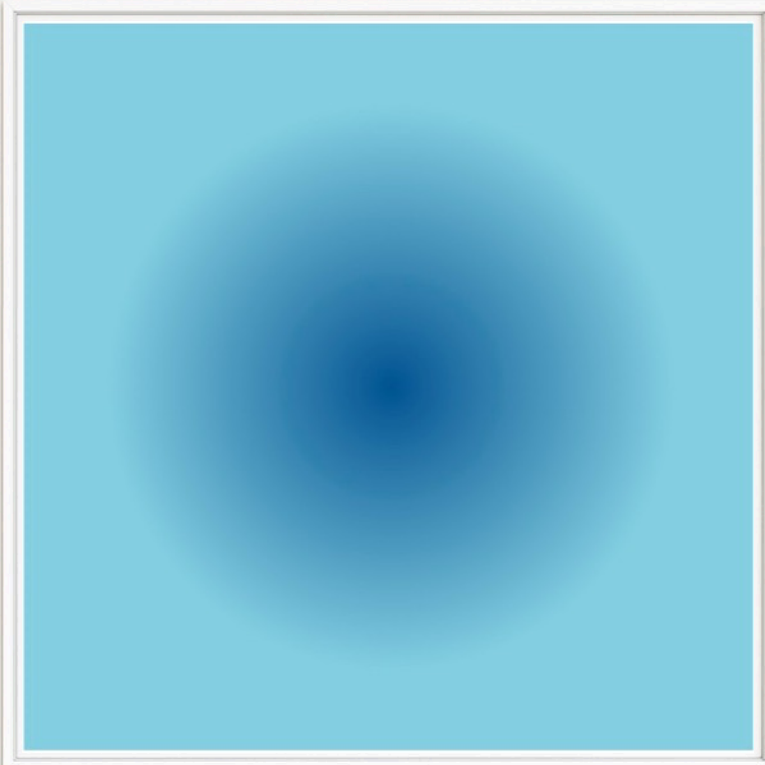
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 245

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ERSCHEINUNG

Motiv: 246

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein weiches Zentrum in tiefem Blau entfaltet sich in sanften, fließenden Abstufungen zu einem helleren Türkis, als würde sich ein Lichtschein im Wasser ausbreiten. Die gleichmäßige, meditative Farbfläche lässt Raum für innere Ruhe und kontemplative Gedanken. „Erscheinung“ wirkt wie ein visueller Atemzug – reduziert, klar und zugleich voller atmosphärischer Tiefe, die den Blick lange im Bild verweilen lässt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

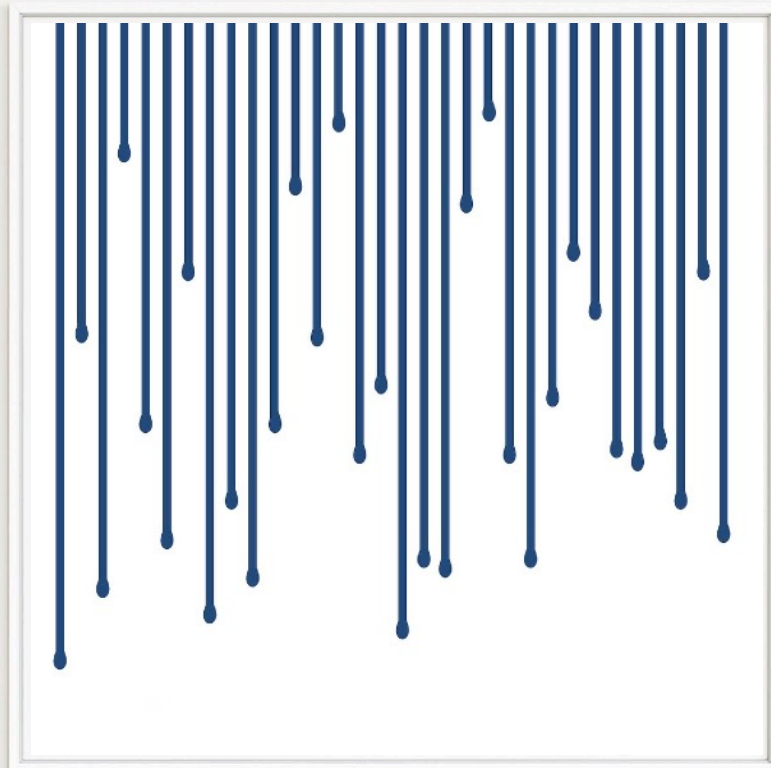
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 246

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ABTROPFEN

Motiv: 247

Kunstserie: Blau im Quadrat

Feine, tiefblaue Linien ziehen sich von der oberen Bildkante nach unten, enden in sanft gerundeten Tropfenformen und erzeugen den Eindruck von langsam herabrinnender Flüssigkeit. Der gleichmäßige Rhythmus wird durch minimale Abstände und unterschiedliche Längen aufgelockert, wodurch Bewegung und Leichtigkeit entstehen. „Abtropfen“ wirkt wie ein eingefrorener Moment – eine stille, poetische Beobachtung der Schwerkraft in minimalistischer Formensprache.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

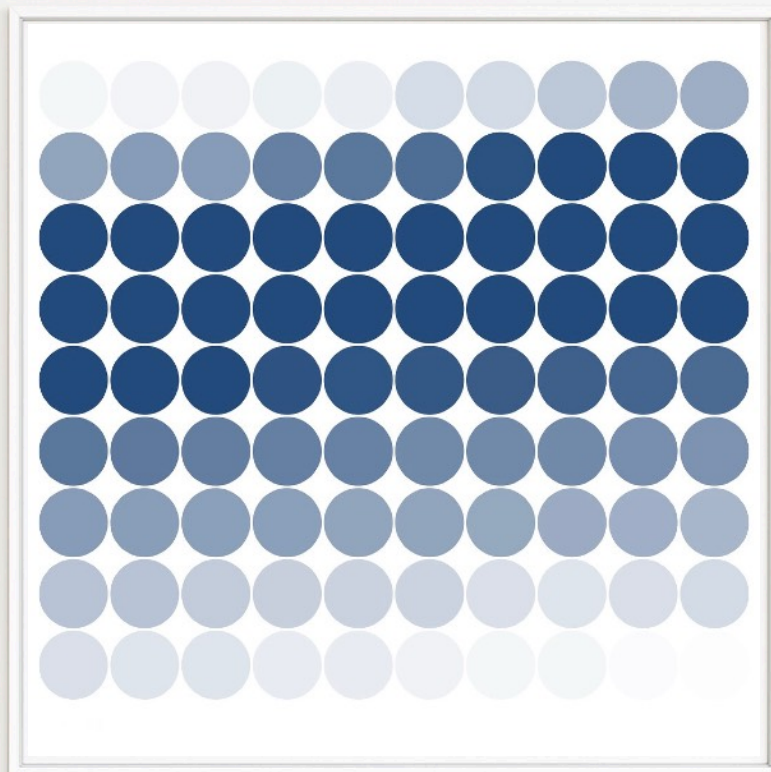
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 247

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ZYKLUS

Motiv: 248

Kunstserie: Blau im Quadrat

Reihen gleichgroßer Kreise füllen die Fläche in harmonischer Ordnung. Von oben nach unten verändert sich die Farbintensität von hellem Blau zu tiefem Marine, um dann sanft wieder aufzuhellen. Diese fließende Abstufung erzeugt den Eindruck eines kontinuierlichen Wandels, wie ein visuelles Atmen. „Zyklus“ ist ein Sinnbild für Wiederkehr und Veränderung, ein Spiel aus Rhythmus und Farbe, das Ruhe und Bewegung zugleich vermittelt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

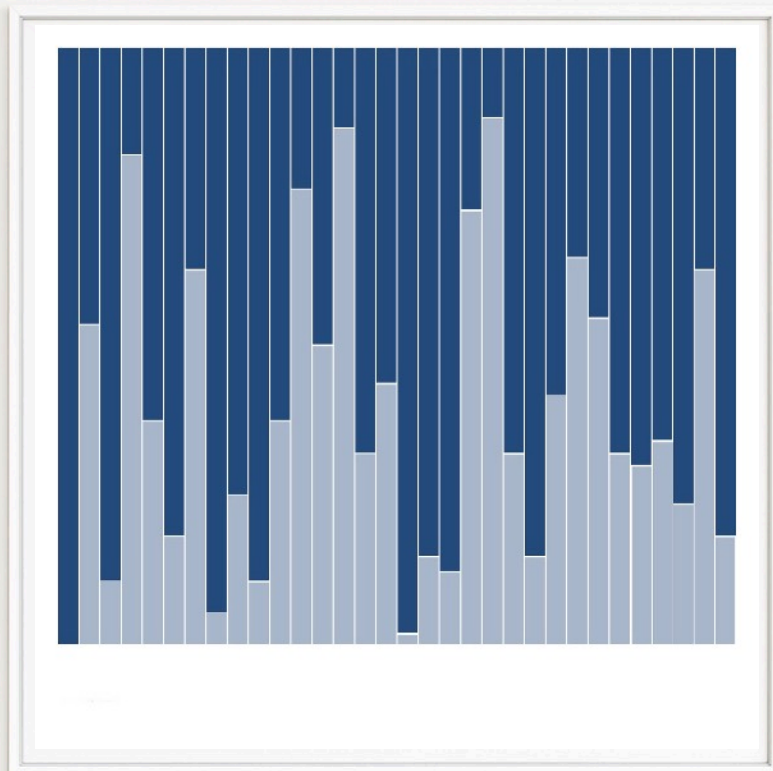
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 248

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: HINEINSPIELEN

Motiv: 249

Kunstserie: Blau im Quadrat

Vertikale Streifen in wechselnden Blautönen formen ein rhythmisches Geflecht, das an die Balken eines Musik-Equalizers erinnert. Die helleren und dunkleren Segmente steigen und fallen in unregelmäßigem Takt, wodurch ein Eindruck von Klang, Bewegung und Dynamik entsteht. „Hineinspielen“ fängt das Zusammenspiel von Struktur und Freiheit ein – ein visuelles Echo improvisierter Melodien, das den Betrachter in eine eigene, stille Partitur eintauchen lässt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

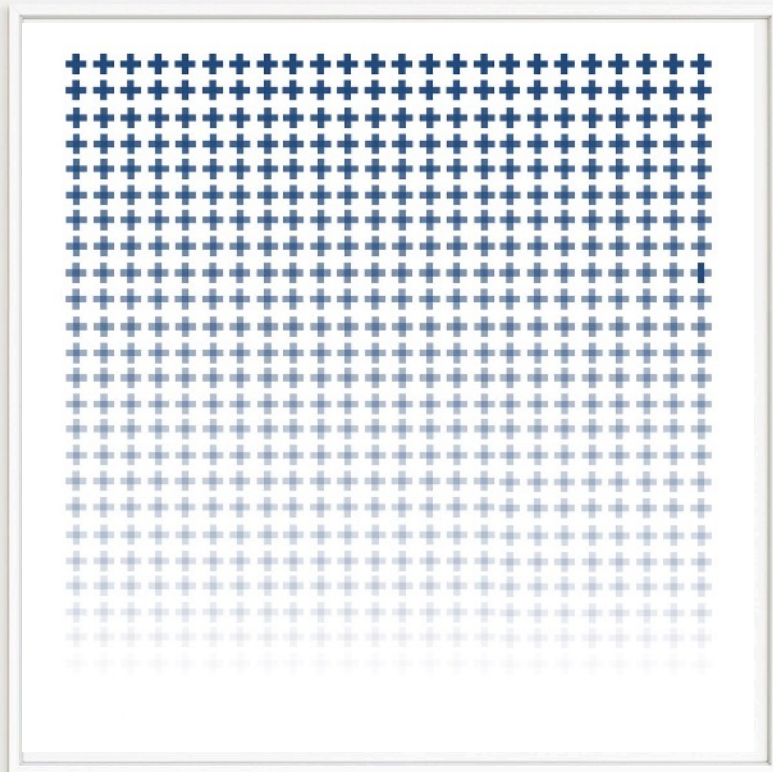
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 249

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SCHWINDEN

Motiv: 250

Kunstserie: Blau im Quadrat

Reihen kleiner, gleichmäßiger Pluszeichen formen ein strenges Raster, das sich von oben in sattem Blau nach unten in immer helleren Tönen auflöst, bis es im Weiß des Hintergrunds verschwindet. „Schwinden“ spielt mit der Wahrnehmung von Präsenz und Vergänglichkeit, von Fülle und Leere. Die allmähliche Auflösung erzeugt einen stillen Sog, der den Blick sanft nach unten zieht – ein leises Sinnbild für das Entgleiten von Zeit und Substanz.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

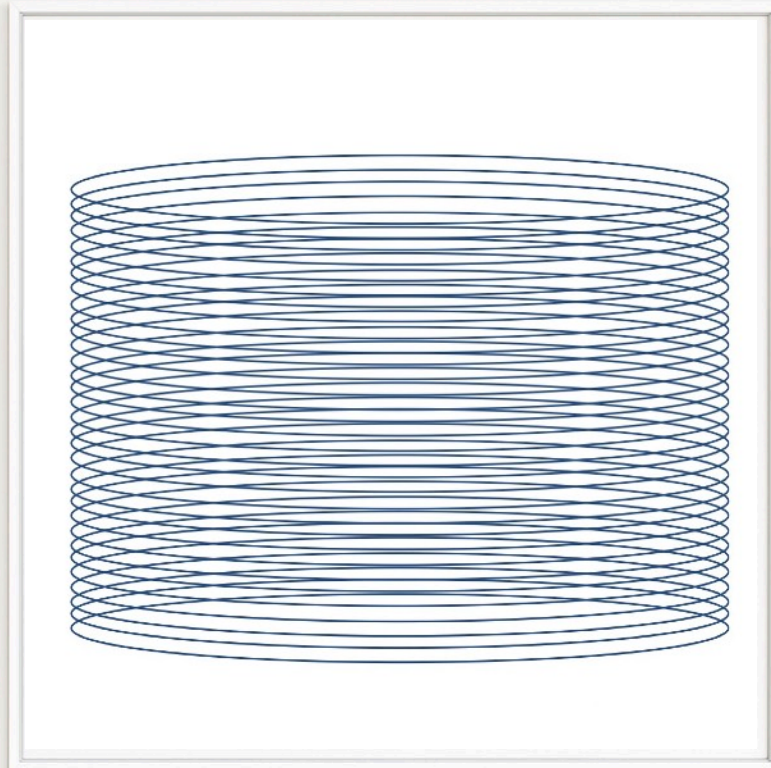
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 250

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SPIRALE

Motiv: 251

Kunstserie: Blau im Quadrat

Feine, tiefblaue Linien umkreisen sich in gleichmäßigen Abständen, formen eine zylindrische Illusion, die zugleich Bewegung und Ruhe ausstrahlt. Die rhythmische Wiederholung erzeugt eine optische Spannung zwischen Fläche und Raum. „Spirale“ lädt dazu ein, dem endlosen Lauf der Linien zu folgen, als würde man in eine meditative Drehung eintauchen, die Anfang und Ende miteinander verschwimmen lässt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 251

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: DARK SIDE

Motiv: 252

Kunstserie: Blau im Quadrat

Vor einem tiefblauen Hintergrund erscheint eine helle, halbmondartige Form, die wie ein Ausschnitt aus einer unsichtbaren Kugel wirkt. Die reduzierte Farb- und Formensprache lenkt den Blick auf das Spannungsfeld zwischen Licht und Schatten, Sichtbarkeit und Verborgensein. „Dark Side“ erinnert an den geheimnisvollen Teil, den wir nicht sehen – ein stilles Sinnbild für das Ungesagte und Unbekannte, das stets im Verborgenen weiterexistiert.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

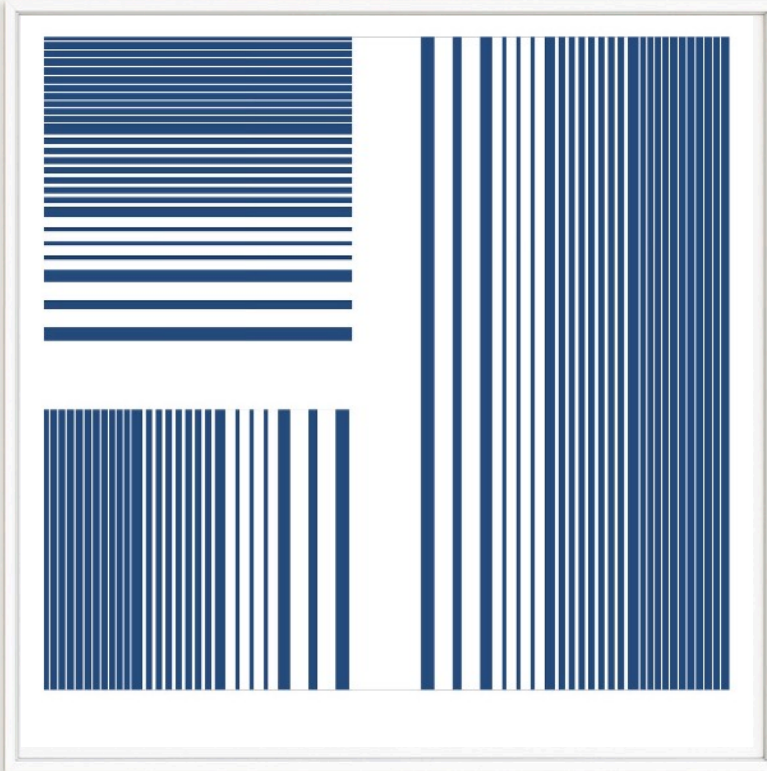
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 252

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)

**Titel: ZERTRENNEN****Motiv: 253**

Kunstserie: Blau im Quadrat

Vertikal und horizontal verlaufende Linienflächen teilen das Bild in drei klar abgegrenzte Segmente. Unterschiedliche Breiten und Abstände der dunkelblauen Streifen erzeugen optische Spannung und rhythmische Kontraste. „Zertrennen“ thematisiert Trennung als gestalterisches Prinzip – nicht als Zerstörung, sondern als bewusste Setzung von Grenzen, die neue Ordnung schafft und den Blick auf das Zusammenspiel von Struktur und Leere lenkt..

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

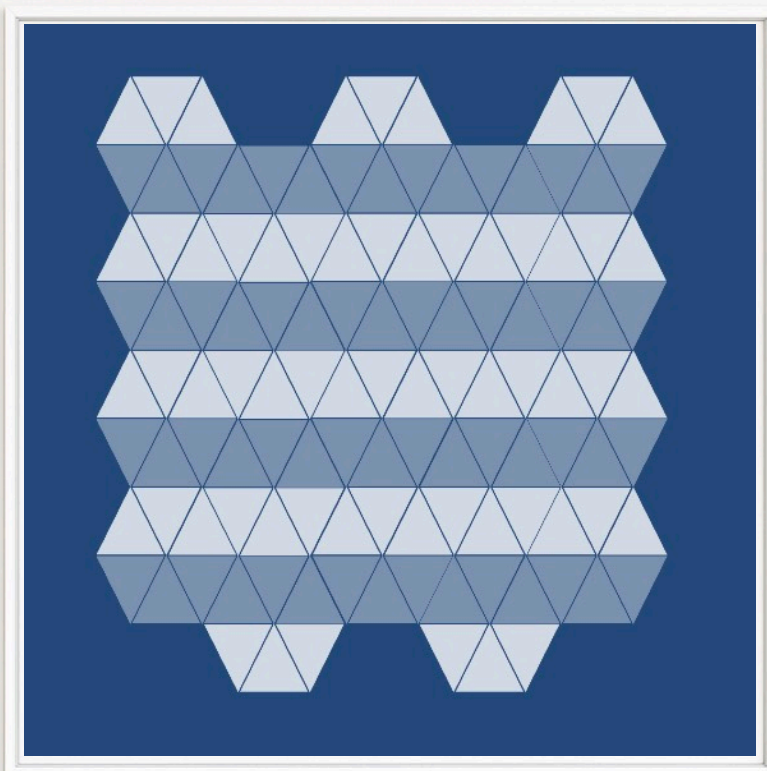
Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 253

Preis: Auf Anfrage**Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)****Titel: FALTEN****Motiv: 254**

Kunstserie: Blau im Quadrat

Regelmäßig angeordnete Dreiecke fügen sich zu einem geometrischen Muster, das an die Struktur gefalteten Papiers erinnert. Die verschiedenen Blautöne und klaren Linien erzeugen Tiefe und lassen das Motiv wie ein ornamentales Relief wirken. „Falten“ spielt mit der Illusion von Bewegung und Materialität, obwohl die Fläche vollkommen eben bleibt – eine visuelle Täuschung, die zwischen Präzision und Leichtigkeit schwebt.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

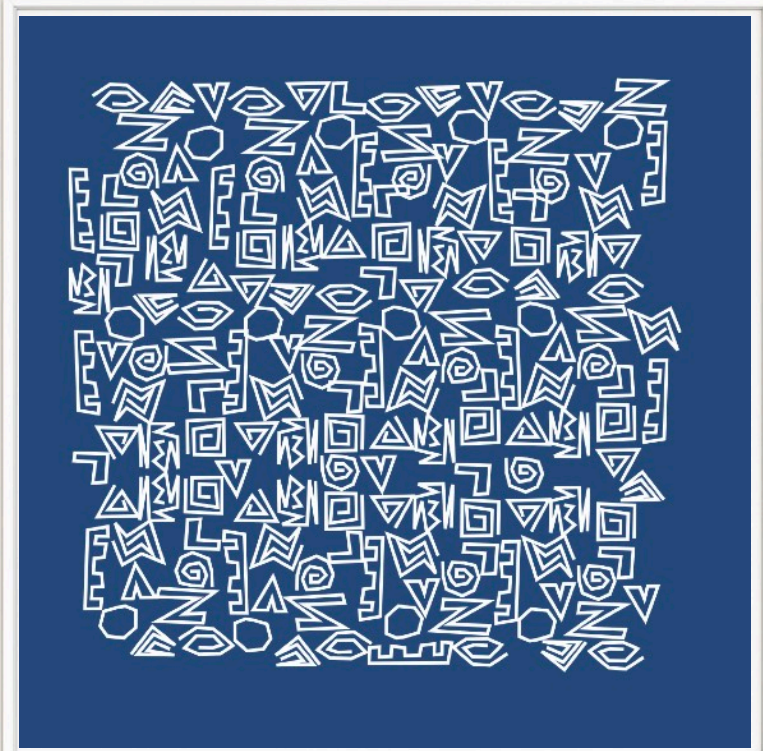
Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 254

Preis: Auf Anfrage**Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)**



Titel: GRAFITTI 3

Motiv: 255

Kunstserie: Blau im Quadrat

Weißer, kantige Linien formen ein dichtes Geflecht aus abstrakten Zeichen, Symbolen und geometrischen Fragmenten. Vor tiefem Blau erinnern sie an urbane Wandmalereien, in denen persönliche Codes und spontane Gesten aufeinandertreffen. „Graffiti 3“ übersetzt den rohen Ausdruck der Straße in eine klare, grafische Sprache und lädt dazu ein, zwischen Struktur und Chaos immer neue Bedeutungen zu entdecken..

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

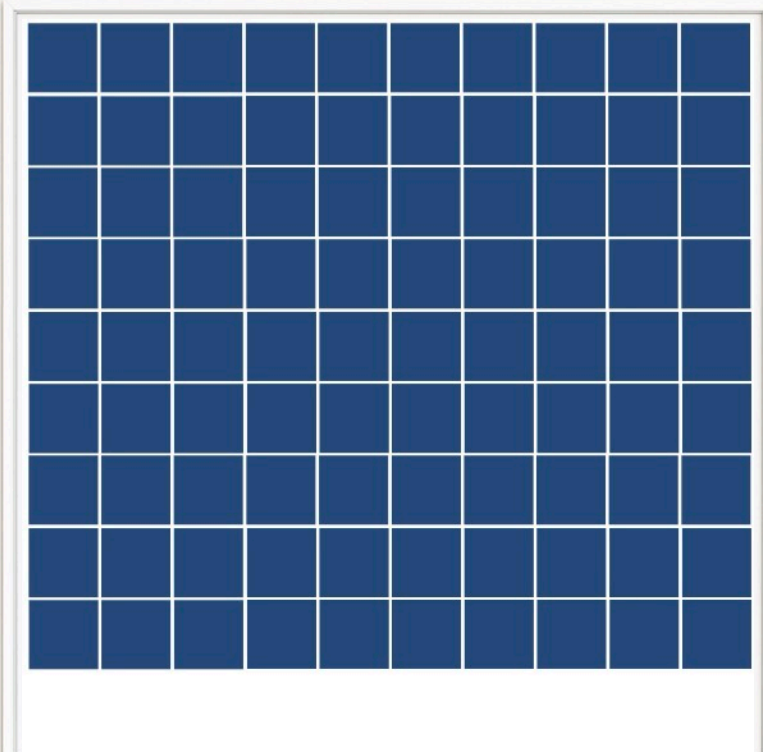
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 255

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: PARZELLEN

Motiv: 256

Kunstserie: Blau im Quadrat

In strengem Raster angeordnet, breiten sich gleichmäßige, tiefblaue Quadrate aus, voneinander getrennt durch feine weiße Linien. Die Komposition wirkt wie ein Blick auf ein geordnetes Feld aus Parzellen, in dem jede Einheit gleich wichtig ist und doch Teil eines größeren Ganzen bleibt. „Parzellen“ thematisiert Struktur, Klarheit und Wiederholung – ein Spiel zwischen mathematischer Präzision und meditativer Ruhe.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art

Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm

Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

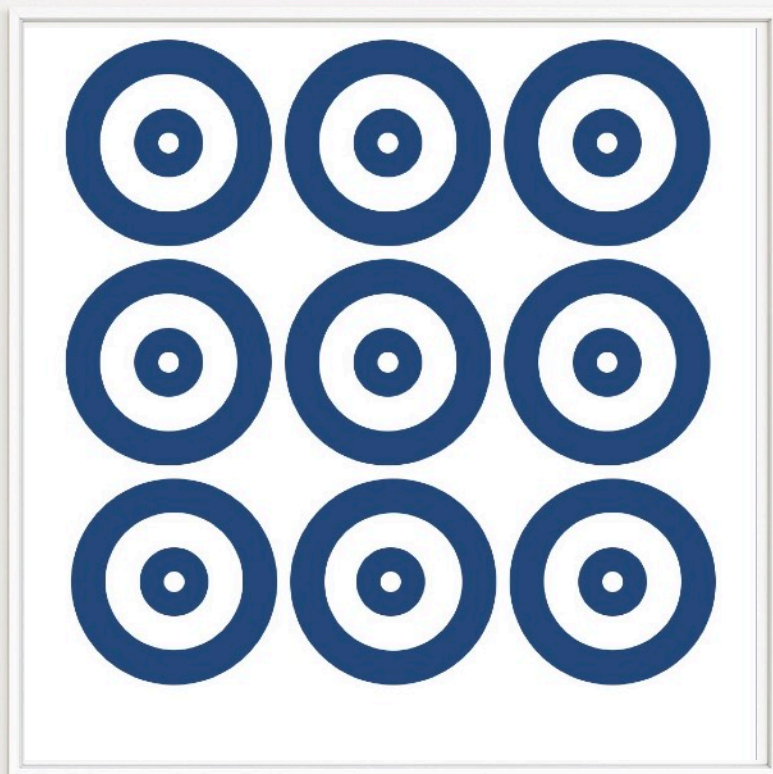
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 256

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: ZIELSCHEIBEN

Motiv: 257

Kunstserie: Blau im Quadrat

Neun gleichmäßig angeordnete Kreise mit konzentrischen Ringen bilden ein strenges Raster. Das kräftige Blau kontrastiert mit dem reinen Weiß, wodurch die Formen wie stilisierte Zielscheiben wirken. Die klare Geometrie lädt zum Fokussieren ein, als würde jeder Kreis einen eigenen Mittelpunkt der Aufmerksamkeit schaffen. „Zielscheiben“ thematisiert Präzision, Wiederholung und die stille Kraft einer klaren Ausrichtung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 257

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: WINDSPIEL

Motiv: 258

Kunstserie: Blau im Quadrat

Sanfte, geschwungene Bahnen in unterschiedlichen Blautönen überlagern sich wie Luftströme, die frei durch den Raum tanzen. Die Transparenz der Formen erzeugt ein Spiel aus Tiefe und Leichtigkeit, während das Wechselspiel von Hell und Dunkel Bewegung suggeriert. „Windspiel“ fängt das Gefühl eines unsichtbaren Rhythmus ein, der gleichmäßig und doch unvorhersehbar weht – eine visuelle Melodie aus Farbe, Form und fließender Energie.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

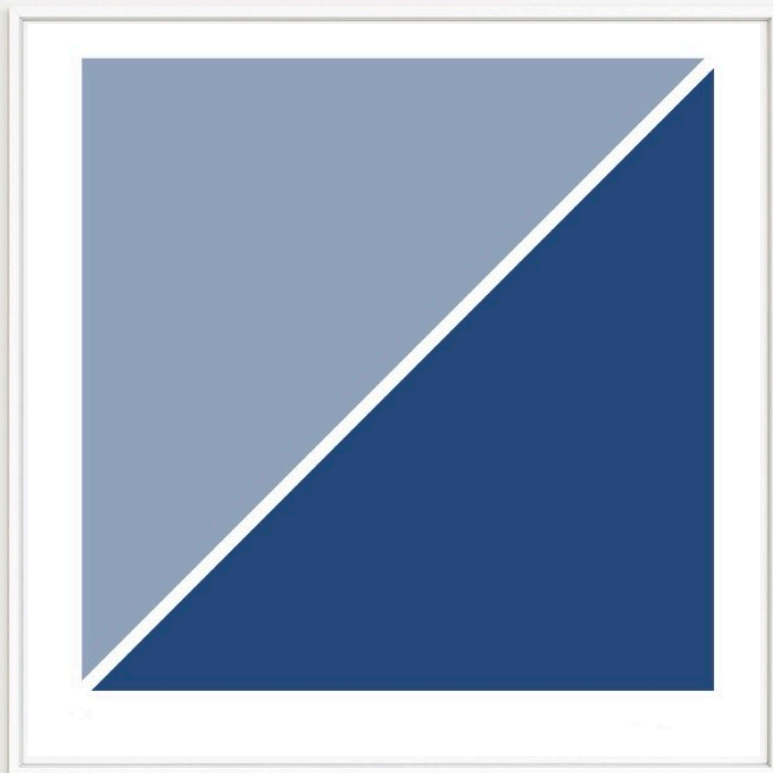
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 258

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: QUERSCHNITT

Motiv: 259

Kunstserie: Blau im Quadrat

Eine klare Diagonale teilt die Fläche in zwei gleich große Dreiecke, deren Blauabstufungen einen subtilen Dialog führen. Links ein sanftes, kühleres Blau, rechts ein tiefes, sattes Marineblau – beide durch eine präzise, weiße Linie getrennt. „Querschnitt“ reduziert Form und Farbe auf das Wesentliche und erzeugt dennoch Spannung. Die Komposition wirkt wie ein Schnitt durch zwei Ebenen, der Gegensätze vereint und Harmonie im Minimalismus findet.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 259

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: HIGH TOP

Motiv: 260

Kunstserie: Blau im Quadrat

In sattem Blau mit weißen Akzenten erinnert diese minimalistische Darstellung an den legendären hohen Turnschuh der späten 70er Jahre. Die klare Kontur, die markanten Streifen und die schnörkellose Form wecken Assoziationen an Basketballplätze, Jugendkultur und den Beginn der Sneaker-Ära als Lifestyle-Statement. „High Top“ fängt die Essenz eines Designs ein, das weit über Sport hinaus zur zeitlosen Stilikone geworden ist.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 260

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: GHETTOBLASTER

Motiv: 261

Kunstserie: Blau im Quadrat

Mit kraftvollen Blautönen und klarer Linienführung fängt diese Arbeit den ikonischen Ghettoblaster der frühen 80er Jahre ein – ein Symbol urbaner Jugendkultur. Das tragbare Soundsystem war mehr als Technik: Es stand für Selbstbestimmung, Gemeinschaft und den pulsierenden Sound der aufkommenden Rap-Musik. Eng verbunden mit Breakdance, Straßenszene und einem Lebensgefühl, das Musik sichtbar machte, wird hier ein Stück Popkultur in minimalistischer Ästhetik unvergänglich festgehalten.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

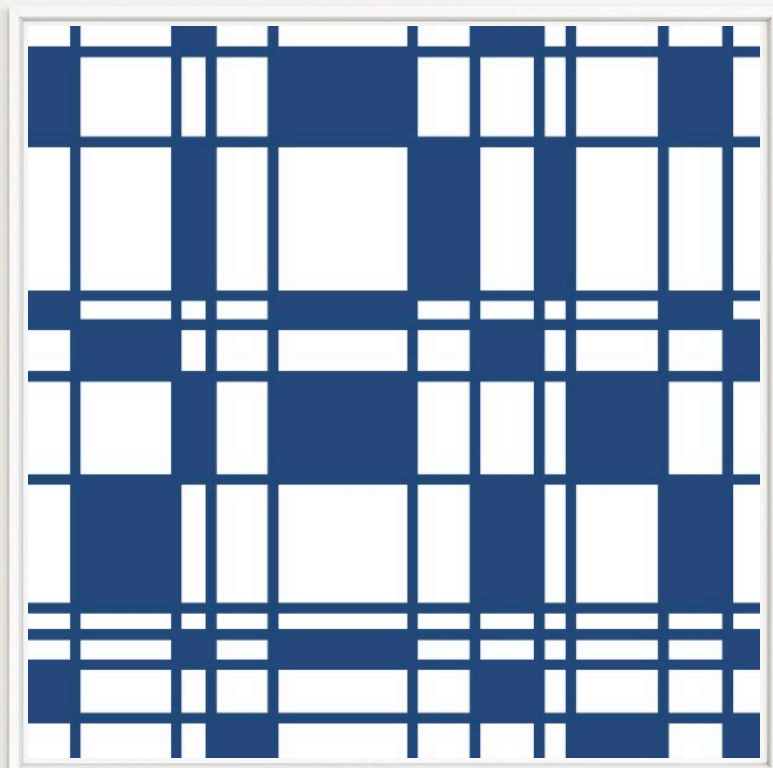
Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 261

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: RAUMAUFTEILUNG

Motiv: 262

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein Geflecht aus klaren, blauen Linien strukturiert die Fläche in unterschiedlich große Rechtecke und Quadrate, die wie Grundrisse imaginärer Räume wirken. Das Werk spielt mit Ordnung und Unterbrechung, erzeugt durch präzise gesetzte vertikale und horizontale Achsen. Zwischen strenger Geometrie und offenen Flächen entsteht ein rhythmisches Spannungsfeld, das den Blick wandern lässt – eine visuelle Erkundung von Balance, Struktur und der Kunst der Raumaufteilung.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 262

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: SUPER 8

Motiv: 263

Kunstserie: Blau im Quadrat

Ein Symbol privater Filmgeschichte: Die stilisierte Darstellung einer Super-8-Kamera erinnert an die Ära der 60er- und 70er-Jahre, als bewegte Bilder in vielen Wohnzimmern Einzug hielten. Klare Linien, feine Schraffuren und strukturierte Flächen in Blautönen betonen die technische Eleganz des Geräts. Das Werk fängt den Geist einer Zeit ein, in der Filmen nicht nur dokumentierte, sondern auch zur kreativen, persönlichen Leidenschaft wurde – eine Hommage an analoge Geschichten auf Zelluloid..

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 263

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)



Titel: VHS

Motiv: 264

Kunstserie: Blau im Quadrat

Eine stilisierte VHS-Kassette in klaren Blautönen ruft die 90er-Jahre zurück – eine Zeit, in der Videotheken zum kulturellen Treffpunkt wurden. Rechteckige Präzision, feine Rasterstrukturen und reduzierte Farbflächen verleihen dem Objekt ikonische Präsenz. Dieses Werk erinnert an das Ritual des Ausleihens, das Stöbern zwischen Filmhüllen und den Zauber, Kinoatmosphäre ins eigene Wohnzimmer zu holen – ein nostalgischer Blick auf die analoge Ära bewegter Bilder.

Künstler: Christof Hintze

Format: Frei wählbar. Max. 145 x 145 cm, Min. 20 x 20 cm.

Standard/Angebot 60 x 60 cm

Druck: Canon Fine Art Inkjet Druck, auf Hahnemühle Fine Art Photo Rag 308 Gramm Papier qm. Kaschiert auf 2 mm Alu Dibond.

Signiert: Handsigniert, auf der Rückseite.

Nummeriert: Auf der Rückseite

Rahmung: Weiß, Holz, Schattenfuge, inkl. Aufhängung

Seriennummer: 001 / M 264

Preis: Auf Anfrage

Angebot: 60 x 60 = 875,00 EUR* (zzgl. Versand)

PREISSTAFFELUNGEN- EMPFEHLUNGEN:

Das sind keine Festpreise, diese dienen der Planung und der Orientierung, Da die Herstellung in den Kosten variieren kann. Deshalb die Wunsch Größe, Kombination oder Menge einfach Anfragen. Sie erhalten schnellst möglich ein verbindliches Angebot.

20 cm x 20 cm Kunstdruck, Holzrahmen, Schattenfuge gedruckt, gerahmt, kaschiert, signiert, nummeriert	ca. 719,00 EUR Brutto
30 cm x 30 cm Kunstdruck, Holzrahmen, Schattenfuge gedruckt, gerahmt, kaschiert, signiert, nummeriert	ca. 739,00 EUR Brutto
40 cm x 40 cm Kunstdruck, Holzrahmen, Schattenfuge gedruckt, gerahmt, kaschiert, signiert, nummeriert	ca. 769,00 EUR Brutto
50 cm x 50 cm Kunstdruck, Holzrahmen, Schattenfuge gedruckt, gerahmt, kaschiert, signiert, nummeriert	ca. 799,00 EUR Brutto
60 cm x 60 cm Kunstdruck, Holzrahmen, Schattenfuge gedruckt, gerahmt, kaschiert, signiert, nummeriert	ca. 849,00 EUR Brutto
70 cm x 70 cm Kunstdruck, Holzrahmen, Schattenfuge gedruckt, gerahmt, kaschiert, signiert, nummeriert	ca. 899,00 EUR Brutto
80 cm x 80 cm Kunstdruck, Holzrahmen, Schattenfuge gedruckt, gerahmt, kaschiert, signiert, nummeriert	ca. 959,00 EUR Brutto
90 cm x 90 cm Kunstdruck, Holzrahmen, Schattenfuge gedruckt, gerahmt, kaschiert, signiert, nummeriert	ca. 999,00 EUR Brutto
100 cm x 100 cm Kunstdruck, Holzrahmen, Schattenfuge gedruckt, gerahmt, kaschiert, signiert, nummeriert	ca. 1099,00 EUR Brutto
110 cm x 110 cm Kunstdruck, Holzrahmen, Schattenfuge gedruckt, gerahmt, kaschiert, signiert, nummeriert	ca. 1.199,00 EUR Brutto
120 cm x 120 cm Kunstdruck, Holzrahmen, Schattenfuge gedruckt, gerahmt, kaschiert, signiert, nummeriert	ca. 1.299,00 EUR Brutto

Die maximale Größe beträgt 120 x 120 cm, die kleinste Größe 20 x 20.
Bei bestimmten Mengen werden Rabatte eingeräumt, von 5% bis 20%.

Für große Mengen, oder Rechnungsbeträge über 3.000 EUR, wird auch Ratenzahlung ermöglicht (Paypal).

Die Farbechtheit des Druckes wird Seitens Canon mit 100 Jahre angegeben..
Da der Druck nicht zusätzlich durch Glas geschützt ist, ist das Papier und der Druck vor Feuchtigkeit, Spritzer und Nässe zu schützen. Bei Berührung, ist der Druck unempfindlich.

Urheberrecht: Die Kunstwerke dürfen nicht zu kommerziellen Zwecken, ohne Zusage und Zustimmung des Künstlers verwendet werden. Das bedeutet, diese dürfen nicht vervielfältigt werden zum Zweck diese zu kommerziell zu vertreiben. Die Motive dürfen auch nicht anders genutzt oder benutzt werden, zu kommerziellen Zwecken.

Im Privaten Bereich, zu nicht kommerziellen Zwecken, als im Privatgebrauch, ist das Nutzen und Gebrauchen, oder Vervielfältigen nicht untersagt.

Es gilt das allgemeine Urheberrecht.

